вязание на машине и отделка трикотажных изделий
4/2007

# ЛЮБО ДЕЛО

## ВЯЖЕМ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

## ИСКУССТВО ВАЛЯНИЯ

## КОСЫ И ЖГУТЫ

## СЕМЬ ШАГОВ К УСПЕХУ

Автор модели: Елена Попова

# ПАЛЬТО

Подобную модель можно выполнить на любой вязальной машине, подобрав подходящую пряжу и выполнив перерасчет по новым контрольным образцам.

**Размер:** 48-50
**Пряжа и материалы:**
- п/ш №16/2 (50% шерсть, 50% акрил; ООО «Пехорский текстиль») в 3 сл. коричневого цвета – 500 гр.;
- ПЕТЕЛЬЧАТАЯ (48% шерсть, 48% акрил, 4% полиамид, 100гр./пасма; ООО «Пехорский текстиль») молочного цвета – 60 гр.
- 3 декоративные пуговицы.

**Конструкция:** полуприлегающий силуэт с втачными рукавами
**Переплетение:** кулирная гладь
**Вязальная машина:** 4-го кл.
**Плотность вязания:** 6
**Петельная проба:**
Пг-1,6 п/см, Пв-2 р/см;
**Примечание:** изделие связано на вязальной машине Silver Reed LK-150, отделка выполнена на иглопробивной машине Janome Xpression.

## СПИНКА

Выставить в работу **46-0-46 игл**, основной нитью в **3 сл.** «обвивом» набрать петли и на **PL5*** связать **8 рядов** (первая половина планки), затем **1 ряд на PL9** (линия перегиба) и еще **8 рядов на PL6**; выполнить подгиб. Для этого деккером поднять полупетли наборного ряда и навесить на иглы машины; провязать соединительный ряд на **PL7**; счетчик обнулить. Далее вязать кулирной гладью на **PL6**.

До линии бедер **(112 ряда)** убавить с двух сторон **по 1 петле в 60-м, 80-м и 100-м рядах (-3x1*20 с 60 р.), в 112 ряду** оставить цветные метки. Затем связать **38 рядов** до линии талии (оставить цветные метки), убавляя с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду (-5 x1*6)**. До линии груди связать **36 рядов**, прибавляя **4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (+4x1*8)**.

**С 186 ряда** настроить каретку на **частичное вязание** и выполнить проймы, убавляя с двух сторон 1 раз **3 петли, 1 раз 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3, 2, 5x1*2 – 32-0-32)**. Далее вязать до 226 ряда, прибавляя с двух сторон **по 1 петле в 206-м, 212-м и 218-м рядах (+3x1*6)**.

На высоте **226 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. На правой стороне вязать частичным вязанием и убавить от центра по вырезу горловины **1 раз 7 петель, 1 раз 5 петель и 1 раз 3 петли в каждом 2-м ряду (-7, 5, 3*2)**. Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **2 раза по 6 петель и 1 раз 8 петель в каждом 2-м ряду (-2x6, 8*2)**. После **232 раза** провязать **20 петель** скоса плеча сглаживающим рядом и петли закрыть.

Перевести каретку на левую сторону, установить счетчик на показатель **226 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и довязать левую сторону зеркально правой стороне. После **232 ряда** провязать сглаживающим рядом **20 петель** плечевого скоса и петли закрыть. Затем провязать сглаживающим рядом средние **30 петель** выреза горловины спинки, петли закрыть и оставить цветную метку по центру детали.

## ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу **30 игл (46-16-0)**, набрать петли «обвивом» и связать планку с подгибом, как на спинке. Далее вязать кулирной гладью на **PL6**.

С правой стороны (линия борта), начиная **с 20 ряда, прибавить 41 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду (+41x1*4 с 20 р.)**.

С левой стороны линию бокового шва выполнять аналогично спинке, т.е. **до 112 ряда убавить 3 петли (-3x1*20 с 60 р.)**, к линии талии убавить еще **5 петель (-5x1*6)**, затем к линии груди прибавить **4 петли (+4 x1*8)**.

После **184 ряда** перейти на частичное вязание и на правой стороне выполнить борт полочки, убавляя **20 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду (-20x2*2 – ЧВ)**, затем связать **1 сглаживающий ряд** и закрыть **40 петель**, далее с правой стороны вязать прямо.

Одновременно на левой стороне выполнить пройму, убавляя **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3, 2, 6 x1*2)**. Затем со стороны проймы прибавить **по 1 петле в 206-м, 210-м, 214-м и 218-м рядах (+4x1*4) и с 224 ряда** частичным вязанием выполнить скос плеча, убавляя **4 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду (-4x5*2)**. После **232 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть.

## ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу **30 игл (0-16-46)**, набрать петли «обвивом» и вязать, как левую полочку, только в зеркальном отражении.

## РУКАВ

Выставить в работу **21-0-21 иглы**, набрать «обвивом» петли основной нитью и связать планку, как на спинке. Далее вязать кулирной гладью на **PL6**.

**До 90 ряда** прибавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (+8x1*10)**.

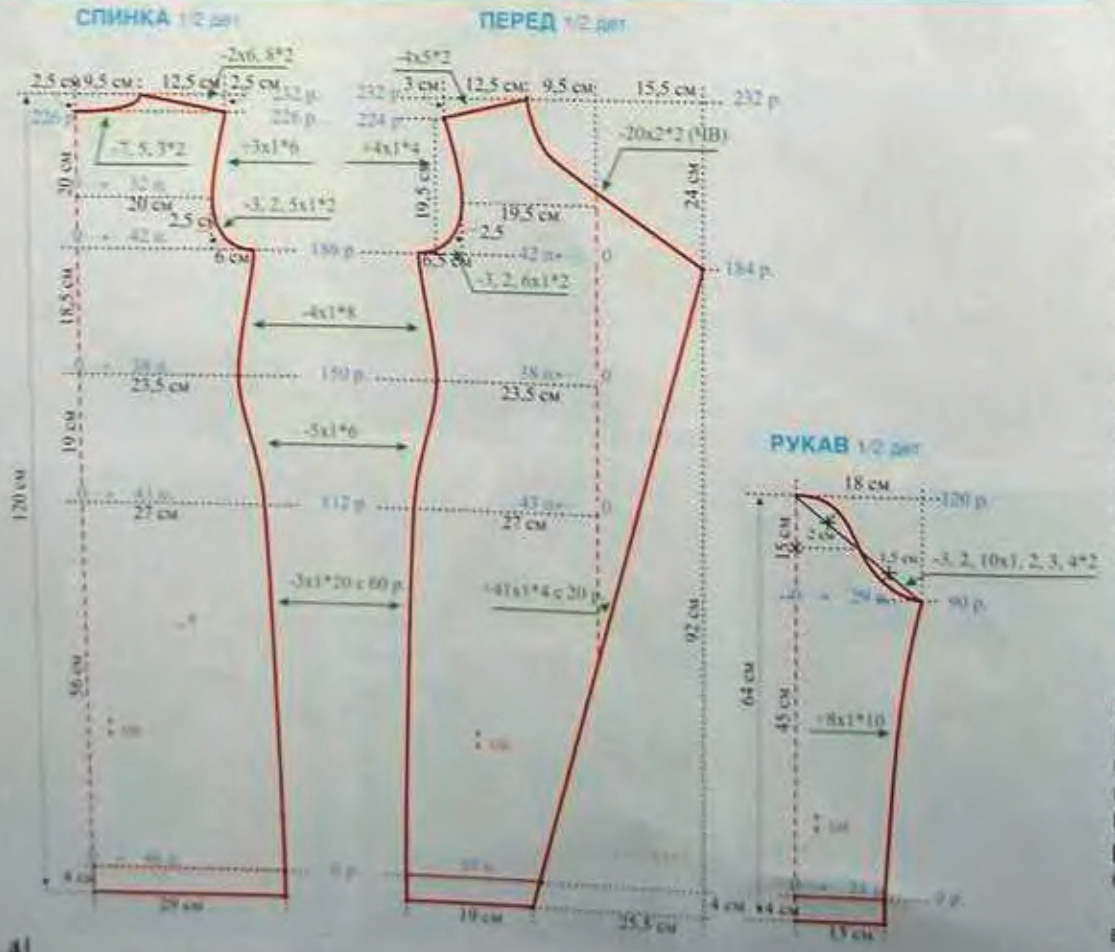
На высоте **90 ряда** приступить к выполнению оката, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 1 раз по 2 петли, 10 раз по 1 петле, 1 раз по 2 петли, 1 раз 3 петли и 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду (-3, 2, 10 x1, 2, 3, 4*2)**. После **120 ряда** закрыть оставшиеся петли прямо.

Второй рукав связать аналогично.

## БЕЙКА ПЕРЕДА (2 дет.)

Выставить в работу все **150 игл (75-0-75)**, деталь полочки развернуть к себе изнаночной стороной и навесить деккером край полочки на иглы машины. Основная нить **№16/2 в 2 сложения**, связать **14 рядов** на **PL3**, закончить бросовой нитью.

Аналогично выполнить бейку на второй полочке.



## ВОРОТНИК (2 дет.)

Выставить в работу **40-0-40 игл.** полотно развернуть к себе изнаночной стороной и навесить край детали на 80 игл, начиная от центра спинки (цветная метка) и до края полочки. Основной нитью **№16/2 в 2** сложения связать **40 рядов на PL3**, закончить бросовой нитью и снять с машины.

Зеркально связать вторую деталь воротника.

Сшить вертикальным швом обе детали воротника и, отвернув на лицевую сторону, прикеттлевать открытые петли.

## ДЕКОРАТИВНАЯ ОТДЕЛКА

Декоративная отделка выполняется на деталях. Данное изделие оформлено в технике фельтсвания (сухое валяние), при котором отделочная пряжа прибивается к готовому полотну специальными иглами.

Узор выполнен произвольно, и можно использовать разные техники, чтобы оформить такое изделие: отделочную пряжу, укладывая по узору, можно закреплять на полотне тонкой нитью в тон отделки (шов «в прикреп») вручную или на швейной машине; можно связать крючком цепочку из воздушных петель из отделочной пряжи и такой шнурок закрепить по узору или прикреплять отделочную нить, провязывая крючком или петлеуловителем сквозь полотно.

Фантазируйте и экспериментируйте, оформляйте так, как подскажет Вам ваша фантазия...

## СБОРКА

Запрявить все концы нитей.

Отвернуть бейку полочки на лицевую сторону и прикеттлевать открытые петли.

Сметать и отпарить детали.

Сшить плечевые швы и выполнить воротник.

Вшить рукава в открытые проймы.

Выполнить декоративную отделку.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Экспериментальным путем определить место расположения застежки. На правой полочке крючком выполнить **3 навесные петли**, на левой полочке пришить пуговицы.

Автор модели: Елена Попова

# ПЛАТЬЕ

Подобную модель можно выполнить на любой вязальной машине, подобрав подходящую пряжу и выполнив перерасчет по новым контрольным образцам.

## СПИНКА и ПЕРЕД

Обе основные детали выполнены одинаково.

Выставить в работу **55-0-55 игл**, основной нитью в **2 сл.** «обвивом» набрать петли и на **PL3*** связать **8 рядов**. Затем петлеуловителем выполнить резинку **1x1**, распуская и поднимая петельные столбики. Далее вязать кулирной гладью.

До линии бедер (**82 р.** – цветные метки) убавить с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 20-м ряду (-4x1*20)**, затем связать **54 ряда** до линии талии (оставить цветные метки), убавляя с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду, начиная с 90-го ряда (-4x1*10 с 90 р.)**. До линии груди связать **50 рядов** и прибавить с двух сторон **по 1 петле в 160 ряду (+1 в 160 р.)**.

**С 186 ряда** настроить каретку на частичное вязание и вязать далее, выставляя в **ПНП** с двух сторон **6 раз по 6 игл в каждом 2-м ряду (-6x6*2 – ЧВ)**. После **200 ряда** провязать сглаживающий ряд и петли закрыть. Оставить цветную метку по центру детали.

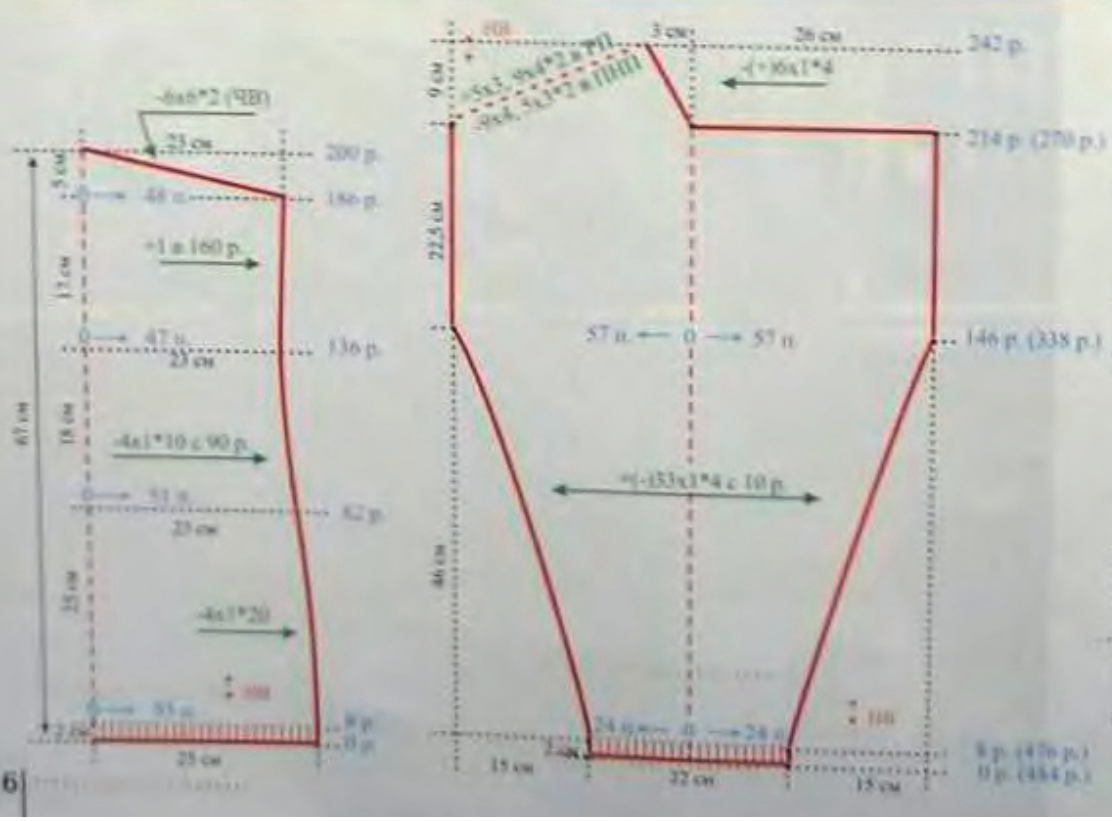
Вторую деталь связать аналогично.

## ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ С ЦЕЛЬНОВЯЗАННЫМИ РУКАВАМИ

Выставить в работу **24-0-24 иглы**; основной нитью в **2 сл.** набрать **48 петель** «обвивом» и связать **8 рядов** на **PL3***, выполнить резинку **1x1**, как на спинке. Далее вязать кулирной гладью, прибавляя с двух сторон **33 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду (+33x1*10)**. **С 146 ряда (57-0-57) связать прямо 68 рядов и после 214 ряда** закрыть с правой стороны (полочка) **57 петель**. Далее вязать на левой стороне (спинка) частичным вязанием, выставляя в **ПНП** слева направо **9 раз по 4 иглы и 5 раз по 3 иглы** в каждом **2-м ряду (-9x4, 5x3*2 – ЧВ)**, одновременно от центра убавить **6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду (-6x1*4)** - вырез горловины спинки.

После **242 ряда** (цветная метка) продолжить работу в обратном порядке, возвращая в **РП** с левой стороны **5 раз по 3 иглы и 9 раз по 4 иглы в каждом 2-м ряду (+5x3, 9x4*2 – ЧВ)**, а с правой стороны сначала прибавить **6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду (+6x1*4)**, затем в **270 ряду** набрать **57 петель** для полочки и т.д. по схеме.

**После 484 ряда** выполнить резинку **1x1** на **8-ми последних рядах** полотна и закончить работу бросовой нитью, снять с машины. Концы рабочей нить закрыть открытыми петли резинки.




**Размер:** 44-46

**Пряжа и материалы:**
- п/ш №16/2 (50% шерсть, 50% акрил; ООО «Пекорина текстиль») в 2 сл. молочного цвета – 400 гр.;
- ТОПС (гребенная лента п/ш, шерсть; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») салатного, темно-зеленого, розового, темно-розового, желтого и оранжевого цвета.

**Конструкция:** полуприлегающий силуэт с цельновязаными рукавами

**Переплетение:** кулирная гладь

**Вязальная машина:** 4-го кл.

**Плотность вязания:** 3"

**Петельная проба:** Пг-2,2 п/см, Пв-3 р/см

**Примечание:** изделие связано на вязальной машине Silver Reed LK-150, отделка выполнена на иглопробивной машине Janome Xpression

## БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ

Выставить в работу **70-0-70 игл**; деталь верха развернуть к себе изнаночной стороной и навесить край детали на иглы машины, располагая центральную метку по горловине спинки в центре игольницы. Основная нить в **1 сл., PL2**, связать **10 рядов** и закончить бросовой нитью.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Отвернуть бейку по линии горловины на лицевую сторону и прихлевать открытые петли.

Сметать и отпарить детали.

Наложить правую полочку на левую и временно сколоть или сметать.

Пришить нижнюю часть переда и нижнюю часть спинки к верхней.

Выполнить декоративную отделку.

## ДЕКОРАТИВНАЯ ОТДЕЛКА

Изделие оформлено декором, выполненном в технике сухого валяния (фильцевание) с использованием иглопробивной машины.

Декор можно выполнить вышивкой или аппликацией.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели: Татьяна Дёмина

# КУРТКА

**Размер:** 48-50

**Пряжа и материалы:**
ТРИКОТАЖНАЯ (текс 16/2, 100% шерсть, 780 м/100 гр.; ООО «Пехорский текстиль»)
- коричневого цвета - 500 гр.;
- песочного цвета - 500 гр.;
- разъемная застежка «молния» коричневого цвета дл. 65 см – 1 шт;
- застежка «молния» длиной 16 см – 2 шт.;
- флизелин 50х70 см.;
- стеганный синтепон с подкладкой 150х150 см.;
- подкладочная ткань 20х40 см

**Конструкция:** плечевое изделие с втачными рукавами

**Переплетения:**
- репс с платингом и двухфонтурный жаккардовый с платингом;
- репс с расстановкой игл;
- резинка 2х2 (промышленная 2х1)

**Вязальная машина:** двухфонтурная машина с компьютером 5-го класса

**Плотность вязания:**
- репс с платингом 6/6;
- двухфонтурный жаккард 6/5;
- репс с расстановкой 5/5;
- резинка 2х2 4/4;

**Петельная проба:**
- репс с платингом и жаккард (основное полотно) Пг-2,29 п/см, Пв-3,8 р/см
- репс с расстановкой (подборт, воротник) Пг-2,8 п/см, Пв-4,7 р/см

**Примечание:** изделие выполнено на двухфонтурной машине Singer 9000

## СПИНКА

Выставить в работу **63-0-63 игл** на обеих игольницах; сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл); выполнить расстановку игл под промышленную резинку **2х2** (по схеме 1). Коричневой нитью в **2 сложения** набрать петли и на **PL4/4** связать двойную высоту резинки – **70 рядов** (настройку каретки см. на стр. 21).

Счетчик обнулить, выставить в **РП** все пропущенные иглы в рабочей зоне **63-0-63** и далее вязать основное полотно – репс с платингом на **PL6/6**. Для этого на **3К** установить Холостой Ход в одну сторону и Купирную Гладь в другую (**ХХ|КГ**), а на **ПК** оставить Купирную Гладь (**КГ|КГ**). При этом нитевод настроить на платинг (заменить основной челнок на платировочный) и заправить **1 нить** песочного цвета так, чтобы она легла со стороны изнаночной петли, **1 нить** коричневого цвета заправить в челнок так, чтобы она легла по лицевой стороне полотна.

Далее вязать **до 124 ряда** прибавляя с обеих сторон **9 раз по 1 петле в каждом 12 ряду (+9 х1*12)**. При этом **с 75 ряда** приступить к выполнению мотива двухфонтурным жаккардом. Для этого заранее внести рисунок со схемы 3 в компьютер и разместить мотив по центру детали. Настроить каретки на выполнение двухфонтурного жаккарда: **3К – ХХ|ХХ, ПК – КГ|КГ**; показатель **PL6/5**.

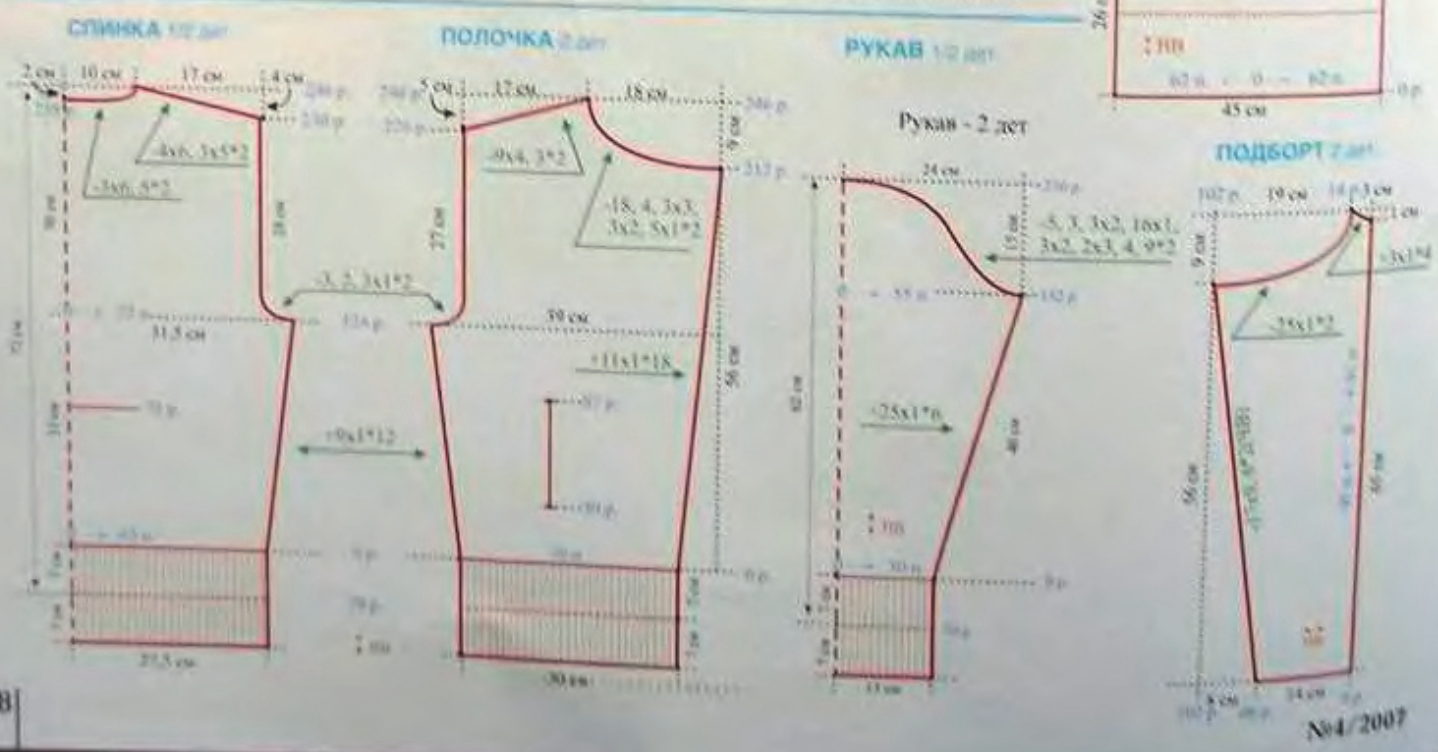
Смена нитей будет производиться на левой стороне машины, но не как обычно происходит при двухфонтурном жаккарде, а вручную нужно заменить в платировочном челноке только коричневую нить, которая образует лицевую сторону полотна – на нить песочного цвета. При этом та нить песочного цвета, которая уже заправлена в платировочный челнок и ложится со стороны изнаночной петли, остается в челноке постоянно. Смена нитей производится через **2 ряда**, при этом рисунок получается однотонным, а за счет платингового эффекта не просвечиваются полоски по краям одиночного мотива.

В **125 ряду** (от резинки) приступить к выполнению пройм и для этого убавить с обеих сторон **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3, 2, 3х1*2)**. После того, как закончится жаккардовый узор, перейти на репс с платингом и вязать далее на **PL6/6**.

На высоте **230 ряда** выполнить скосы плеча, закрывая с обеих сторон **4 раза по 6 петель и 3 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду (-4х6, 3х5*2)**. Одновременно выполнить вырез горловины спинки. Для этого в **238 ряду** иглы левой половины выставить в **ПНП**, а на правой стороне закрыть от центра 3 **раза по 6 петель и 1 раз 5 петель в каждом 2-м ряду (-3х6, 5*2)**. Вернуть иглы левой половины в **РП** и довязать левую сторону зеркально правой стороне.

## ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу **35-0-35 игл** на обеих игольницах и выполнить расстановку под резинку **2х2** (по схеме 1). Набрать петли коричневой нить в **2 сл.** и связать **70 рядов** резинкой на **PL4/4**. Счетчик обнулить.



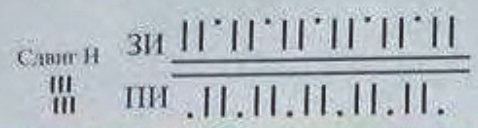
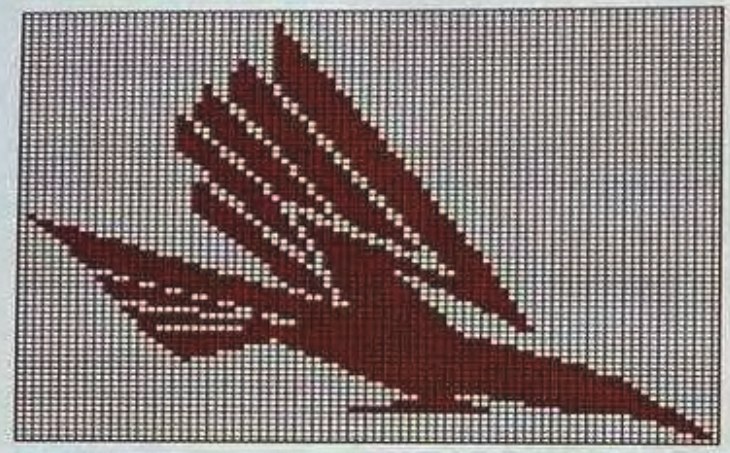



Схема 1. Резинка 2х2 (промышленная 2х1)

Схема 2. Репс с разбором



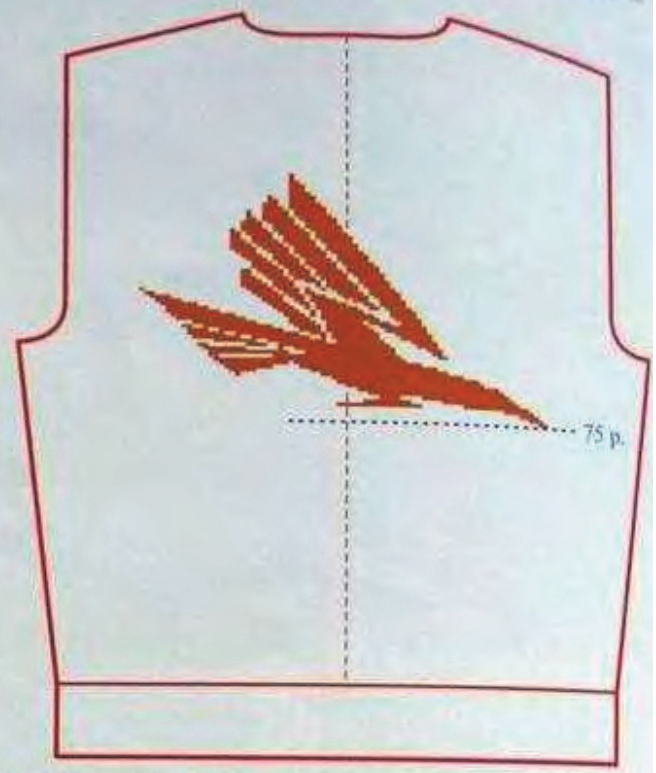



Схема 3. Жаккардовый узор

Выставить в **РП** пропущенные иглы в рабочей зоне **35-0-35** и далее вязать основное полотно репс с платингом на **PL6/6**, как на спинке.

С левой стороны прибавить по линии бока, как на спинке **9 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду (+9 х1*12)**, а с правой стороны по линии борта прибавить **11 раз по 1 петле в каждом 18-м ряду (+11 х1*18)**.

При этом на высоте **30 ряда** (от резинки) выполнить вертикальный разрез для кармана. Для этого временно вывести с левой стороны на обеих игольницах **по 26 игл в ПНП (37-12-0)**; каретки настроены на выполнение Частичного Вязания (иглы в позиции **ПНП** не провязываются). На правой стороне продолжить вязание и связать **57 рядов (87 ряд)**. Затем выставить в **ПНП** иглы правой стороны, а иглы по левому краю вернуть в **РП**. Счетчик установить на показатель **30 ряда** и связать на левой стороне **57 рядов**, потом вернуть иглы правой стороны в **РП** и далее вязать деталь одним полотном.

На высоте **124 ряда** с левой стороны выполнить пройму, как на спинке, убавляя **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3, 2, 3х1*2)**.

На правой стороне **с 212 ряда** приступить к выполнению выреза горловины, закрывая **1 раз 18 петель, 1 раз 4 петли, 3 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-18, 4, 3х3, 3х2, 5х1*2)** и далее прямо еще **8 рядов**.

Одновременно на левой стороне **с 226 ряда** выполнить скос плеча, закрывая **9 раз по 4 петли и 1 раз 3 петли в каждом 2-м ряду (-9х4, 3*2)**.

## ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу **35-0-35 игл** и далее вязать, как левую полочку, только зеркально.

## РУКАВ

Выставить в работу **30-0-30 игл** на обеих игольницах, выполнить расстановку игл под резинку **2х2** по схеме 1. Коричневой нитью в **2 сл.** выполнить набор петель и связать **70 рядов** резинки на **PL 4/4**. Счетчик обнулить.

Выставить в **РП** пропущенные иглы в рабочей зоне **30-0-30** и далее вязать на **PL 6/6 репс** с платингом.

Вязать **до 152 ряда**, прибавляя с обеих сторон **25 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду (+25х1*6)**. Затем приступить к выполнению оката и убавить с двух сторон **1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 3 раза по 2 петли, 16 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли, 1 раз 4 петли и 1 раз 9 петель в каждом 2-м ряду (-5, 3, 3х2, 16х1, 3х2, 2х3, 4, 9*2)**.

Второй рукав связать аналогично.

## ПОДБОРТ

Выставить в работу на обеих игольницах иглы в рабочей зоне **91-0-91**, сдвиг игольницы «Н» (игла против двух игл). Нитью в **2 сл.** песочного цвета набрать петли и выполнить расстановку игл по схеме 2.

Настроить каретки на репс: **ЗК – ХХ|КГ; ПК – КГ|КГ**. Далее вязать нитью песочного цвета в **2 сл.** на **PL5/5** репс с разбором.

С левой стороны вязать прямо **до 66 ряда**, одновременно на правой стороне сначала прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду (+3х1*4)**, затем **с 14 ряда** приступить к выполнению выреза горловины и убавить **25 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-25х1*2)**.

На левой стороне **с 66 ряда** вязать Частичным Вязанием, убавляя с левого края **17 раз по 9 петель и 1 раз 6 петель в каждом 2-м ряду (-17х9, 6*2)**. Связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Второй подборт связать симметрично.

## ВОРОТНИК

Выставить на обеих игольницах в работу **62-0-62 иглы**, сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл). Нитью песочного цвета в **2 сл.** набрать петли и выполнить расстановки игл по схеме 2. Настроить каретки на репс и связать на **PL5/5 – 122 ряда** (двойная высота); закончить вязание бросовой нитью.

## ПОДКЛАДКА

Выкроить из стеганой ткани детали подкладки по выкройке только по основным деталям, не учитывая резинку по низу изделия и манжеты на руках. При этом на полочках не выкраивается та область, которая соответствует подборту. Сшить подкладку из стеганой ткани.

Выкроить из подкладочной ткани две мешковины кармана **15х15 см** и сшить их.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Отпарить детали.

Оформить карманы: вшить застежки «молнии» в разрезы и пришить мешковины карманов.

Сшить плечевые швы.

Вшить рукава в открытые проймы.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Обработать подборта: с изнаночной стороны деталей приклеить флизелин паровым утюгом.

Пришить подборт к правой полочке. Аналогично пришить подборт к левой полочке, но при этом в шов соединения вшить застежку «молния». Вторую часть застежки нашить на правую полочку по лицевой стороне изделия, подвернув тесьму. Положение застежки на правой стороне определить, наложив полочки друг на друга.

Пришить воротник по открытым петлям горизонтальным трикотажным швом к лицевой стороне выреза горловины.

Подвернуть резинку по низу изделия, манжеты на рукавах и прикрепить к основному полотну.

Прикрепить с изнаночной стороны готовую стеганую подкладку, фиксируя ее по линии горловины, в плечевых швах и под рукой по пройме. В рукавах низ подкладки пришить к резинке. Повернув край, пришить подкладку к срезу подборта и по низу изделия.

Воротник отвернуть и пришить к подкладке по вырезу горловины. Сшить боковые швы воротника вертикальным трикотажным швом.

Автор модели: Татьяна Дёмина

# СВИТЕР

**Размер:** 48-50
**Пряжа и материалы:**
ПРЕСТИЖНАЯ (50% мериносовая шерсть, 50% кашемир; 400 м/100 гр.; ООО «Пехорский текстиль»)
- бежевого цвета – 550 гр.;
- белого цвета – 150 гр.

**Конструкция:** приталенный силуэт с втачными рукавами
**Переплетения:**
- полуфанг
- двухфонтурный фанг (сетевое полотно);
- имитация «кос» на резинке
- резинка 3х2 (трехъластичная)

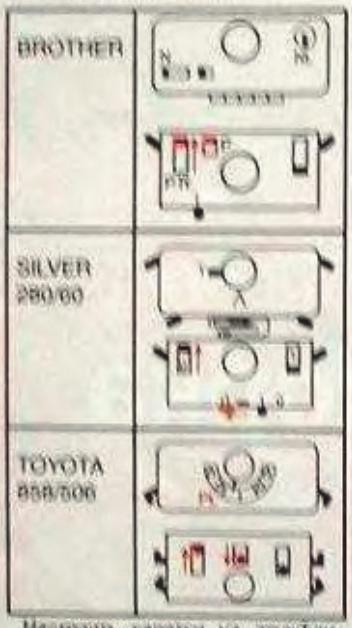
**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го кл.
**Плотность вязания:**
- основное фанговое полотно 7/8
- резинка 6/7

**Петельная проба:**
- основное фанговое полотно ПГ 2,5 п/см, ПВ 5 р/см
- резинка ПГ 2,6 п/см, ПВ 3,6 р/см

**Примечание:** изделие выполнено на двухфонтурной машине Singer 8000.

## СПИНКА

Выставить в работу **63-0-63 игл** на обеих игольницах, сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл); набрать петли (полный пластик) пряжей бежевого цвета, выполнить расстановку игл под трикотажную резинку **3х2** по схеме 1. Связать **25 рядов** резинкой на **PL6/7**, счетчик обнулить. Затем сменить расстановку игл для основного фангового полотна по схеме 2. Для этого по схеме перенести петли с **ПИ** на **ЗИ**, а на оставшиеся пустыми иглы **ЗИ** навесить полупетли предыдущего ряда, чтобы при переходе с резинки на основное полотно не остались «дырочки».




Настроить каретки на двухфонтурное фанговое (прессовое) вязание: **ЗК** – Кулирная Гладь (**КГ|КГ**), **ПК** – в одну сторону вязание накида (Пресс-TUCK), в другую сторону вязание Кулирной Гладью (**Пр|КГ**). Далее вязать основное полотно на **PL 7/8**.

Вязать **до 202 ряда**, прибавляя с обеих сторон **8 раз по 1 петле в каждом 25 ряду (+8х1*25)**. Затем, начиная с **203 ряда**, для пройм убавить с двух сторон: **1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-4, 3, 2х2, 3х1*2)**. Далее вязать прямо **до 320 ряда** и выполнить скос плеча, закрывая с двух сторон: ***1 раз 4 петли, 1 раз 5 петель* в каждом 2-м ряду – 4 раза (-4, 5*2х4)**.

Одновременно на высоте **326 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Для этого временно вывести иглы левой половины в **ПНП**, а на правой стороне продолжить работу Частичным Вязанием, убавляя от центра **5 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду (-5х4*2 ЧВ)**. После **336 ряда** провязать сглаживающий ряд по скосу плеча и петли закрыть.

Установить счетчик на показатель **326 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и довязать левую сторону зеркально правой стороне. После **336 ряда** сначала провязать сглаживающий ряд по скосу плеча и петли закрыть, затем провязать сглаживающий ряд по вырезу горловины и петли закрыть, не стягивая.

## ПЕРЕД

Передняя часть свитера состоит из трех деталей: **2 детали** связаны основным полотном пряжей бежевого цвета (основная деталь и боковая деталь) и **1 деталь** – вставка белого цвета, связанная резинкой.

## ОСНОВНАЯ ДЕТАЛЬ (1)

Выставить на обеих игольницах в работу **63-0-20 игл**, нитью бежевого цвета выполнить набор петель (полный пластик), затем сделать расстановку игл под резинку **3х2** по схеме 1. Связать **25 рядов** резинкой на **PL6/7**, счетчик обнулить.

Перейти к выполнению основного полотна, для этого выполнить расстановку игл по схеме 2; настроить каретки на двухфонтурное фанговое (прессовое) переплетение: **ЗК – КГ|КГ, ПК – Пр|КГ**. Далее вязать на **PL7/8**.

**До 202 ряда** вязать, прибавляя с левой стороны по линии бока, как на спинке, **8 раз по 1 петле в каждом 25-м ряду (+8х1*25)**, а с правой стороны вязать прямо. **С 203 ряда** на левой стороны выполнить проймы, как на спинке, убавляя **1 раз 4 петли, 1 раз 3, петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-4, 3, 2х2, 3х1*2)** и далее вязать прямо.

На высоте **286 ряда** (от резинки) выполнить вырез горловины. Для этого временно вывести иглы левой половины в **ПНП**, а на правой стороне вязать Частичным Вязанием, убавляя от центра: **1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 9 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-4, 3, 2х2, 9х1*2)**.

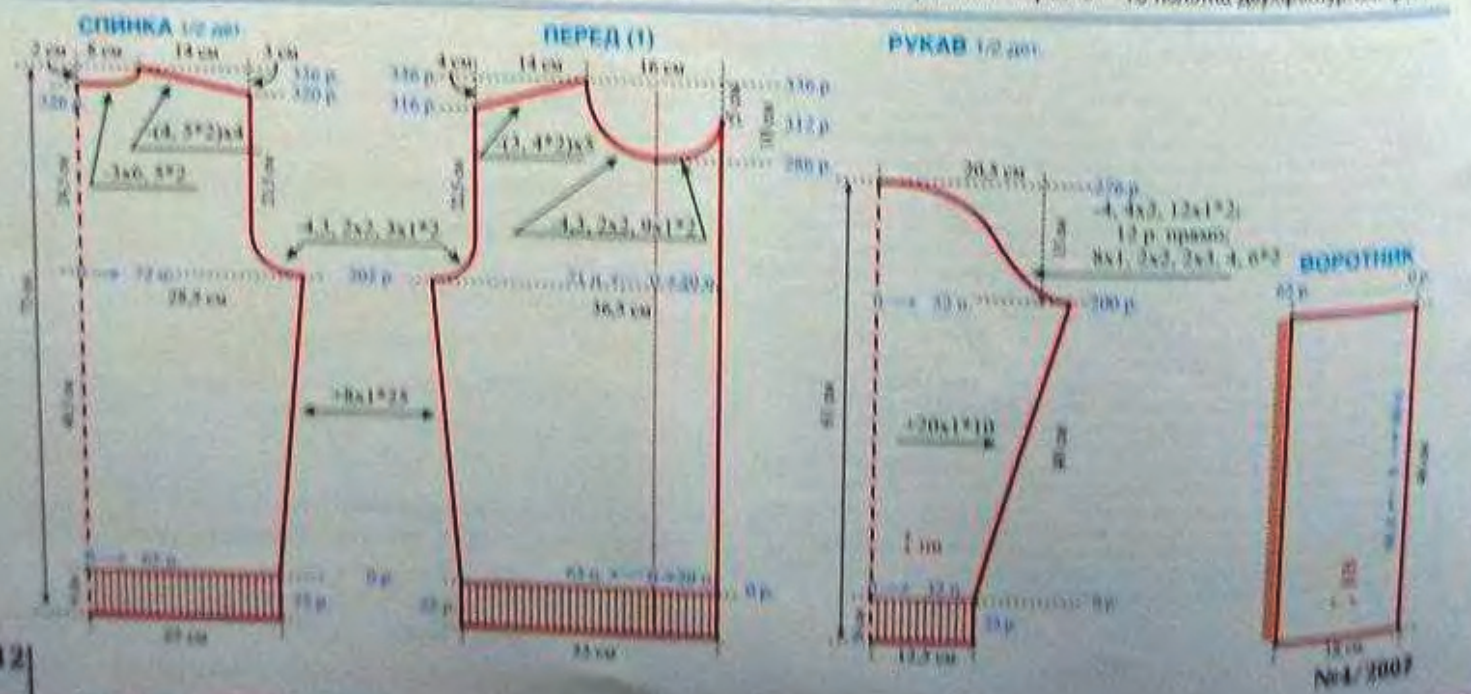
Установить счетчик на показатель **286 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и связать левую часть горловины зеркально правой стороне. **После 312 ряда** со стороны горловины вязать прямо и одновременно с **316 ряда** на левой стороне выполнить скос плеча Частичным Вязанием, убавляя ***1 раз 3 петли, 1 раз 4 петли* в каждом 2-м ряду – 5 раз (-3,4*2х5)**.

Петли по линии горловины провязать бросовой нитью) и снять с игл машины, затем концом рабочей нити закрыть открытые петли, не стягивая край полотна.

## БОКОВАЯ ДЕТАЛЬ (3)

Выставить на обеих игольницах в работу **4-0-4 игл**, нитью бежевого цвета выполнить набор петель (полный пластик), затем сделать расстановку игл под резинку **3х2** по схеме 1. Связать **25 рядов** резинкой на **PL6/7**, счетчик обнулить.

Перейти на выполнение основного полотна двухфонтурным фангом



и далее вязать на **PL7/8**.

С левой стороны вязать прямо, а с правой стороны прибавить по линии бока 8 раз по 1 петле в каждом **25-м ряду (+8x1*25)**. Затем с **203 ряда** на правой стороне выполнять пройму, убавляя петли, как на спинке **(-4, 3, 2x2, 3x1*2)**, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть не стягивая.

## ВСТАВКА (2)

Сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл», выставить на обеих игольницах в работу **23-0-23 иглы**, нитью белого цвета выполнить набор петель (полный пластик), затем сделать расстановку игл под резинку по схеме 3. Далее вязать на **PL6/7** прямо **270 рядов** и выполнить скос плеча, закрывая с правой стороны **9 раз по 4 петли и 2 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду (-9 x4, 2x5*2)**.

*Длина вставки должна быть больше, чем её расчетная длина по выкройке, так как при стягивании «жгутов» полотно будет укорачиваться. В готовом виде со «жгутами» длина вставки должна быть* **72 см** *от низа до начала плечевого скоса.*

## РУКАВ

Выставить в работу **32-0-32 иглы** на обеих игольницах; нитью бежевого цвета набрать петли (полный пластик) и выполнить расстановку под резинку **3x2** по схеме 1. Связать **25 рядов на PL6/7**, счетчик обнулить.

Перейти на основное переплетение, изменив расстановку игл по схеме 2, и далее вязать на **PL7/8** двухфонтурным фангом (прессом).

**До 200 ряда** прибавить с двух сторон **20 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (+20x1*10)**. Затем выполнить окат рукава, убавляя с обеих сторон **1 раз 4 петли, 4 раза по 2 петли, 12 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду**; связать **12 рядов** прямо без убавок, а затем убавить еще **8 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли, 1 раз 4 петли, 1 раз 6 петель в каждом 2-м ряду (-4, 4x2, 12x1*2; 12 р. прямо; 8x1, 2x2, 2x3, 4, 6*2)**.

Второй рукав связать аналогично.

## ВОРОТНИК

Выставить на обеих игольницах в работу **60-0-60 игл**, сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл). Нитью белого цвета набрать петли (полный пластик) и выполнить расстановки игл под резинку **3x2** по схеме 1. Далее связать прямо 65 рядов резинкой на **PL6/7**; закончить вязание бросовой нитью.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали, не растягивая полотно.

На белой вставке выполнить имитацию «жгутовых» переплетений. Для этого иглой с рабочей нитью стянуть петельные столбики резинки по схеме, приведенной в статье «Жгуты и косы» (стр. 58).

Сшить три детали переда вертикальным трикотажным швом между собой.

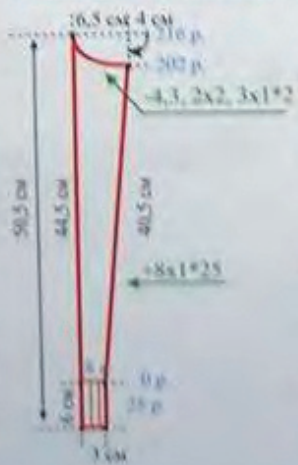
Сшить правый плечевой шов.

Пришить воротник горизонтальным трикотажным швом к вырезу горловины.

Сшить боковой шов воротника и левый плечевой шов.

Вшить рукава в открытые проймы.

Сшить боковые швы и швы рукавов.



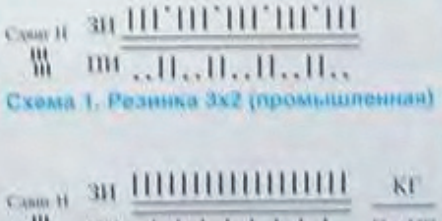




Схема 1. Резинка 3x2 (промышленная)

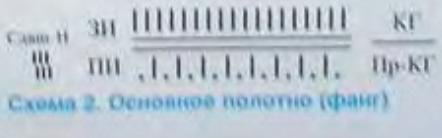



Схема 2. Основное полотно (фанг)

Переход с резинки на основное полотно

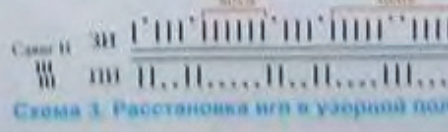



Схема 3. Расстановка игл в узорной полосе

Автор модели: Татьяна Дёмина

# НАКИДКА – ДЖЕМПЕР

**Размер:** 48-50
**Пряжа и материалы:** п/ш текс №32/2 (50% шерсть, 50% акрил; ~1600 м/100 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») в 2 сложения лилового цвета – 800 гр.
**Конструкция:** прямое полотно с втачными рукавами
**Переплетения:** двухфонтурный полуфанг (жемчужная резинка)
**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го класса
**Плотность вязания:** 3/3
**Петельная проба:**
Пг-1,8 п/см, Пв-8 р/см

## ОСНОВНОЕ ПОЛОТНО

Выставить в работу **63-0-63** игл на обеих игольницах: сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл); набрать петли (полный пластик).

Для выполнения жемчужной резинки на **3К** установить Прессовое вязание (накид) в одну сторону и Купирную Гладь в другую сторону (**Пр.|КГ**); на **ПК** – Купирная Гладь в обе стороны (**КГ**).

Далее вязать на **PL3/3** прямо до **128 рядов**. Отрезком бросовой нити провязать вручную петли на иглах в области **2-0-34** (разрез 1). Затем провязать прямо еще **320 рядов** и после **448 ряда** отрезком бросовой нити провязать вручную петли на том же участке (**2-0-34** – разрез 2). Провязать прямо еще **400 рядов** и после **848 ряда** отрезком бросовой нити провязать на участке **2-0-34** (разрез 3). Связать прямо еще 320 рядов и после **1168 ряда** отрезком бросовой нити провязать вручную петли на участке **2-0-34** (разрез 4). Довязать прямо **240 рядов** и после **1408 ряда** петли закрыть не стягивая.

*Деталь связана справа налево, но можно набрать петли и вязать данные участки слева направо (**240 р., 320 р., 400 р., 320 р., 128 р.**).*

## РУКАВ

Выставить в работу **20-0-20 игл** на обеих игольницах; набрать петли (полный пластик) и вязать жемчужной резинкой на **PL3/3**.

До **400 ряда** прибавить с двух сторон **14 раз по 1 петле в каждом 28-м ряду (+14x1*28)**. Затем выполнить окат рукава, закрывая с обеих сторон **1 раз 2 петли, 14 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду**; затем связать **24 ряда** прямо без убавок и убавить еще **10 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду (-2, 14 x1*2; 24 р. прямо; 10x1, 2x2, 4*2)**.

Второй рукав связать аналогично.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали, не растягивая полотно.

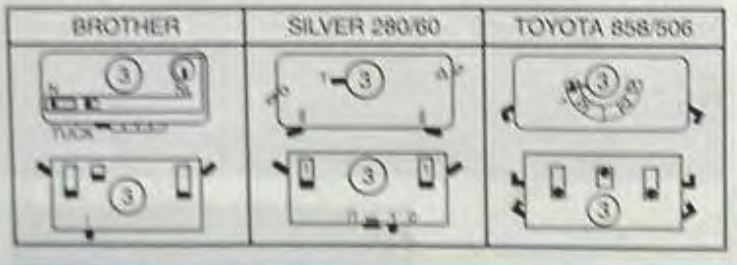
Петли, провязанные отрезками бросовой нити, аккуратно закрыть трикотажным швом.

Сшить швы рукавов.

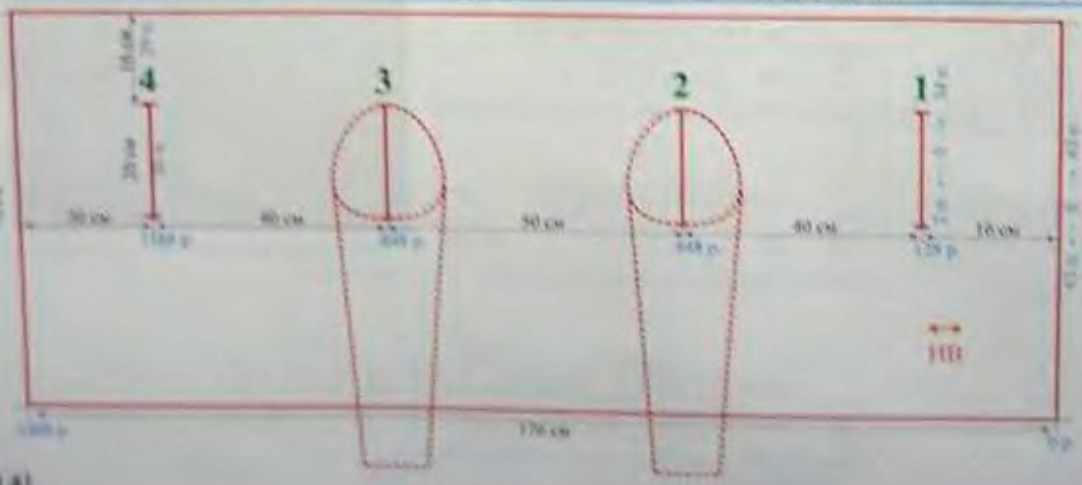
Рукава вшить в центральные разрезы (2 и 3).

## ПРИМЕЧАНИЕ

Данную кофточку можно носить, надевая разными способами. Один из вариантов – по принципу обкручивания фигуры, начиная со спины. Правую руку продеть в отверстие 1, короткий край получается спереди. Завести основное полотно в сторону спины и левую руку продеть в рукав (разрез 2), повернуть впереди и правую руку продеть в рукав (разрез 3). Остальное полотно завести за спину и продеть правую руку в отверстие 4.



Жемчужная резинка



Автор модели: Татьяна Дёмина

# АЖУРНАЯ НАКИДКА

**Размер:** 48-54
**Пряжа и материалы:**
- вискоза текс №28/2 в 2 сложения – 200 гр.;
- тонкий полиэстер для вышивания (по толщине соотв. №60 швейных ниток; катушка 1000 м);
- метанит (тонкий люрекс)

**Переплетение:** двухцветный фанг (цветное прессовое

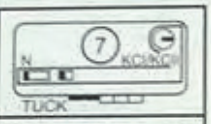
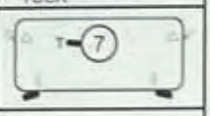
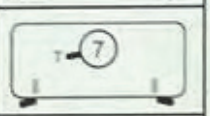
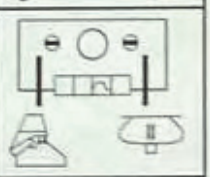
**Вязальная машина:** перфокарточная или электронная однофонтурная машина 5-го класса

**Плотность вязания:** фанг (пресс) 7

**Петельная проба:** фанг Пг-2,5 п/см, Пв-5 р/см

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Основное полотно выполняется на основной игольнице по п/карте (фрагмент бланка – **узор 12 п. х 30 р.**) или программе фанговым (прессовым) переплетением со сменой нити через каждые **4 ряда** полотна, при этом установить удвоение рядов по вертикали.

| | |
|---|---|
| BROTHER (п/к, эл.) |  |
| SILVER 280 (п/к)* |  |
| SILVER 840 (эл.)* |  |
| SINGER |  |

*Удобно работать с устройством УС-6 для смены нитей по узору.

Нити, используемые в данном рисунке, должны отличаться по толщине, благодаря чему достигается прозрачность и воздушность полотна.

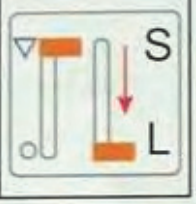
## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Накидка выполнена из двух прямоугольных полотен.

## ПЕРВОЕ ПОЛОТНО

Выставить в работу **54-0-54 игл** одной игольнице и вискозной нитью набрать петли. Связать **2 ряда** кулирной гладью на **PL7**, настроить каретку на прессовое (фанговое) вязание и далее вязать по узору.

*На п/карточной машине установить на перфорационном устройстве удвоение рядов по вертикали:*

| BROTHER | SILVER |
|---|---|
| |  |

На электронных машинах выполнить аналогичную операцию.

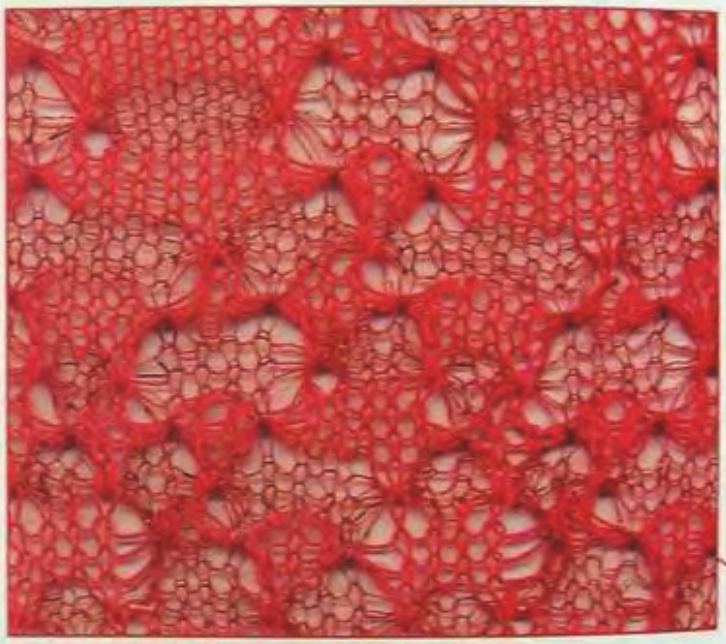
Смену нитей в нитеводе каретке производить **через 4 ряда** и вязать прямо **до 440 ряда**, петли закрыть.

## ВТОРОЕ ПОЛОТНО

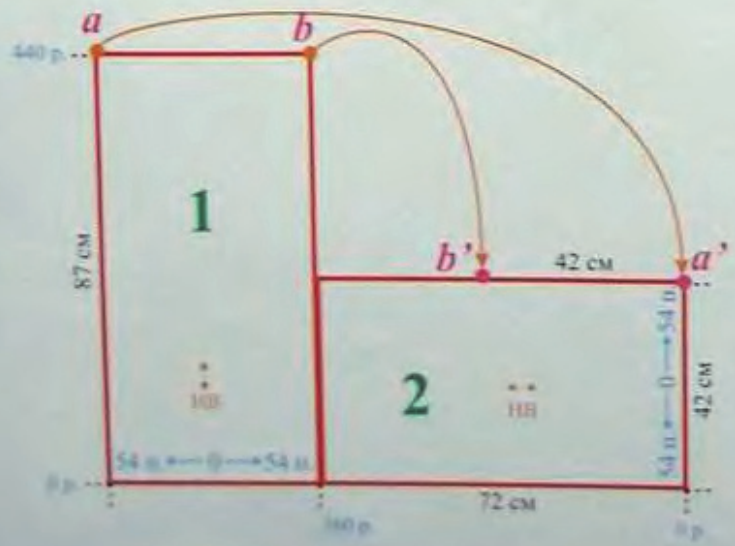
Выставить в работу **54-0-54 иглы** на одной игольнице и вязать аналогично первому, только **до 360 ряда**.

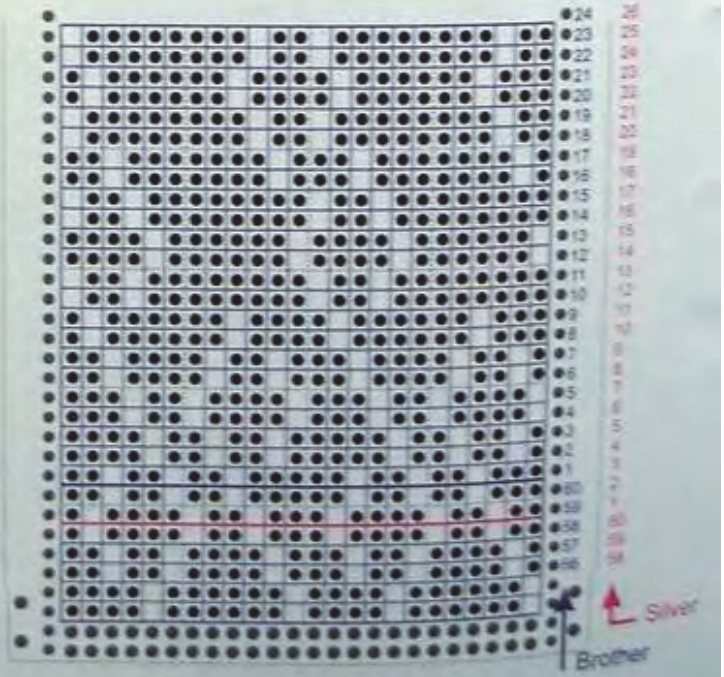
## СБОРКА

Заправить все концы нитей.
Сметать и отпарить детали.
Сшить две детали по схеме, совмещая точки.



ДВА ПОЛОТНА



Автор модели: Ольга Евсюнина

# ЖАККАРДОВАЯ НАКИДКА

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ УЗОРА

**Машина Северянка (НЕВА 1, 2)**

**1-й способ**

**1 ряд** – иглы в **РП**, кнопки каретки опустить вниз; провязать ряд кулирной гладью.

**2 ряд** – иглы в **РП**, кнопки каретки поднять вверх. Выдвинуть в **ПНП** иглы по узору (**цвет А**), а оставшиеся в **РП** иглы провязать нитью **цвета Б**. Провязанные иглы вернуть во **РП2 (ПРП)**. Иглы из позиции **ПНП** вернуть в **РП** и провязать их нитью **цвета А**. Все иглы машины выставить в позицию **РП2 (ПРП)**; опустить кнопку, противоположную движению каретки, перевести каретку на другую сторону фонтуры. Все иглы вернуться в **РП** – узорный ряд провязан.

**2 способ**

удобно использовать, если в узорном ряду три или более цветов.

**1 ряд** – иглы в **РП**, опустить кнопку по движению каретки, провязать один кулирной ряд. Иглы перейдут во **РП2 (ПРП)**.

**2 ряд** – иглы в **РП2**, обе кнопки каретки опущены вниз. Выдвинуть иглы для **цвета А** в **ПНП**, а потом линейкой задвинуть их в **РП**. Кнопки каретки поднять вверх и провязать нитью **цвета А**, эти иглы вернутся в **РП2**. Выдвинуть в **ПНП** иглы **цвета Б**, выставить линейкой в **РП** и провязать нитью **цвета Б** – иглы вернутся в **РП2**. Выдвинуть в **ПНП** иглы **цвета В**, выставить линейкой в **РП**, провязать нитью **цвета В** – иглы вернутся в **РП2**. Таким образом провязать все цвета данного узорного ряда.

**3 ряд** (если нужно перейти на вязание кулирного ряда после жаккарда) - иглы в **РП2**. Опустить вниз кнопку, противоположную движению каретки. Перевести каретку на другую сторону фонтуры без нити – все иглы вернутся в **РП**. Провязать кулирный ряд.

## Многоцветный жаккард на п/карточных или компьютерных вязальных машинах

Необходимо использовать принцип цветоразложения. Рисунок выполняется на одной фонтуре со сменой нити через **2 ряда** в основном челноке нитевода. Один узорный ряд будет провязан за столько ходов каретки, сколько цветов присутствует в этой строке рисунка. Схема рисунка раскладывается по принципу 2-х фонтурного жаккарда, каретка настроена на слип-вязание (**XX/XX**).

## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

**ВНИМАНИЕ!** Вязать изделие на вязальной машине Северянка через иглу.

## ЛЕВАЯ ПОЛОВИНА СПИНКИ

(вязать через иглу или на машине 3-го кл.)

Выставить в работу **50-0-50 игл** (Здесь и далее в расчет берутся только реальные иглы, выставленные в работу. Иглы в **ЗПН** - не учитываются.) Набрать петли и вязать жаккардовым узором **139 рядов** (схема 1). Далее **с 140 ряда по 169 ряд** по линии плеча справа налево закрыть **7 раз по 6 петель и 8 раз по 5 петель в каждом 2-м ряду (-7х6, 8х5*2)**. После **169 ряда** закрыть оставшиеся **18 петель** прямо.

## ПРАВАЯ ПОЛОВИНА СПИНКИ

Набрать петли и вязать жаккардовым узором аналогично левой половине, только убавление по плечевому скосу выполнить слева направо (зеркально левой половине).

## ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

(вязать через иглу или на машине 3-го кл.)

Набрать петли и вязать, как спинку, только на высоте **158 ряда** выполнить вырез горловины переда и закрыть **1 раз 13 петель, 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-13, 5х1*2)**. По плечевому скосу убавления выполнить, как на спинке.

## ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Набрать петли и вязать жаккардовым узором, как левую половину, только убавления делать зеркально.

## РУКАВ

(вязать на машине 5-го класса)

Выставить на обеих игольницах в работу **42-0-42 иглы**, сделать расстановку игл под промышленную резинку **2х1**, набрать петли п/ш нитью темно-синего цвета (АЛИСА). Далее вязать резинкой на **PL6/6** прямо **112 рядов** и петли закрыть прямо.

Второй рукав связать аналогично.

## СТОЙКА

(вязать на машине 5-го класса)

Выставить на обеих игольницах в работу **52-0-52 иглы**, сделать расстановку игл под промышленную резинку **2х1**, набрать петли п/ш нитью темно-синего цвета. Далее вязать резинкой на **PL6/6** прямо **50 рядов** и петли закрыть прямо.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали.

По деталям выкроить подкладку, стачать и обработать срезы.

Аккуратно сшить две детали спинки вертикальным трикотажным швом.

Сшить плечевые скосы.

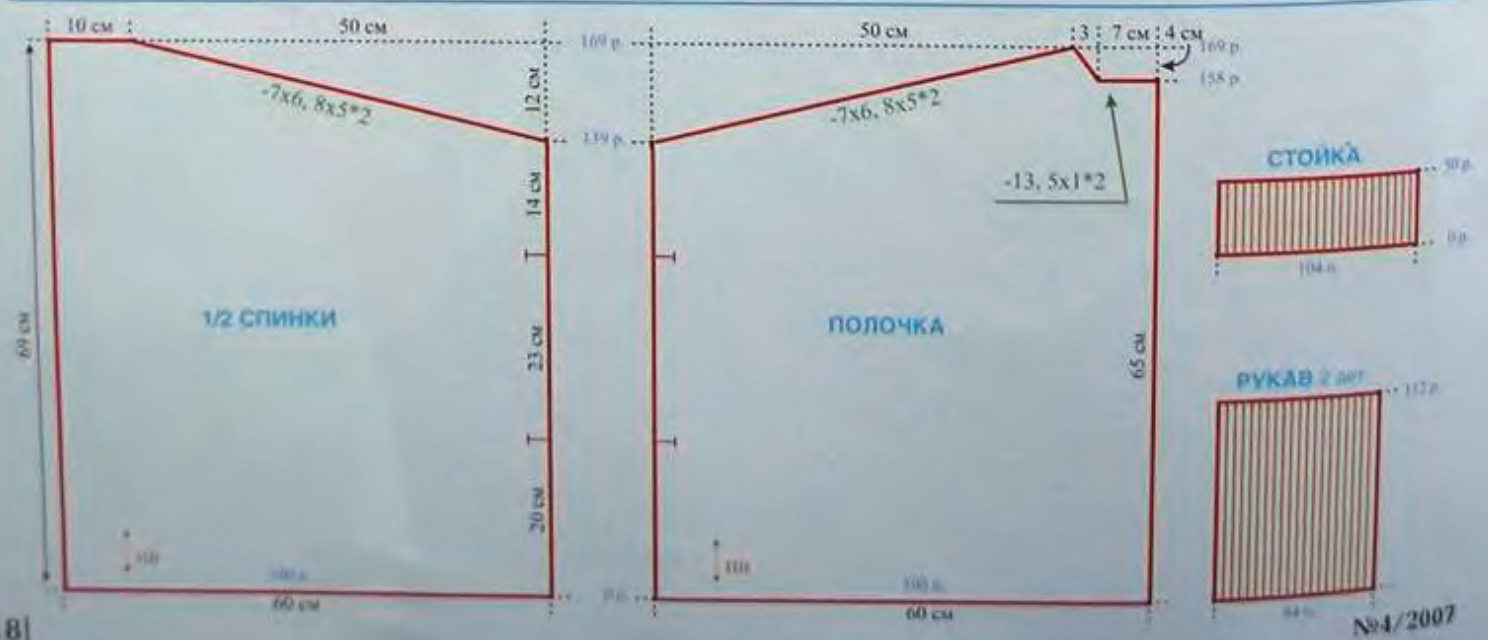
Пришить рукава.

Горловину «стойку» сложить пополам по длинной стороне. Одну сторону пришить к изнаночной стороне накидки; вторую – к лицевой, перекрыв предыдущий шов.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Между полочками вшить застежку «молния».

Пришить подкладку.



SAMA NAPLELA
ДИЗАЙН-СТУДИЯ ОЛЬГИ ЕВСЮНИНОЙ

**Пряжа и материалы:**
- НОВОЗЕЛАДСКАЯ (100% шерсть, 250м/100 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») черного, темно-синего, фиолетового, темно-голубого, светло-голубого, темно-сиреневого, светло-сиреневого, белого, светло-салатного, светло-серо-зеленого цвета – по 100 гр. (=1000 гр.)
- АЛИСА (50% шерсть, 50% вискоза, 300 м/100 гр.; ОАО Троицкая камвольная фабрика») темно-синего цвета – 150 гр.,
- разъемная застежка «молния» длиной 140 см.;
- подкладочная ткань.

**Переплетение:**
- однофонтурный многоцветный жаккард
- резинка 2х2 (промышленная 2х1)

**Вязальная машина:** 5-го и 3-го класса

**Плотность вязания:**
- жаккард 10;
- резинка 6/6

**Петельная проба:** жаккард Пг-1,68 п/см, Пв-2,45 р/см

**Примечание:** изделие выполнено на машине СЕВЕРЯНКА

Данную модель можно связать на любой вязальной машине.

Автор модели: Ольга Евсюнина

# КОМПЛЕКТ

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЖАККАРДА**

Смотрите описание к модели ЖАККАРДОВАЯ НАКИДКА (стр. 18)

## СУМКА

Выставить в работу **41-0-41 иглу**. (Здесь и далее в расчет взяты иглы, которые выставлены в **РП**). Набрать петли основной нитью и вязать однофонтурным жаккардом (схема 1) **с 1-го по 22 ряд** по рисунку, далее **с 22-го по 1-й ряд** схемы в зеркальном отображении (всего **44 ряда**); петли закрыть прямо.

Для боковинок и ручки выставить в работу **10-0-10 игл**, набрать петли темно-голубой пряжей и связать **256 рядов** прямо кулирной гладью; петли закрыть.

### СБОРКА

Отпарить детали.

Сложить жаккардовое полотно пополам в ширину, отметьте точки сгиба.

Вторую деталь сложить пополам в длину и пришить к жаккардовой детали (схема 2).

Сложить сумку, как показано на рис. 1 и зашить уголки швом «назад иголку» (рис. 1-3, стр. 22).

Верхнюю часть сумки обвязать темно-голубой пряжей крючком – **6 рядов СБН**. При этом один ряд столбиков провязывать за переднюю стенку предыдущего ряда, а следующий ряд столбиков провязывать за заднюю стенку предыдущего ряда. В процессе вязания присоединить боковинки (рис.4, стр. 22).

Крючком связать цепочку из воздушных петель, сложить её пополам и пришить концы к верхнему краю сумочки.

Отпарить все швы.

Пришить пуговицу.

## МИТЕНКИ

Выставить в работу **20-0-20 игл**. Вязать темно-голубой пряжей кулирной гладью, делая убавление с обеих сторон **по 1 петле в 3-м, 15-м, 23-м рядах. Затем в 28-м и 32-м рядах** прибавить **по 1 петле** с обеих сторон.

Выполнить отверстие для большого пальца. Для этого в **37-м ряду** отступить **на 2 петли** от края полотна и на следующих **8 иглах** провязать бросовой нитью два раза. Продолжить вязание. В **39-м и 42-м рядах** убавить по **1 петле** с обеих сторон, после **46 ряда** закончить работу бросовой нитью.

Вторую перчатку связать зеркально отражение (петли большого пальца расположены справа).

### СБОРКА

Отпарить заготовки.

Сшить перчатки вертикальным трикотажным швом.

### ОТДЕЛКА

Низ перчаток обвязать темно-голубой пряжей **2-мя рядами СБН**, вводя крючок за заднюю стенку петель предыдущего ряда. Для большого пальца темно-голубой пряжей связать **4 ряда СБН** за заднюю стенку петель, при этом в **1-м ряду** равномерно убавить **2 петли** (связать **два раза СБН** с общей вершиной).

Верх перчаток обвязать крючком **СБН** цветным узором по схеме 3, меняя нитку одного цвета на другой, провязывая последнюю петлю столбика; при этом нерабочая нить прокладывается внутри ряда.

## ШАПОЧКА

Удобнее вязать, начав с верхней части, выполняя отдельно по одному клину.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Работу можно начинать и с левой стороны игольницы, и с правой – это зависит от того, как Вам будет удобно. Например, каретка на правой стороне:

**1 КЛИН.** Выставить в работу на левой стороне игольницы **33-ю, 32-ю и 31-ю иглу** и набрать **3 петли**. Далее вязать темно-голубой пряжей, прибавляя **по 1 петле** с обеих сторон **9 раз в каждом 3-м ряду (+9x1*3)**. Провязав **27 ряд**, выставить все **21 иглу в ПНП**.

**2 КЛИН.** Выставить в работу **12-ю, 11-ю и 10-ю иглу** на левой стороне, набрать **3 петли** и далее вязать, как **1-й** клин.

**3 КЛИН.** Выставить в работу **10-ю, 11-ю и 12-ю иглу** на правой стороне, набрать **3 петли** и связать, как **1-й** клин.

**4 КЛИН.** Выставить в работу **31-ю, 32-ю и 33-ю иглу**, набрать **3 петли** и связать, как **1-й** клин.

Закончив **4-й клин**, выставить в **РП** все **84 иглы** и связать прямо **22 ряда** жаккардовым узором по схеме 1. Закончить вязание бросовой нитью.

### УШКИ

Повернуть связанную основную деталь изнаночной стороной к себе, бросовую нить отогнуть также на изнанку, деккером поддевая петли последнего ряда, надеть на иглы машины с левого края шапочки **с 8-й по 30-ю петлю (23 петли)**. Вязать прямо кулирной гладью темно-голубой пряжей **105 рядов**, затем связать еще **16 рядов**, убавляя с обеих сторон **по 8 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-8x1*2)**. Оставшиеся **7 петель** закрыть прямо.

Аналогично связать второе ушко, навесив на иглы машины **23 петли** на правой стороне, начиная с **8-й петли** от края.

### СБОРКА

Отпарить.

Сшить шапочку трикотажным швом.

Обвязать шапочку и ушки по периметру **СБН**.

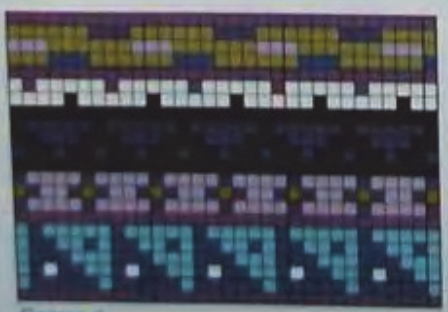


Схема 1

Схема 2. Сборка сумки

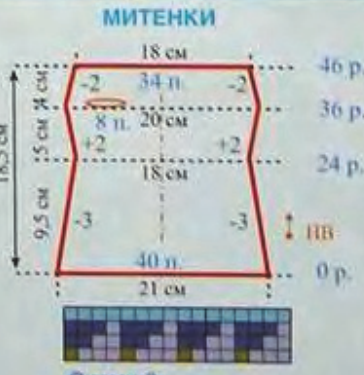
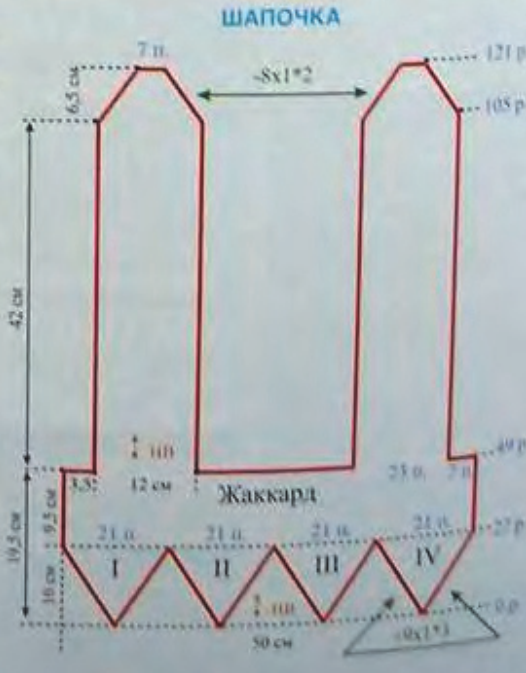




Схема 3



SAMA NAPLELA
ДИЗАЙН-СТУДИЯ ОЛЬГИ ЕВСЮНИНОЙ

**Пряжа и материалы:**
- НОВОЗЕЛАДСКАЯ (100% шерсть, 250м/100 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») черного, темно-синего, фиолетового, темно-голубого, светло-голубого, темно-сиреневого, светло-сиреневого, белого, светло-салатного, светло-серо-зеленого цвета
- крючок №2,5 - 600 г

**Переплетение:** кулирная гладь, однофонтурный жаккард

**Отделка:** отделка крючком (СБН)

**Вязальная машина:** 5-го или 3-го класса

**Плотность вязания:**
- кулирная гладь 8
- жаккард 10

**Петельная проба:**
- кулирная гладь Пг-1,92 п/см, Пв-2,5 р/см
- жаккард Пг-1,68 п/см, Пв-2,45 р/см

**Примечание:** изделие выполнено на машине СЕВЕРЯНКА через иглу

Автор модели: Елена Зубарева

# СВИТЕР "СНЕЖИНКА"

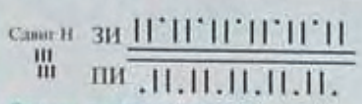



Схема 1. Резинка 2х1

Схема 5. Расстановка игл

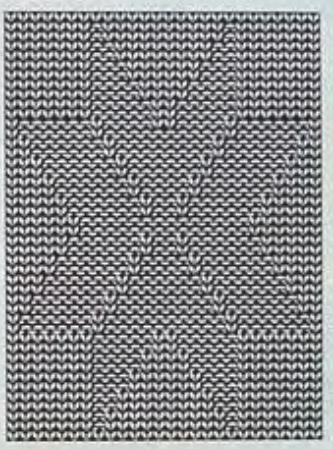
## РЕПС С РАССТАНОВКОЙ И «КОСАМИ»

- это один из вариантов данного переплетения, когда на лицевой стороне полотна часть игл выведена из работы (в **ЗНП**), а вертикальные лицевые дорожки имитируют широкую резинку на фоне изнаночных петель. Петли на этих лицевых дорожках можно дополнительно переплетать в «косы» или «жгуты» тем или иным способом.

## РЕПС С РУЧНОЙ ДЕККЕРОВКОЙ

– еще один очень интересный вариант. Перемещая петли с **ЗИ** на **ПИ** и обратно, можно выполнять рельефные узоры и мотивы. В данном изделии таким приемом выполнены два мотива рельефной снежинки по схеме 4.

Довязав до определенного ряда, необходимо найти место, где будет располагаться мотив, точнее его центральная ось. Затем, следуя схеме, деккером-трасформером переносят петли с **ЗИ** на **ПИ** (вывод из работы). В данном случае одна строка схемы соответствует **4 рядам** полотна, т.е. перемещение петель производится **через 4 ряда**. Чтобы ввести иглу в работу, достаточно выставить пустую иглу из **ЗНП** в **РП**.



## ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД

– выполняется по п/карте (схема 2б) или программе.

**Размер:** 46-48
**Пряжа и материалы:** п/ш текс №28/2 (50% шерсть, 50% акрил) в 3 сложения
- белого цвета – 650 гр.
- темно-синего цвета – 50 гр.

**Конструкция:** прямой силуэт с рукавами реглан
**Переплетения:** репс, репс с расстановкой и «косами», репс с деккеровкой, двухфонтурный жаккард, резинка 2х2 (промышленная 2х1)
**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го кл.
**Плотность вязания:**
- резинка в 4 сл. 4/4
- жаккард в 3 сл. 5/4
- репс в 3 сл. 4/3*
- репс с расстановкой 4*/3**

**Петельная проба:**
- репс Пг-2,8 п/см, Пв-5,07 р/см
- репс с расстановкой Пг-3,2 п/см, Пв-5,47 р/см

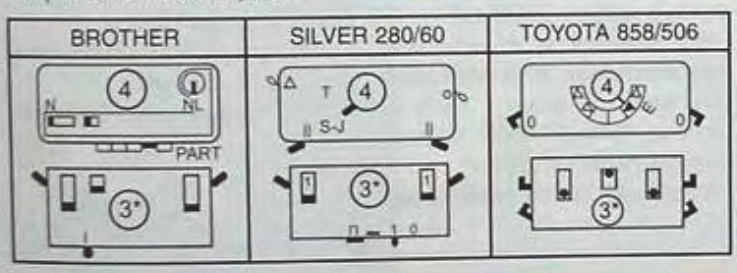
**Примечание:** модель выполнена на двухфонтурной машине BROTHER 868/838

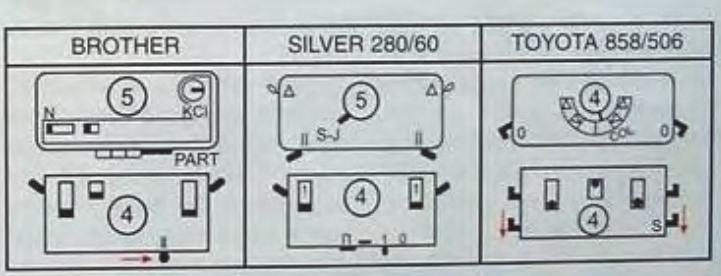
## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЕРЕПЛЕТНИЯМ

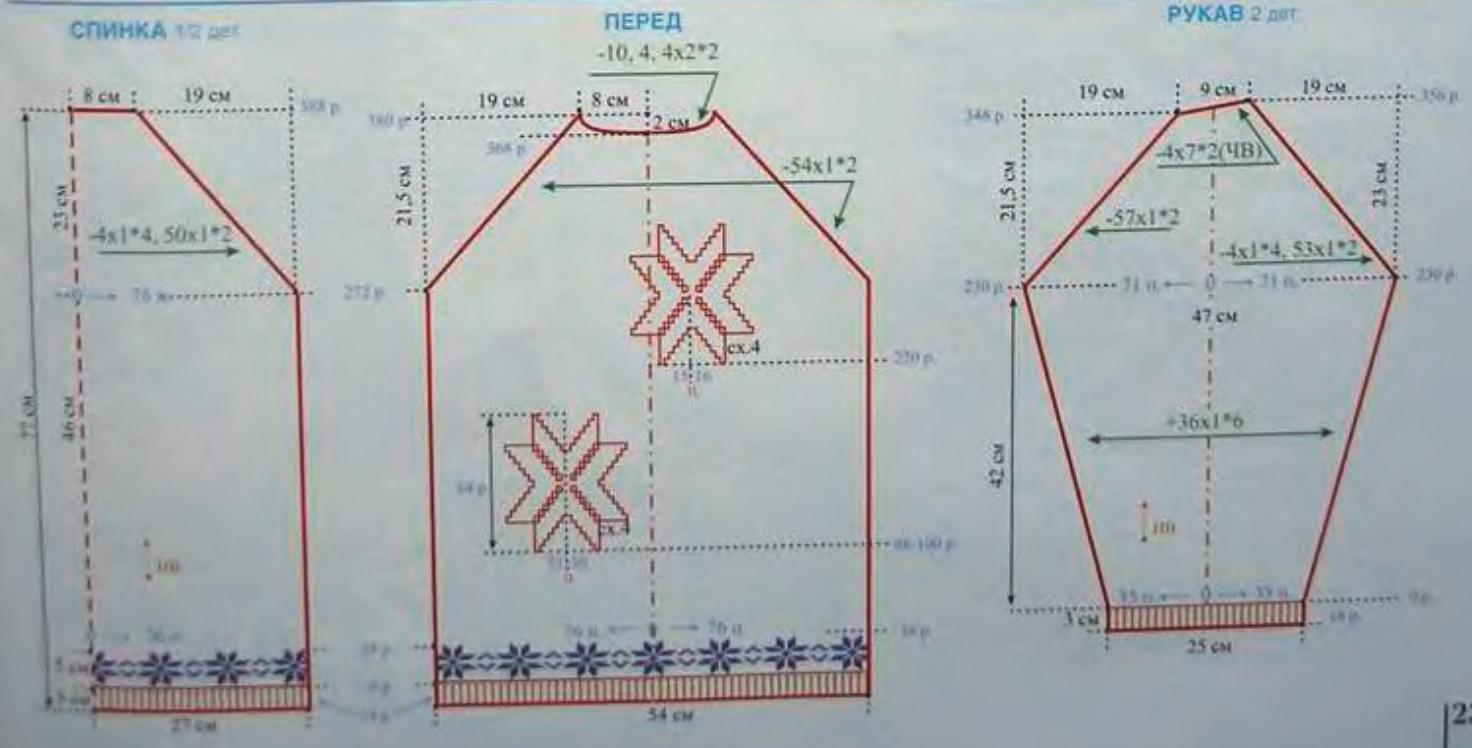
При выполнении данного изделия были использованы несколько переплетений.

**РЕПС** – основное переплетение, которое выполняется на двухфонтурной машине. В данном случае лицевая сторона изделия формируется на **ЗИ**, поэтому каретки настраиваются таким образом:

Данное переплетение удобно выполнять со специальным устройством для смены нитей в нитеводе каретки, которое устанавливается на левой стороне машины. Каретки настроены следующим образом:



Для модели использован фрагмент **п/к №505** из дополнительного комплекта к Brother **(v.21) – 29-1 ряд** (схема 26).

Ввиду того, что вязальная машина **TOYOTA 858** работает с узорами, которые имеют раппорт **12 петель**, предлагаем выполнить узор по схеме 3а, 3б.

## СПИНКА

Выставить в работу на обеих игольницах **76-0-76 игл**; сдвиг игольницы на «**Н**» (игла против двух игл); выполнить расстановку под промышленную резинку **2х1** (схема 1). Пряжей темно-синего цвета в **4 сл.** выполнить набор петель и на **PL4/4** связать **4 ряда**, затем сменить нить на белую в **4 сл.** и связать еще **10 рядов** (всего **14 рядов** резинки). Выставить в **РП** все пропущенные иглы в рабочей зоне **76-0-76**, убрать одну нить и далее вязать нитью в **3 сл.** на **PL5/4**; провязать **1 ряд** (ластик); счетчик обнулить и настроить каретки на двухфонтурный жаккард; закрепить устройство для смены цвета нити; установить п/карту или узор в программе на исходную позицию.

Связать **38 рядов** двухфонтурного жаккарда, затем убрать темно-синюю пряжу и далее вязать белой нитью в **3 сл. на PL4/3*** репсом прямо **до 272 ряда**. Затем с двух сторон выполнить линии реглана, убавляя **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 50 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-4х1*4, 50х1*2)**. После **388 ряда** закончить бросовой нитью, снять с машины. Рабочей нитью закрыть петли по вырезу горловины, не стягивая.

## ПЕРЕД

Выставить в работу **76-0-76 игл** и набрать темно-синей пряжей петли под резинку **2х1**. Далее вязать, как спинку, выполняя полосу жаккардового узора и перейти на репс (**PL4/3***). Связать прямо до 272 ряда и выполнить линии реглана, убавляя с двух сторон **54 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-54 х1*2)**.

Примерно на высоте **10-11 см (60 рядов)** от жаккардовой полосы выполняется первая рельефная снежинка:

**98-100 ряд – по ЗИ** отсчитать **30 игл** от центра влево – середина узора **(31-30-0)**. Ориентируясь на схему, деккером-трансформером перенести петли **с 36-й и 25-й иглы ЗИ на ПИ**. Провязать **4 ряда** репсом и далее по узору.

Примерно через **6 см** от первой снежинки выполняется вторая рельефная снежинка:

**220 ряд – по ЗИ** отсчитать **15 игл** от центра вправо – середина узора **(0-15-16)**. Перенести **с ЗИ на ПИ** петли **с 10-й и 21-й иглы**, провязать **4 ряда** и далее по узору.

На высоте **368 ряда** выполнить вырез горловины переда и для этого нужно временно вывести иглы левой половины в **ПНП**, а на правой стороне убавить от центра **1 раз 10 петель, 1 раз 4 петли и 4 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду (-10, 4, 4 х2*2)**.

Установить счетчик на показатель **368 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и довязать левую сторону симметрично правой стороне. **После 380 ряда** петли по вырезу горловины провязать бросовой нитью и снять с машины. Рабочей нитью закрыть петли по вырезу горловины, не стягивая.

## РУКАВ

Выставить на обеих игольницах в работу **35-0-35 игл**; нитью темно-синего цвета набрать петли под резинку **2х1** и связать **14 рядов**, как на спинке – **4 ряда** темно-синей пряжей и **10 рядов** белой пряжей на **PL4/4**. Выставить в **РП** пропущенные иглы в рабочей зоне **35-0-35**, белой нитью в **3 сл. на PL4/3*** связать **1 ряд** (ластик); счетчик обнулить и выполнить расстановку игл по схеме 5 - перенести петли **с ЗИ на ПИ**. Настроить каретки на репс и далее вязать на **PL4*/3****, выполняя перемещение петель в «косах» через **16 рядов**.

**До 230 ряда** прибавить с двух сторон **36 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду (+36х1*6)**, при этом введенные в работу иглы включать в расстановку узора.

На высоте **230 ряда** приступить к выполнению линий реглана, убавляя со стороны переда **57 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-57 х1*2)**, а со стороны спинки – **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 53 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-4х1*4, 53х1*2)**. **После 348 ряда** со стороны переда частичным вязанием убавить **4 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду (-4х7*2 - ЧВ)**. Закончив работу, после **356 ряда оставшиеся 28 петель** провязать бросовой нитью и снять с машины. Рабочей нитью закрыть открытые петли, не стягивая.

Второй рукав связать симметрично.

## ВОРОТНИК

Выставить в работу **78-0-78 игл** на обеих игольницах; нитью в **4 сл.** темно-синего цвета набрать петли под резинку **2х1** и далее вязать на **PL4/4 – 4 ряда** темно-синего цвета, сменить нить на белую в **4 сл.** и довязать прямо **до 80 ряда**.

Выставить в **РП** пропущенные иглы в рабочей зоне **78-0-78**, белой нитью в **3 сл. на PL0/0** связать **1 ряд** на всех иглах (ластик), затем настроить каретки на круговое вязание **(ХХ-КГ/КГ-ХХ)**, **PL3/3** – связать **16 рядов** по счетчику двойной бейки под кеттлевку. Затем сменить рабочую нить на бросовую и связать еще **2 полных круга** ластиком **(КГ/КГ) 4-6 рядов** и снять с машины.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать основные детали и отпарить. Воротник сложить пополам и аккуратно отпарить только надвязку бросовой нитью, захватывая край бейки.

Сшить три линии реглана, кроме спинка-левый рукав.

Удаляя бросовую нить, прикеттлевать воротник по вырезу горловины: сначала более короткую сторону бейки по лицевой стороне изделий, затем вторую сторону бейки по обратной стороне полотна, перекрывая предыдущий шов.

Соединить линию реглана и боковую сторону воротника.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Схема 26. Перфокарта для двухфонтурного жаккарда

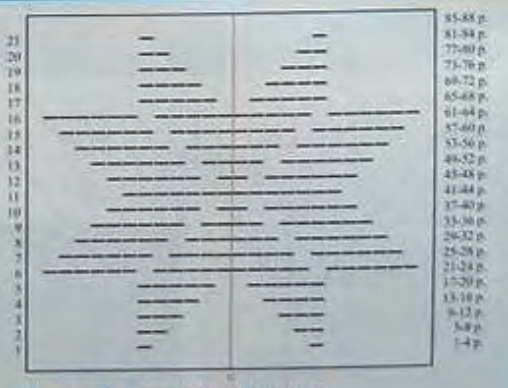
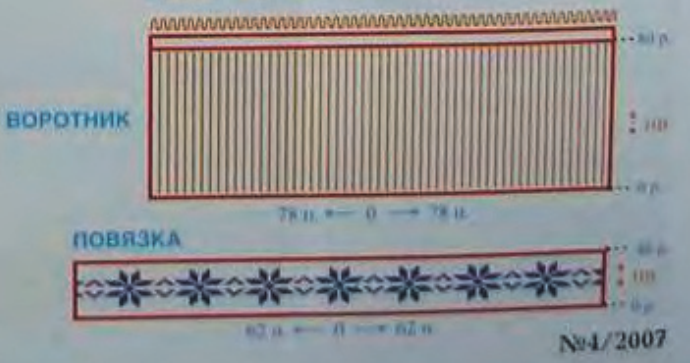


Схема 4. Рельефный мотив



# ПОВЯЗКА НА ГОЛОВУ

Выставить на обеих игольницах в работу **62-0-62 иглы**; нитью **в 4 сл.** темно-синего цвета набрать петли под резинку **2x1** и связать **4 ряда** на **PL4/4**. Затем настроить каретки на двухфонтурный жаккард; в работе пряжа в **3 сл.** белого и темно-синего цвета. На **PL5/4** связать полосу со снежниками. Потом связать **4 ряда** нитью темно-синего цвета и закончить работу бросовой нитью.

Снять с машины, рабочей нитью и иглой закрыть открытые петли горизонтальным трикотажным швом. Сшить повязку.

Схема 3а

Схема 3б

Схема 3в

Автор модели: Елена Попова

# ПУЛОВЕР С БУСАМИ

**Размер:** 46-48
**Пряжа и материалы:** ЛАДА (65% мохер, 25% шерсть, 10% акрил, 120м/50 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») сиреневого цвета – 300 гр.
**Конструкция:** прилегающий силуэт с втачными рукавами
**Переплетение:** кулирная гладь, «косы»
**Вязальная машина:** 4-го кл.
**Плотность вязания:** 6
**Петельная проба:**
Пг-1,6 п/см, Пв-2,2 р/см
**Примечание:** изделие связано на вязальной машине Silver Reed LK-150.
Подобную модель можно выполнить на любой вязальной машине, подобрав подходящую пряжу и выполнив перерасчет по новым контрольным образцам.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Пуловер оформлен узором из «кос», который выполнен на **6 иглах**, при этом по краям **6 игл** оставлена протяжка – **1 игла** задвинута в **ЗНП**. Кроме того, узор дополнен полосками ажурной деккеровки, которые располагаются парами с интервалом в **6 рядов** между двумя полосками и **16 рядами** между парами. На рукавах деккеровка выполнена на ширину всего полотна.

Дополнительно готовое полотно украшено вискозной нитью, которая провязывается по полотну вязальным крючком или петлеуловителем.

**Оформление ажурной полоски.** Закрепить нить на полотне, для этого крючком вытянуть петлю вискозной нити с изнаночной стороны на лицевую сторону через соседнюю петлю около «дырочки» ажурного узора. *Ввести крючок в «дырочку» и провязать **2 воздушные петли** (цепочка), перейти в соседнюю «дырочку»* – повторить по всей ажурной полосе.

**Оформление «косы».** С обеих сторон «косы» по мережкам из протяжек связать крючком цепочки из вискозной нити, вводя крючок в промежуток после каждой протяжки. Следить, чтобы вязание не стягивало полотно.

Таким образом, оформить весь ажурный узор на полочке и рукавах.

## СПИНКА

Выставить в работу **37-0-37 игл** и набрать петли обвивом. Далее вязать кулирной гладью на **PL6**, убавляя с двух сторон **2 раза по 1 петле** в каждом **10-м ряду (-2 х1*10)**, затем прибавить **3 раза по 1 петле** в каждом **10-м ряду, начиная с 40 ряда (+3х1*10)**.

Для пройм на высоте **68 ряда** убавить с двух сторон **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3, 2, 3х1*2)**. Далее вязать прямо **до 112 ряда**.

На высоте **112 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. На правой стороне вязать частичным вязанием, убавляя от центра **1 раз 8 петель и 1 раз 5 петель через 2-м ряда (-8, 5*2)**, а от проймы выполнить скос плеча, убавляя **1 раз 8 петель и 1 раз 9 петель через 2-м ряда (-8, 9*2)**. Петли плеча провязать и закрыть.

Установить счетчик на показатель **112 ряд**, вернуть иглы левой половины в работу и довязать левую сторону зеркально правой стороне. После **114 ряда** провязать и закрыть петли плеча, затем провязать и закрыть петли выреза горловины.

## ПЕРЕД

Выставить в работу **37-0-37 игл** и набрать петли «обвивом». Далее вязать на **PL6** кулирной гладью и выполнять вручную ажурную деккеровку по схеме 1 и узор из «косы» в центре детали. На схеме дан узор для половины детали переда, правая сторона выполняется симметрично центру.

По линии бокового шва, как на спинке, убавить **2 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду**, затем прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду. С 68 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду. (-3, 2, 4 х1*2)**.

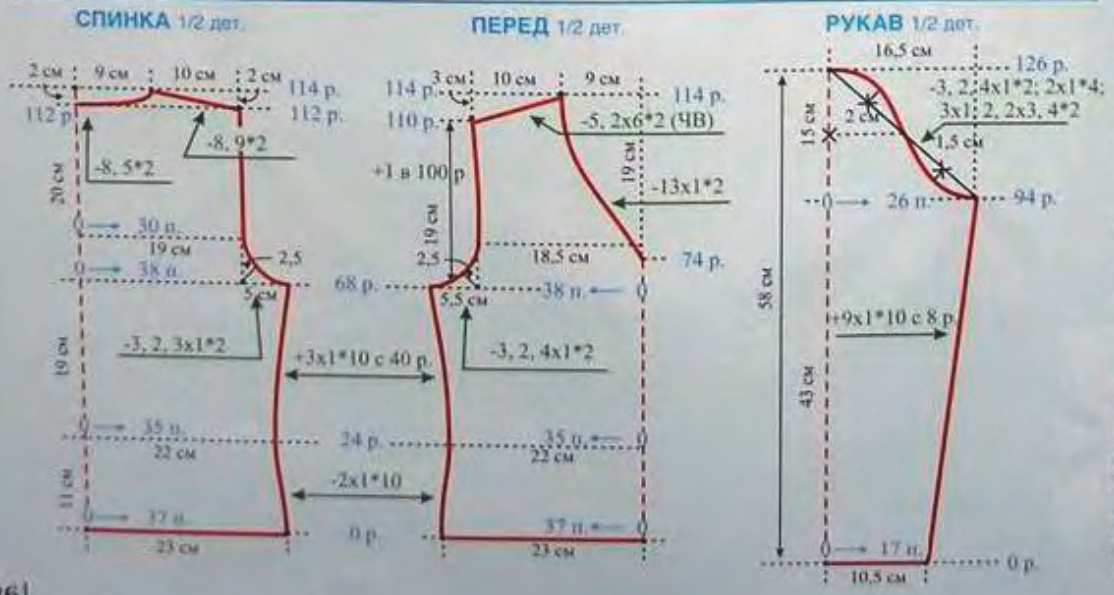
На высоте **74 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. На правой стороне продолжить работу и выполнить V-образный вырез от центра игольницы. Для этого по узору в каждом **2-м ряду** делать убавку **1 петли** внутри полотна, перемещая от центра **3 крайние петли** и протяжку на **1 иглу**, сохраняя ритм узора. После того, как будет убавлено **13 петель**, вязать прямо **(-13х1*2)**.

Одновременно со стороны проймы прибавить **1 петлю в 100 ряду**, затем на высоте **110 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **1 раз 5 петли и 2 раза по 6 петель в каждом 2-м ряду (-5, 2х6*2)**.

Установить счетчик на показатель **74 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и довязать левую сторону зеркально.

## РУКАВ

Выставить в работу **17-0-17 игл**, набрать «обвивом» петли и далее вязать кулирной гладью на **PL6**, выполняя ажурную деккеровку и узор «косы» по центру рукава по схеме 2, при этом ажурные полоски выполняются на всю ширину рабочей зоны.



Для скосов рукава с двух сторон прибавить **9 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду, начиная с 8-го ряда.** (+9x1*10). На высоте **94 ряда** выполнить скат рукава, убавляя с обеих сторон **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 3 раза по 1 петле, 1 раз 2 петли, 2 раза по 3 петли и 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду** (-3, 2, 4 x1*2; 2x1*4; 3x1, 2, 2x3, 4*2).

Второй рукав связать аналогично.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и слегка отпарить детали.

Выполнить декоративную отделку вискозной нитью.

Сшить плечевые швы.

Вшить рукава в открытые проймы.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

## БУСЫ

Сдвиг игольницы на **H** (игла против двух игл), выставить в работу на обеих игольницах **по 6 игл (6/6)**, набрать петли, оставляя достаточный конец нити. Настроить каретки на круговое вязание и связать основной нитью на **PL7/8 прямо 720 рядов**. Петли закрыть по кругу, чтобы получилась «трубочка».

Закладывайте в трубку по **1 бусине** и завязывайте трубку узлом после каждой бусины. Не затягивайте узел близко к бусине, от этого бусы теряют эластичность. После последней **11-ой бусины** завяжите фиксирующий узел и еще один узел, но сделайте его очень свободным, не затягивайте.

Пришейте открытый край трубки к первой бусине (начало трубки) нитью, оставшейся от набора петель. Свободный узел подвиньте к месту шва и затяните.

Такие бусы можно связать из любой подходящей пряжи. Если толщина трубки не позволит завязать её узлом, то можно бусины фиксировать, туго наматывая между ними нить, концы нити закрепить и спрятать.

**БУСЫ**

**Пряжа и материалы:**
- ПЕТНЯЯ (50% хлопок, 50% вискоза, 400м/100 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») сиреневого цвета – 20 г
- 11 бусин диаметром 2 см

**Переплетение:** кулирная гладь, круговое вязание

**Вязальная машина:** 5-го кл.

**Плотность вязания:** 7/8.

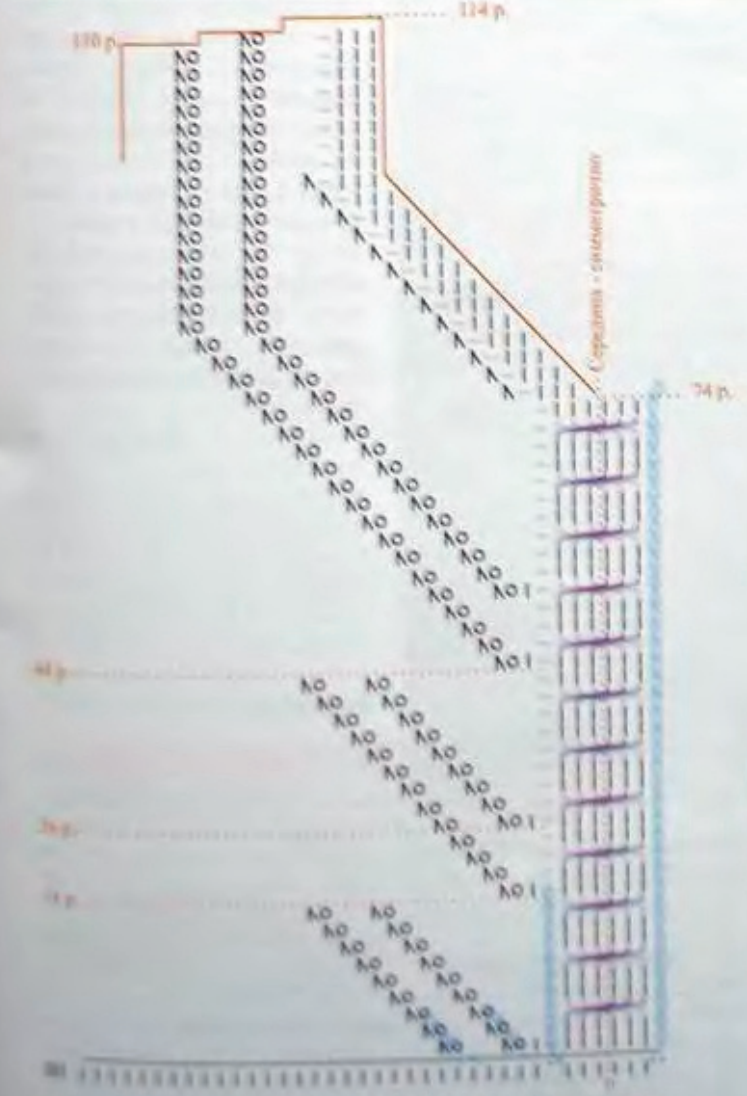



Схема 1. Узор на полочке

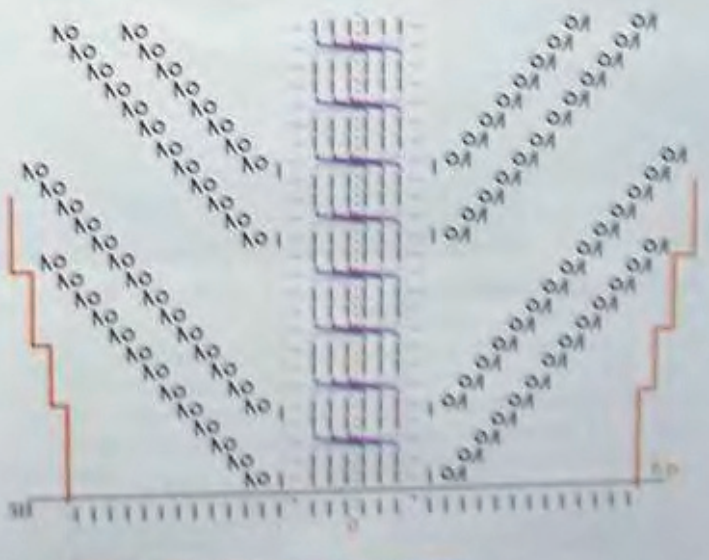


Схема 2. Фрагмент узора для рукава

Автор модели: Елена Зубарева

# ПУЛОВЕР ДЛЯ ПОДРОСТКА

**Размер:** 46-48
**Пряжа и материалы:** п/ш текс №28/2 (50% шерсть, 50% акрил) в 4 сложения - белого цвета – 250 гр.;
- голубого цвета – 250 гр.;
- темно-синего цвета – 250 гр.
**Конструкция:** прямой силуэт с втачными рукавами
**Переплетения:** кулирная гладь, патентный узор, валики
**Вязальная машина:** машина 5-го класса
**Плотность вязания:** 8 или 8/3
**Петельная проба:** Пг-2,5 п/см, Пв-3,53 р/см
**Примечание:** модель выполнена на двухфонтурной машине BROTHER 868/838

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЕРЕПЛЕТНИЯМ

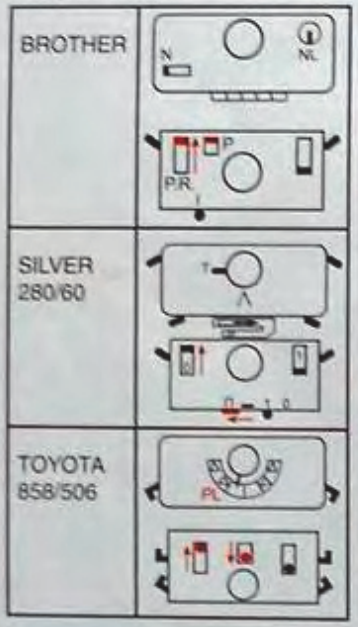
Такое изделие можно связать практически на любой вязальной машине, выполняя

## ПАТЕНТНЫЙ УЗОР или ЖЕМЧУЖНУЮ РЕЗИНКУ 1х1

В данном изделии патентный узор выполняется на **15 иглах** (схема 1) и в каждой цветной полосе располагается в шахматном порядке.

**Двухфонтурная машина**

Передняя игольница в верхнем рабочем положении; сдвиг игольницы на «**Р**» (игла против иглы). Перенести петли по узору **с ЗИ на ПИ** настроить каретки:




**Однофонтурная машина**

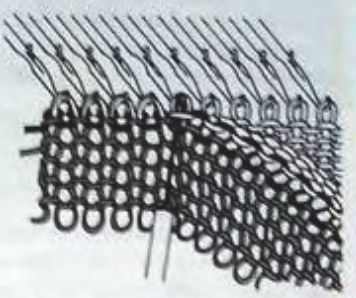
Связать необходимое количество рядов, затем отобрать необходимые по узору иглы. Последовательно сбрасывать петлю с иглы, распускать петельный столбик до определенного ряда. Затем петлю навесить на петлеуловитель, которым восстановить петельный столбик, провязывая протяжки, как лицевую петлю с накидом. Последнюю провязанную петлю столбика навесить на иглу.

## ВАЛИК или СКЛАДОЧКА

Валики в виде складочек можно выполнять и на двухфонтурых машинах, и на однофонтурных. В данном случае валик выполнен на одной фонтуре, т.к. в работе достаточно толстая нить.

Связать **7 рядов** кулирной гладью, затем деккером поддеть полупетли нижележащего ряда (в данном случае, последний ряд другого цвета) и навесить на иглы. Провязать **1 соединительный ряд** и далее вязать по узору.

**ВНИМАНИЕ!** *8 рядов валика не входят в общий счет, поэтому на время выполнения или отключить счетчик, или после выполнения вернуть счетчик на 8 пунктов назад.*



## СПИНКА

**Двухфонтурная машина**

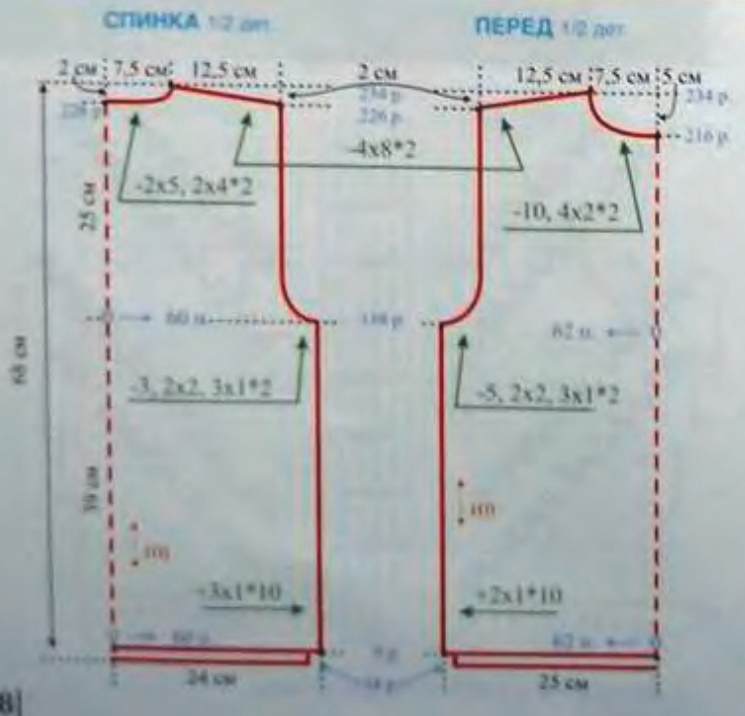
Выставить в работу на обеих игольницах **57-0-57 игл**; сдвиг игольницы на «**Н**» (игла против двух игл). Нитью темно-синего цвета в **4 сл.** набрать петли (полный ластик) и круговым вязанием выполнить бейку, меняя показатель плотности на каретках **2/2, 3/3, 4/4, 5/5** через каждый полный круг, связать **до 18 ряда** (по счетчику). Перенести все петли **с ПИ на ЗИ** и провязать **1 соединительный ряд на PL7**.

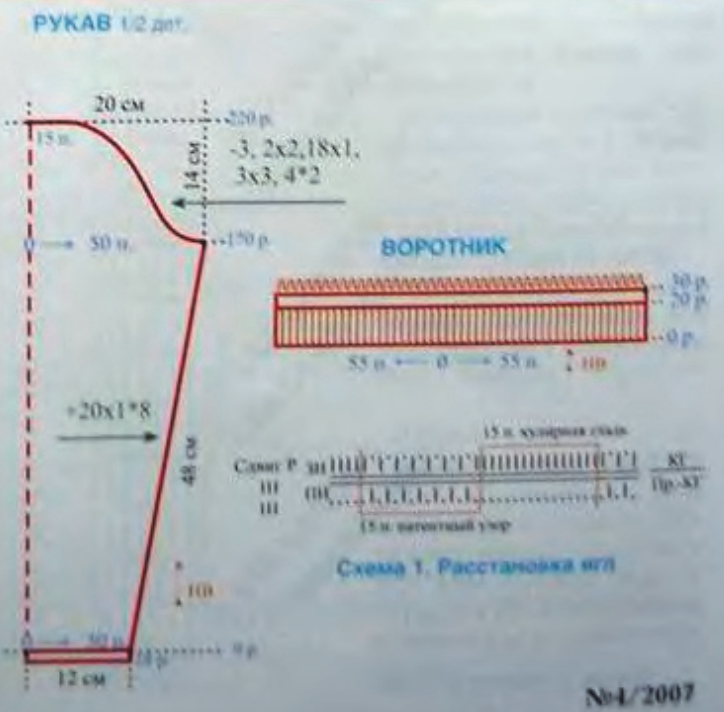
**Однофонтурная машина**

Выставить в работу **57-0-57 игл**; нитью темно-синего цвета **в 4 сл.** набрать петли (обвивом) и связать **9 рядов на PL4**, 1 ряд на PL8, 8 рядов на PL5***. Деккером поднять полупетли наборного ряда и навесить на иглы машины, связать соединительный ряд на **PL7**.

Далее вязать на **PL8/3** или **8** по узору. Для этого сначала выполнить расстановку игл, перенося петли **с ЗИ на ПИ** (двухфонтурная машина). Связать **30 рядов** патентным узором нитью темно-синего цвета, потом ввести в работу нить голубого цвета и выполнить валик, поднимая полупетли темно-синего цвета. Затем выполнить расстановку игл по узору в шахматном порядке относительно предыдущей полосы и вязать следующие **30 рядов** по узору. Следующая полоса выполняется нитью белого цвета и начинается с валика, а узор располагается в шахматном порядке относительно предыдущей полосы и т.д.

Связать прямо **до 138 ряда**, при этом прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду (+3х1*10)**. На высоте **138 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3, 2х2, 3х1*2)**. Далее вязать прямо **до 226 ряда** и разделить работу на две части. Временно вывести в **ПНП** иглы левой половины, а на правой стороне выполнить вырез горловины.



ны, убавляя от центра 2 **раза по 5 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду (-2x5, 2x4*2)**. Одновременно убавить по плечевому скосу **4 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду (-4x8*2)**. Провязать и закрыть петли плечевого скоса.

Установить счетчик на показатель **226 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и довязать левую сторону зеркально правой стороне.

## ПЕРЕД

Выставить в работу **60-0-60 игл** и далее вязать, как спинку.

**До 138 ряда** вязать прямо по узору, прибавив с двух сторон **2 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду (+2x1*10)**. На высоте **138 ряда** выполнить проймы, убавляя с обеих сторон **1 раз 5 петель, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-5, 2x2, 3x1*2)**.

**С 216 ряда** работу разделить и продолжить на правой стороне, убавляя от центра **1 раз 10 петель и 4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду (-10, 4x2*2)**. Далее со стороны выреза горловины вязать прямо, а со стороны проймы убавить по плечевому скосу **4 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду (-4x8*2)**. Петли плечевого скоса провязать и закрыть.

Довязать левую половину зеркально правой. Открытые петли по вырезу горловины провязать отрезком рабочей нити и закрыть не стягивая.

## РУКАВ

Выставить в работу **30-0-30 игл**, набрать петли нитью темно-синего цвета и вязать, как спинку по узору.

**До 170 ряда** прибавить с двух сторон **20 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду (+20x1*8)**.

На высоте **170 ряда** приступить к выполнению оката рукава, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 18 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду (-3, 2x2, 18x1, 3 x2, 4*2)**. После **220 ряда** закрыть оставшиеся петли прямо.

Второй рукав связать аналогично.

## ВОРОТНИК

**Двухфонтурная машина**

Сдвиг игольницы на «**P**» (игла против иглы); выставить в работу **55-0-55 игл**; нитью в **4 сл.** голубого цвета набрать петли под резинку **1x1** и связать **20 рядов на PL4/4**. Затем изменить сдвиг игольницы на «**H**» (игла против двух игл); выставить в работу все пропущенные иглы; голубой нитью в **3 сл.** на **PL0/0** провязать ряд ластиком. Настроить каретки на круговое вязание и связать бейку под кеттлевку вкруговую на **PL5/5 – 10 рядов** по счетчику. Закончить бросовой нитью

**Однофонтурная машина**

Набрать **110 петель** и связать прямо **20 рядов**, затем выполнить резинку **1x1** петлеуловителем. Связать еще **4-5 рядов** кулирной гладью и закончить бросовой нитью.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать основные детали и отпарить. Воротник сложить пополам и аккуратно отпарить только надвязку бросовой нитью, захватывая край бейки.

Сшить правый плечевой шов.

Воротник прикеттлевать по вырезу горловины.

Сшить левый плечевой шов и шов воротника. Воротник отогнуть внутрь и край пришить по линии горловины.

Вшить рукава в открытые проймы.

Сшить боковые швы и швы рукавов, совмещая цветные полосы.

Автор модели: Ольга Лихачева

# ЮБКА ВЕЧЕРНЯЯ

**Размер:** 46
**Пряжа и материалы:** пряжа букле в 1 нить и тонкая вискоза в 1 нить (в тон букле) – 210 гр.
**Переплетения:** резинка 1x1, панчлейс
**Вязальная машина:** электронная машина 5-го класса
**Плотность вязания:**
- резинка 1x1 – 1/1 (уплотнение II)
- основное полотно 9, 8, 7
**Петельная проба:**
Пг-2 п/см, Пв-2,8 р/см
**Примечание:** изделие выполнено на вязальной машине Brother 970/850

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Данная модель связана полуажурным переплетением – панчлейс, при котором в работе используется две нити: основная толстая нить – букле и отделочная тонкая нить – вискоза в **1 сл.** Узор составлен из трех образцов: **№346, №358 и №383**, хранящиеся в памяти электронного блока машины **Brother 970** и эти же образцы под теми же номерами находятся в галерее **KS-4** программы **KnittSlyler**.

На перфокарточных машинах можно подобрать другие узоры для данного переплетения.

## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Юбка состоит из двух полотен.

Сдвиг игольницы на «**Р**», выставить в работу иглы на обеих игольницах в зоне **94-0-94** и набрать петли под резинку **1x1**. Связать **12 рядов резинкой на PL1/1**.

***BROTHER** – резинку выполнять с уплотнением, переключая нижний рычаг **ПК** на позицию **II**. **SILVER** и др. марки – лучше сначала выполнить надвязку бросовой нитью, набрав петли и провязав **8-10 рядов**, затем **1 ряд** тонкой катушечной нитью на **PL10**, после чего выполнить набор петель рабочей нитью. Но при этом оттяжная гребенка уже не будет растягивать наборный ряд, т.к. её роль играет надвязка и катушечная нить последнего ряда.*

Перенести все петли ***с ПИ на ЗИ***, счетчик обнулить. Настроить каретку на панчлейс.

Вязать прямо на **PL9 - 50 рядов узором 346**, затем **40 рядов узором 383**, потом на **PL8** связать **100 рядов узором 358** и на **PL7** снова **узором 346**. Всего связано **230 рядов**.

Включить в работу переднюю игольницу, выполнить расстановку игл под резинку **1x1** и связать **12 рядов** резинкой на **PL1/1**, как в начале. Петли закрыть любым удобным способом.

Связать второе полотно аналогично.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

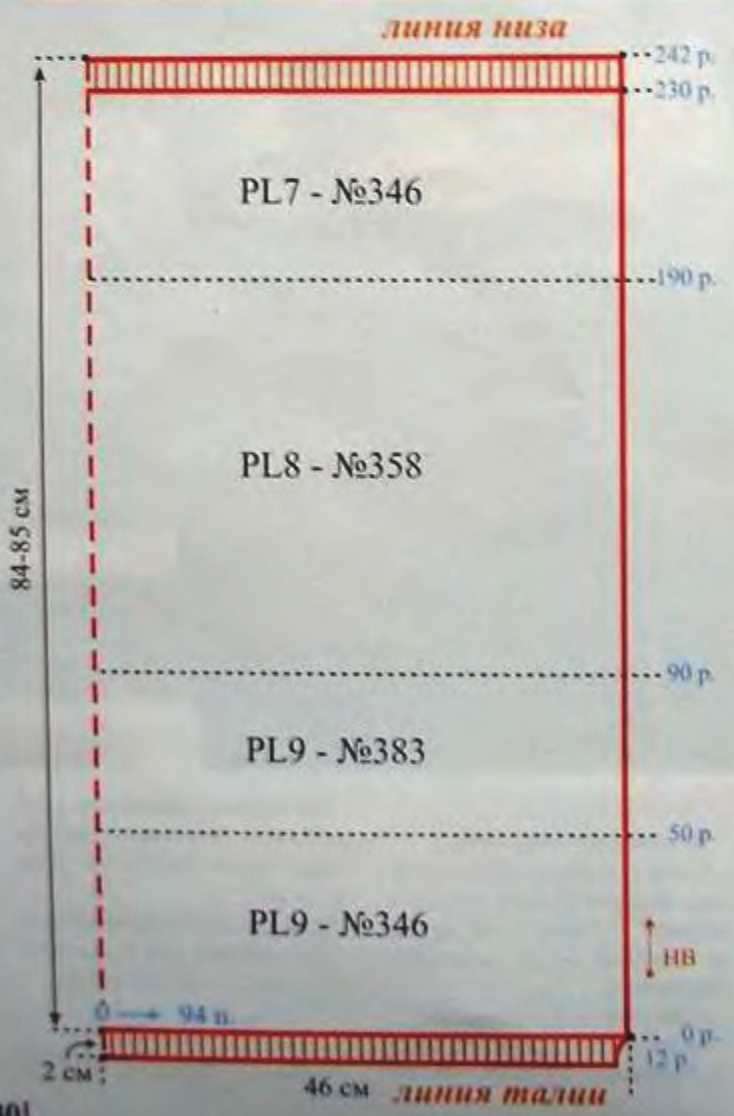
Сметать и слегка отпарить детали.

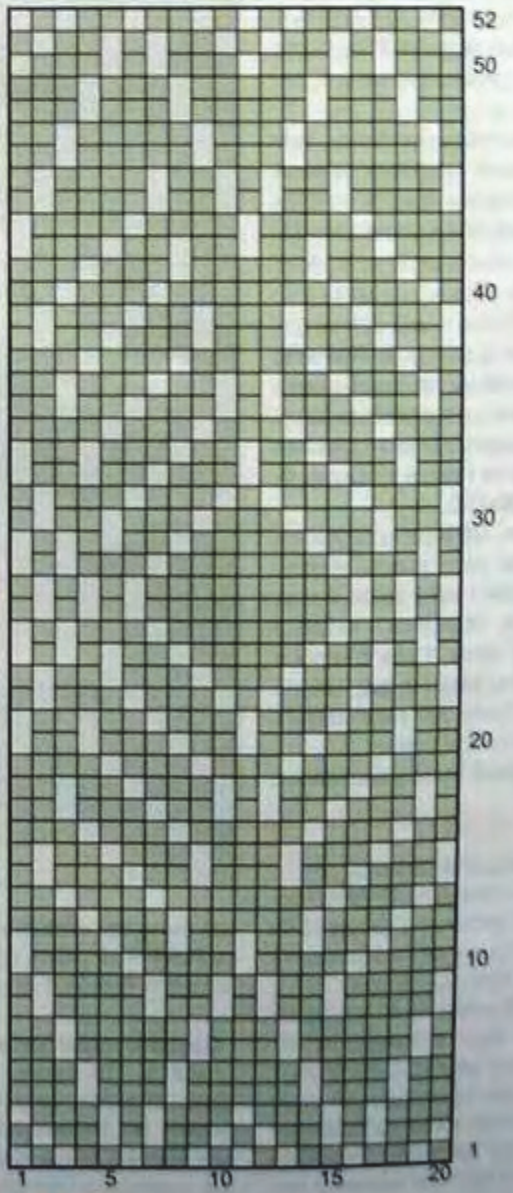
Сложить одно полотно вдоль пополам, лицевой стороной внутрь и сшить боковой шов от верхнего края и по линии бока на высоту **15-20 см** (от резинки). Аналогично сшить боковой шов на втором полотне.

Далее изделие можно собрать по разному:

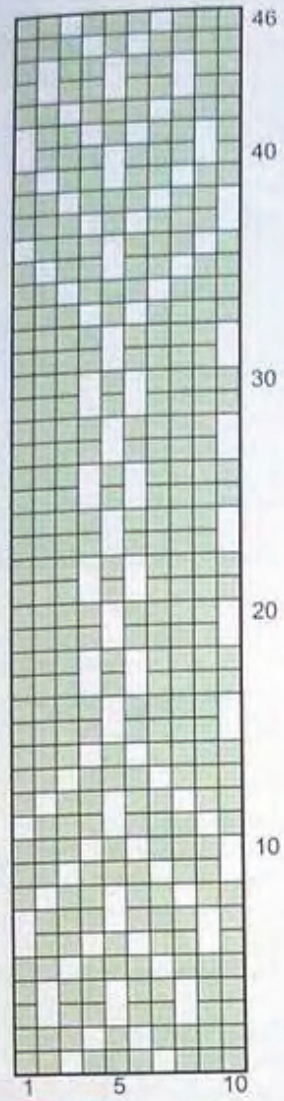
Обе детали вывернуть на лицевую сторону и вставить одну в другую, совмещая боковой шов. Стачить пояс по верхнему и по нижнему краю, вдеть в пояс эластичную тесьму. Закрепить боковой шов. В результате получили двойную юбку с высоким разрезом.

Одну деталь вывернуть на лицевую сторону и вставить внутрь другой детали. Совместить боковой шов, стачить два слоя по срезам разреза. Вывернуть юбку и стачить пояс.

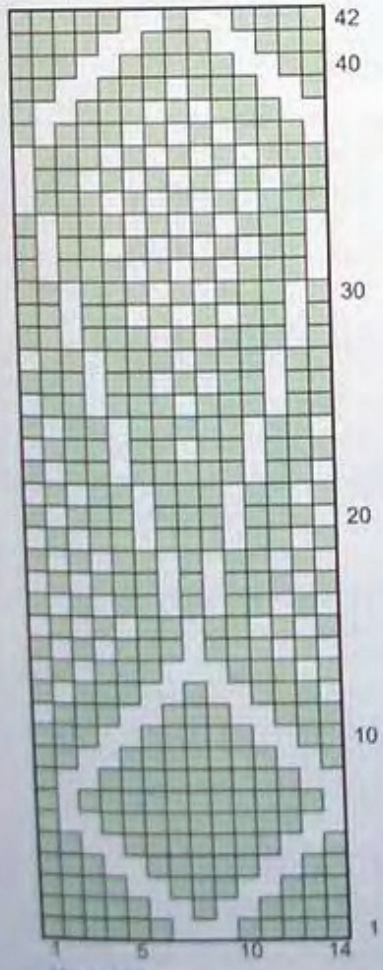



Узор 383




Узор 346




Узор 368

Автор модели: Ольга Лихачева

# БЛУЗКА (с.31)

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ УЗОРА

«ЗИГЗАГ» – один из вариантов декоративного частичного вязания.

Для выполнения данного узора сначала необходимо выполнить расстановку игл по схеме 2, оставляя в РП по 6 игл и убрать в ЗНП по 1 игле через 6 оставленных. Настроить каретку на частичное вязание, когда иглы, выставленные в ПНП, не провязываются.

1. Каретка на правой стороне. Выставить в ПНП все иглы, кроме первой группы из 6-ти игл на правой стороне. Провязать 2 ряда кулирной гладью на иглах первой группы.

2. Каретка на правой стороне. Вернуть иглы второй группы в РП (можно придвинуть в ПРП, чтобы каретка вернула их в работу или вручную декнером вернуть иглы в работу) – в РП две группы по 6 игл. Провязать на них 5 рядов.

3. Каретка на левой стороне. Выдвинуть в ПНП иглы первой группы и провязать 1 ряд слева направо (8 р.) на 6 иглах второй группы.

И т.д., повторяя пункт 2 и 3, при этом в 6-м ряду раппорта вывести из работы иглы предыдущей группы, а в 1-м ряду раппорта ввести в работу иглы следующей группы.

Когда будут провязаны все иглы по ширине полотна, повторить узор в обратном порядке, двигаясь слева направо.

**!** *Данный узор можно изменить в зависимости от толщины нити или ширины раппорта. Чтобы сохранить гармоничность узора при расширении раппорта (количество игл в работе), нужно увеличить количество рядов, провязываемых по вертикали. Кроме того, можно вывести в ЗНП не одну иглу, а две или три, увеличивая протяжку между группами. Если в работе использовать толстую пряжу, то исходную расстановку выполнить через иглу.*

## ОСНОВНОЕ ПОЛОТНО

Двухфонтурная машина

Выставить в работу **73-0-73 иглы** на обеих игольницах, сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл); основной нитью в 1 сл. набрать петли (полный пастик). Сдвиг игольницы на «Р», выполнить расстановку игл под широкую резинку **5х5**, перенося петли с одной игольницы на другую игольницу (схема 1). На **PL1/1***** связать **34 ряда** резинкой прямо; счетчик обнулить; перенести петли **с ПИ на ЗИ**.

Однофонтурная машина

Набрать петли и связать прямо **34 ряда**, затем выполнить широкую резинку **5х5** петлеуловителем, распуская и поднимая петельные столбики на готовом полотне.

Выполнить расстановку игл под узор по схеме 2 и далее вязать на **PLA** узором «Зигзаг» прямо **302 ряда**, затем закрыть петли с левой стороны, оставляя на правой стороне в работе **72 иглы**.

Выполнить расстановку игл под широкую резинку **5х5**, перенося петли с одной игольницы на другую. На **PL1/1***** связать прямо **34 ряда** широкой резинкой. Петли закрыть.

Связать вторую деталь аналогично, только в зеркальном отражении.

## РЕЗИНКА

Выставить в работу **60-0-60 игл** на обеих игольницах, сдвиг игольницы на «Н», основной нитью набрать петли (полный пастик). Сдвиг игольницы на «Р», выполнить расстановку игл под широкую резинку **5х5** и связать прямо **34 ряда** на **PL1/1*****.

Перенести все петли **с ЗИ на ПИ**, приставку опустить. Выставив на **ЗИ** в работу **60-0-60 игл**. Деталь переда развернуть линией низа вверх и повернуть лицевой стороной к себе, навесить кромочные петли детали на иглы машины, начиная от правого края полотна.

Поднять приставку в верхнее рабочее положение, перенести все петли **с ПИ на ЗИ**, рабочей нитью провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PLA** и петли закрыть.

Связать вторую деталь резинки аналогично и соединить на машине с деталью спинки, навешивая её от левой кромки полотна.

**Размер:** 44-46

**Пряжа и материалы:** лен тенс №0202 (ООО «Псковский текстиль») – 200 г

**Конструкция:** прямое полотно

**Переплетения:** декоративное частичное вязание, широкая резинка 5х5

**Вязальная машина:** машина 5-го класса

**Плотность вязания:**
- резинка 1/1***
- основное полотно 4

**Петельная проба:** Пг-2,8 п/см, Пв-5 р/см

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали.

Сшить резинку и правый плечевой шов (4 см) до выреза горловины.

Сшить резинку и левый плечевой шов (26 см) до выреза горловины.

Сшить боковые швы и швы отрочной резинки.

Связать два шнура и продеть по отверстиям узора в оба боковых шва, стянуть до нужного размера.

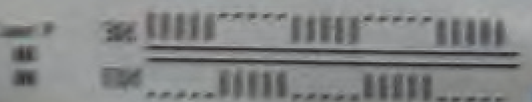


Схема 1. Широкая резинка 5х5

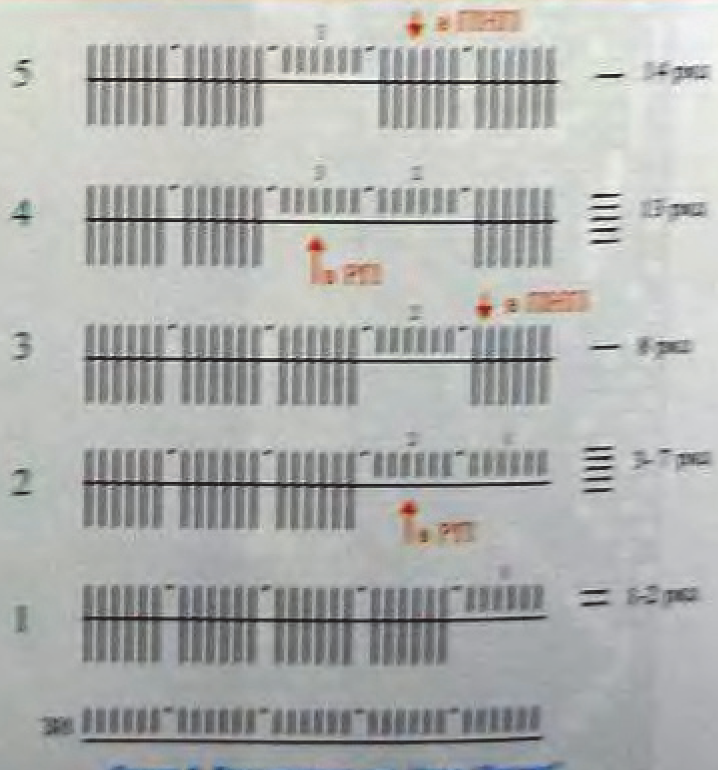



Схема 2. Расстановка игл. Узор "Зигзаг"

Автор модели: Ольга Лихачева

# ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ

## ДЖЕМПЕР

**Размер:** 46-48
**Пряжа и материалы:** п/ш текс №32/2 (50% шерсть, 50% акрил; ООО «Пехорский текстиль») в 3 сложения болотного цвета – 950 гр. + немного отделочной пряжи типа КУДРЯВАЯ (ООО «Пехорский текстиль»)
**Конструкция:** прямой силуэт с втачными рукавами
**Переплетение:** резинка 2х1, круговое вязание
**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го класса
**Плотность вязания:** 2/3
**Петельная проба:** Пг-2,9 п/см, Пв-5 р/см

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИЗДЕЛИЯ

Данное изделие можно выполнить на любой вязальной машине, при этом вместо основной пряжи **п/ш в 3 сл.** можно использовать **2 нити п/ш и 1 нить букле** в тон основной.

При желании такое изделие можно связать и на однофонтурной машине. При этом узор выполнить петлеуловителем, распуская и поднимая петельные столбики на готовом полотне по узору.

Вместо планок, связанных круговым вязанием, выполнить двойную планку с подгибом.

Основные детали (спинка и перед) выполняются в поперечном направлении.

### СПИНКА

Выставить в работу **80-0-16 игл** на обеих игольницах; сдвиг игольницы на «Н» (игла против двух игл); основной нитью в **3 сл.** набрать петли (полный пастик). Сдвиг игольницы на «Р», выполнить расстановку игл по узору схема 1, перенося петли с одной игольницы на другую игольницу; далее вязать по узору.

На **PL2/3** связать прямо **4 ряда**; затем с правой стороны по пройме прибавить **6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду и набрать еще 50 петель** (+6х1, 50*2), закрепить дополнительную оттяжную гребенку. В работе **152 иглы (80-0-72)**, на которых продолжить работу основным узором (2х1), прибавляя по плечевому скосу на правой стороне **9 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+9х1*5). В работе **161 игла (80-0-81)**.

Для выреза горловин **после 58 ряда** с правой стороны закрыть **1 раз 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-2, 2х1*2; 3х1*4) и связать прямо **72 ряда** (**в 110 ряду** оставить цветные метки – середина детали). Затем прибавить с правой стороны **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и еще 2 петли** (+3х1*4; 2х1, 2*2).

**В 162 ряду** в работе **161 игла (80-0-81)**; с правой стороны убавить по плечевому скосу **9 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (-9х1*5). Затем, после **206 ряда**, по пройме закрыть **50 петель и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-50, 6х1*2). Провязать прямо **4 ряда** и закрыть петли по линии бока (**96 петель**).

### ПЕРЕД

Выставить в работу **80-0-16 игл** на обеих игольницах; набрать петли и вязать аналогично спинке.

После **58 ряда** для выреза горловины с правой стороны закрыть **1 раз 6 петель, 1 раз 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 2, 3х1*2; 4х1*4). Связать прямо **56 рядов**, оставляя цветные метки **в 110 ряду** (середина детали). Затем прибавить с правой стороны **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду, 3 раза по 1 петле, 1 раз 2 петли и 1 раз 6 петель в каждом 2-м ряду** (+4х1*4; 3х1, 2, 6*2). Далее вязать, как спинку.

### ПЛАНКИ ДЛЯ НИЗА

Связать две одинаковые планки для оформления низа детали спинки и переда.

Сдвиг игольницы на «Н»; выставить в работу **60-0-60 игл**; набрать петли и на **PL1/2** круговым вязанием связать **10 рядов**, закончить бросовой нитью.

### РУКАВ

Сдвиг игольницы на «Н»; выставить в работу **35-0-35 игл**; набрать петли и связать на **PL1/2** круговым вязанием **12 рядов**. Сдвиг игольницы на «Р», выполнить расстановку игл под узор по схеме 1, перенося петли с одной игольницы на другую. Счетчик обнулить. Далее вязать по узору на **PL2/3**.

Прибавить с двух сторон **19 раз по 1 петле** в каждом **10-м ряду** (+19х1*10), при этом вводить иглы в ритм узора. На высоте **200 ряда** приступить к выполнению оката рукава и убавить с двух сторон **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 33 раза по 1 петле, 2 раза по 2 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-3, 2х2, 33х1, 2х2, 2х3*2). После **280 ряда** закрыть оставшиеся петли прямо.

Второй рукав связать аналогично.

### ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на «Н»; выставить в работу **84-0-84 иглы**; выполнить набор петель и связать круговым вязанием **10 рядов на PL1*2***. Сдвиг игольницы на «Р», выполнить расстановку игл по схеме 1 и далее вязать по узору **90 рядов**, плавно меняя плотность вязания **с PL3/4 на PL1/2**. Петли закрыть.

### ПОЯС

Сдвиг игольницы на «Н»; выставить в работу **6-0-6 игл**; набрать петли и далее вязать **350-400 рядов** пастиком на **PL2/3**. Закончить бросовой нитью, снять с машины и концом рабочей нить закрыть открытые петли последнего ряда горизонтальным трикотажным швом.

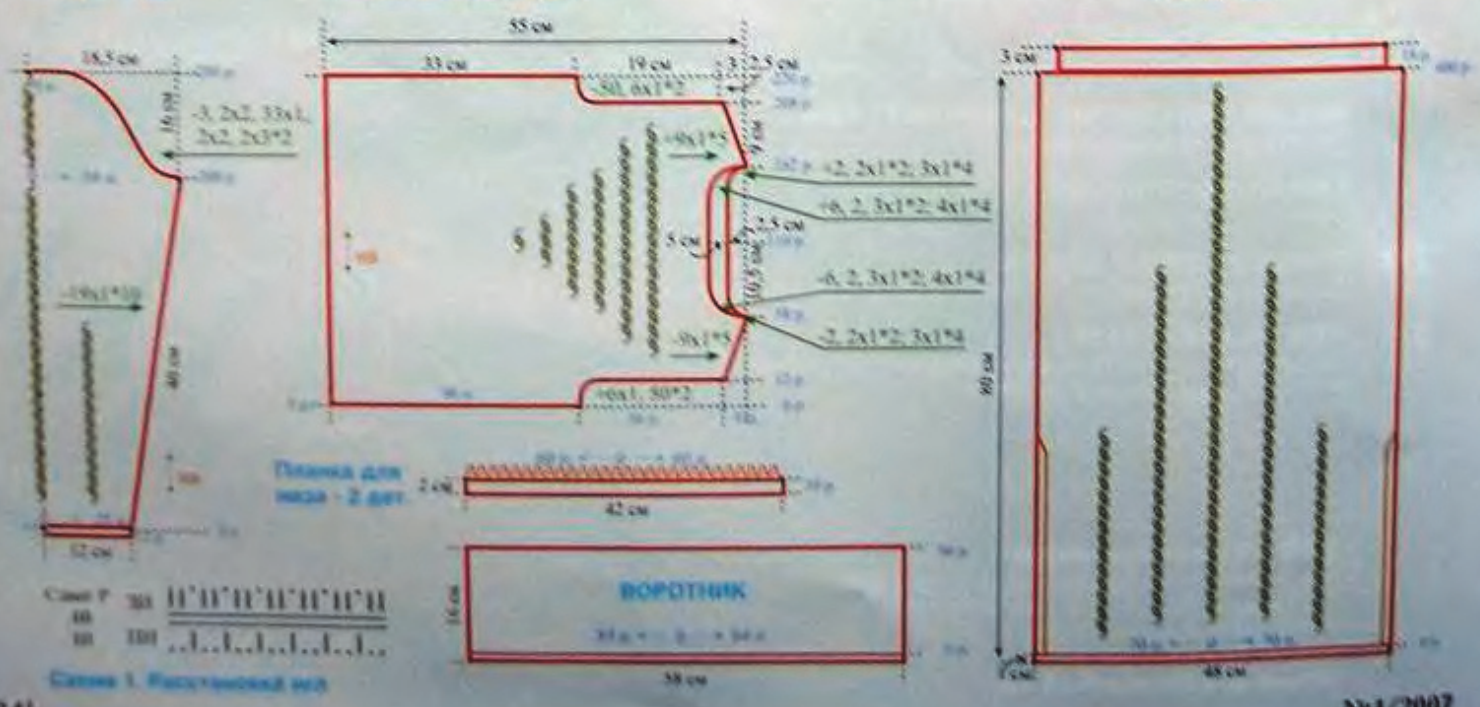



Схема 1. Расстановка игл

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали. Детали воротника придать соотв. форму.

Прикеттлевать планки к нижней линии спинки и переда.

На деталях выполнить декоративную отделку.

Сшить правый плечевой шов.

Воротник вшить в горловину.

Сшить плечевой шов и шов воротника.

Вшить рукава в открытые проймы.

Сшить швы рукавов и боковые швы, оставляя разрезы.

Оформить разрезы, отогнув край полотна внутрь и пришить.

## ДЕКОРАТИВНАЯ ОТДЕЛКА

Данное изделие декорировано в технике фельтевания (валяния). При этом на готовое полотно по «дорожке» узора накладывалась объемная буклированная нить и прибивалась к полотну (специальная машина или иглы).

Можно выполнить аналогичную деккеровку, закрепляя отделочную нить петлеуловителем или вязальным крючком в виде петельной строчки (тамбурный шов), прокалывая трикотажное полотно.

# ЮБКА

Сдвиг игольницы на «Н»; выставить в работу **70-0-70 игл**; основной нитью в **3 сл.** набрать петли и связать на **PL1/2** круговым вязанием **12 рядов**. Сдвиг игольницы на «Р», выполнить расстановку игл под узор по схеме 1, перенося петли с одной игольницы на другую. Счетчик обнулить. Далее вязать по узору на **PL2/3** прямо до **400 ряда**. Связать пояс:

**1 способ**

Перенести все петли на **ЗИ**; убрать **1 нить**; связать **1 ряд на PL4**. Установить минимальную плотность вязания **PL0-0*** и нитью в **2 сл.** связать прямо **18 рядов, 1 ряд на PL5, 18 рядов** на минимальной плотности **PL0-0***. Деккером поднять петли первого разреженного ряда пояса и навесить на иглы, петли закрыть.

**2 способ**

Закончить деталь бросовой нитью, а пояс связать отдельно.

Сдвиг игольницы на «Н», выставить в работу **55-0-55 игл**, набрать петли основной нитью. Далее вязать на **PL1/2**, сначала на **ПИ - 18 рядов**, затем на **ЗИ – 18 рядов**. Закончить бросовой нитью.

Вторую деталь юбки связать аналогично.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали.

Выполнить декоративную отделку на детали переда.

Прикеттлевать пояс к деталям, при этом основные детали слегка присадить.

Сшить боковые швы, оставляя разрезы.

Разрезы оформить, заложив припуск на шов внутрь и пришить или укрепить на стабилизатор.

Автор модели: Ольга Лихачева

# ПУЛОВЕР С УЗОРОМ ИЗ КОС

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Изделие связано с использованием узора из «кос» на **5 иглах**, который выполняется следующим образом:

- 2-х игольным деккером снять с игл две правые петли (**2-1**) и отвести в сторону;
- вторым 2-х игольным деккером снять с игл две левые петли (**5-4**) и навесить их на две свободные иглы справа (**место 2-1**);
- петли с первого деккера навесить на две свободные иглы слева (**место 5-4**);
- при этом центральная петля (**3**) остается на своем месте (см. рекомендации в статье «Жгуты и косы», стр. 56).

В данном изделии используются два варианта узора:

Схема 1 – основное полотно – перемещение петель выполняется через 10 рядов в шахматном порядке.

Схема 2 – отделка (манжеты, стойка) – перемещение петель выполняется через 5 рядов последовательно.

## СПИНКА

Выставить в работу **69-0-70 игл** на обеих игольницах; сдвиг игольницы на «**Р**» (игла против иглы); основной нитью болотного цвета набрать петли (**1х1**). Выполнить расстановку игл: под широкую резинку **5х5**, перенося петли с одной игольницы на другую игольницу; далее вязать по узору (схема 1 – перемещение петель через 10 рядов в шахматном порядке).

На **PL7/7** связать прямо **100 рядов**; затем с двух сторон для пройм убавить **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и еще 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (**-3, 2, 3х1*2; 2х1*4**). Далее вязать прямо **до 180 ряда**.

На высоте **180 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**, на правой стороне частичным вязанием убавить от центра по вырезу горловины – **1 раз 8 петель и 5 раз по 5 петель в каждом 2-м ряду** (**-8, 5х5*2 - ЧВ**) – иглы с петлями вывести в **ПНП**. Одновременно со стороны пройм убавить по скосу плеча **4 раза по 4 петли и 2 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (**-4 х4, 2х5*2-ЧВ**). Вернуть иглы плечевого скоса в **РП**, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Установить показатель счетчика на **180 р.**, вернуть в работу иглы левой половины и вязать частичным вязанием, убавляя от центра по вырезу горловины – **1 раз 7 петель и 5 раз по 5 петель** (выдвигать иглы с петлями в **ПНП**). Одновременно убавлять петли по плечевому скосу (**-4х4, 2х5*2**); вернуть иглы плечевого скоса в **РП**, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Средние **65 игл вернуть в РП** и связать стойку высотой 30 рядов на **PL6/6**, выполняя узор из «кос» по схеме 2 (перемещение петель через **5 рядов**). Закончить вязание бросовой нитью.

## ПЕРЕД

Выставить в работу **69-0-70 игл** на обеих игольницах; набрать петли и вязать аналогично спинке узором по схеме 1 (перемещение петель через **10 рядов** в шахматном порядке). При этом, после **12 ряда**, заменить нить основного болотного цвета на нить желтого цвета и связать этим цветом **15 рядов (27 р.)**, затем сменить нить на нить салатного цвета, которой тоже связать **15 рядов (42 р.)**, после чего опять вернуться к нити основного болотного цвета.

На высоте **176 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. На правой стороне вязать частичным вязанием, убавляя от центра по вырезу горловины – **1 раз 5 петель, 1 раз 4 петли и 8 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (**-5, 4, 8х3*2 - ЧВ**). Одновременно со стороны проймы **с 176 ряда** выполнить скос плеча, убавляя – **3 раза по 2 петли и 7 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (**-3х2, 7х3*2 - ЧВ**). Вернуть в **РП** иглы плечевого скоса, связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Установить счетчик на показатель **176 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и вязать частичным вязанием, убавляя от центра по вырезу горловины – **2 раза по 4 петли и 8 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (**-2х4, 8х3*2 – ЧВ**). Одновременно выполнить скос плеча (**-3х2, 7х3*2 – ЧВ**), петли провязать и закрыть.

Средние **65 игл** по вырезу горловины вернуть в работу и связать стойку высотой **30 рядов на PL6/6** узором по схеме 2 (перемещение петель **через 5 рядов**); закончить бросовой нитью.

## РУКАВ

Сдвиг игольницы на «**Р**»; выставить в работу **33-0-34 игл**; набрать петли и выполнить расстановку игл по узору, перенося петли с одной игольницы на другую.

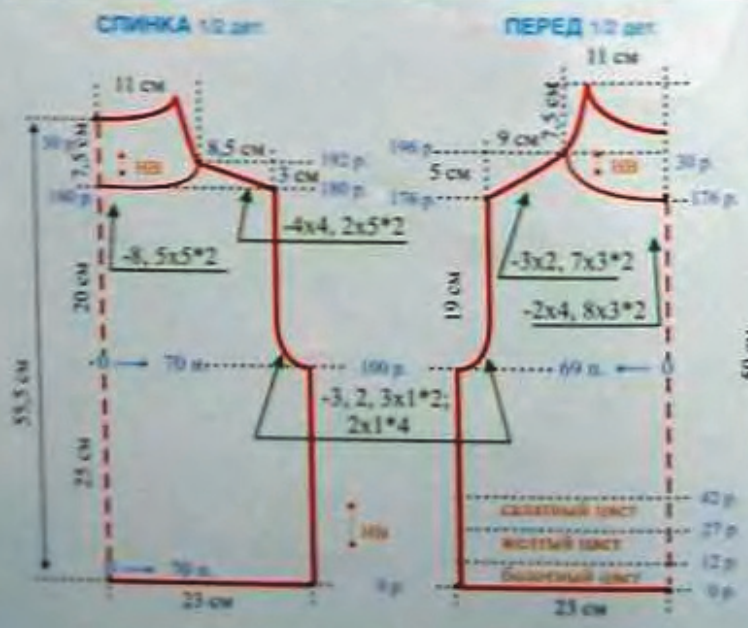
На **PL6/6** связать **30 рядов** по схеме 2 (перемещение петель **через 5 рядов**). Далее вязать на **PL7/7** по схеме 1 (перемещение петель **через 10 рядов** в шахматном порядке). При этом прибавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (**+10х1*10**), вводя иглы по узору.

На высоте **150 ряда** приступить к выполнению оката рукава, убавляя с двух сторон – **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 18 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (**-3, 2х2, 18х1, 2х2, 2х3*2**). После 200 ряда закрыть оставшиеся петли прямо.

Второй рукав связать аналогично.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.
Сметать и отпарить детали.
Открытые петли стойки закрыть отрезком рабочей нити.
Сшить плечевые швы и стойку.
Вшить рукава в открытые проймы.
Сшить боковые швы и швы рукавов.



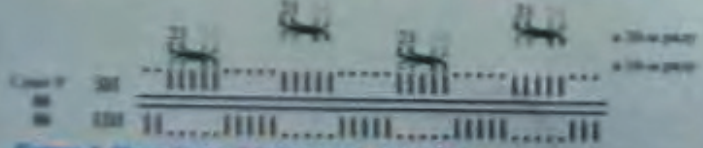



Схема 1. Узор "косы" (основное полотно)

Схема 2. Узор "косы" (стойка, манжеты)

**Размер:** 44-46

**Пряжа и материалы:** ПРЕСТИЖНАЯ (50% мериносовая шерсть, 50% кашемир, 400 м/100 гр.; ООО «Пекорский текстиль»): 1 болотного цвета – 250 гр.; желтого и салатного цвета – по 30 гр.

**Конструкция:** приталенный силуэт с втачными рукавами

**Переплетения:** резинка 5х5, «косы»

**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го кл.

**Плотность вязания:** 7/7

**Петельная проба:** Пг-3 п/см, Пв-4 р/см

Автор модели: Ольга Лихачева

# СВИНГЕР

## СПИНКА

Связана в поперечном направлении, при этом есть два варианта выполнения:

### 1 ВАРИАНТ (от линии бока)

Выставить в работу **55 игл (47-0-8)**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, затем 1 ряд тонкой катушечной нитью. Ввести в работу основную нить и далее вязать кулирной гладью на **PL7** прямо **20 рядов**. Временно вывести все иглы в **ПНП**.

С левой стороны (линия низа) вязать ровно, а с правой стороны для проймы набрать бросовой нитью **35 петель** и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью.

**!** *Данную надвязку можно заготовить заранее и в нужный момент навесить на иглы машины. В таком случае не нужно выводить иглы в **ПНП**, а сразу вязать дальше, тем более, что при выполнении надвязки в процессе работы основное полотно, оставленное на иглах машины, будет «затираться» роликами каретки.*

Ввести прибавленные петли в работу **(47-0-43)** и с правой стороны выполнить скос плеча, прибавляя **5 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (+5x1*10)**. После **70-го ряда** убавить с правой стороны для выреза горловины **4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (-4x1*2)**. Далее связать прямо **36 рядов**, оставляя в **96 ряду** цветные метки (середина детали). Затем прибавить с правой стороны **4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (+4x1*2)**. Выполнить скос плеча, убавляя с правой стороны **5 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (-5x1*10)**.

После **172 ряда** провязать бросовой нитью **35 петель** проймы (правая сторона работы) и сбросить эти петли с машины, а на **55 иглах** связать еще **20 рядов** прямо и после **192 ряда** закончить работу бросовой нитью.

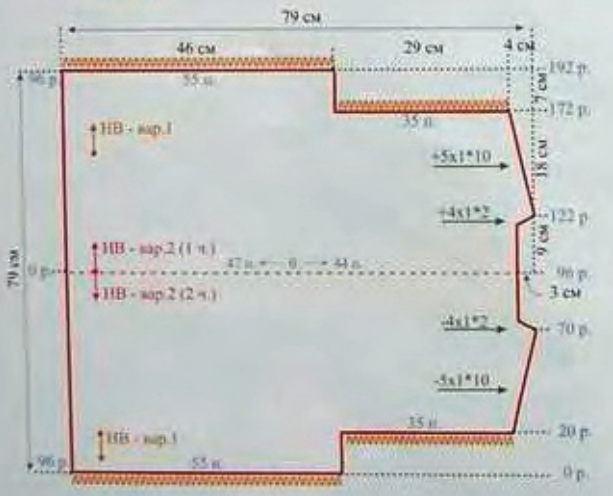
### 2 ВАРИАНТ (от линии середины)

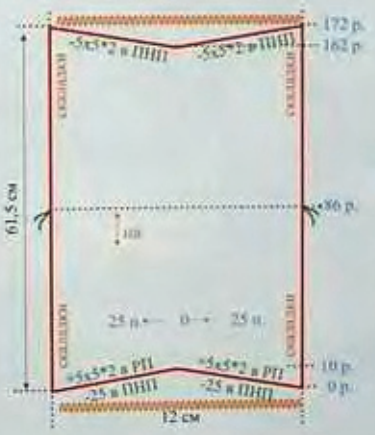
Если пряжа «косит», то лучше вязать деталь спинки в два этапа от линии середины.

<u>1 часть.</u> Выставить в работу **91 иглу (47-0-44)**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, затем **1 ряд** тонкой катушечной нитью. Ввести в работу основную нить и далее вязать кулирной гладью на **PL7** прямо **18 рядов**. С левой стороны по линии низа вязать ровно, а по правой стороне прибавить **4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду (+4x1*2)**. Затем выполнить скос плеча, убавляя **5 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (-5x1*10)** и снять **35 петель** проймы на бросовую нить. Довязать на **55 иглах 20 рядов** прямо и закончить вязание бросовой нитью, снять с машины.

<u>2 часть.</u> Выставить в работу **91 иглу (44-0-47)**; готовое полотно развернуть, отогнуть надвязку бросовой нити и навесить открытые петли первого ряда (середина спинки) на иглы машины. Выдернуть катушечную нить и убрать бросовую нить. Связать вторую часть зеркально первой, при этом линия низа будет располагаться на правой стороне машины, а линия верха детали – на левой стороне. Закончить работу бросовой нитью и снять с машины.

**Размер:** 46-50
**Пряжа и материалы:** КУДРЯВАЯ (30% шерсть, 70% ПАН, 220 м/100 гр.; ООО «Пехорский текстиль») букле розового цвета – 780 гр. - 4 большие пуговицы
**Конструкция:** свободный силуэт с втачными рукавамм
**Переплетения:** изнаночная сторона кулирной глади
**Вязальная машина:** машина 3-го класса
**Плотность вязания:** 7
**Петельная проба:** Пг-1,2 п/см, Пв-2,8 р/см



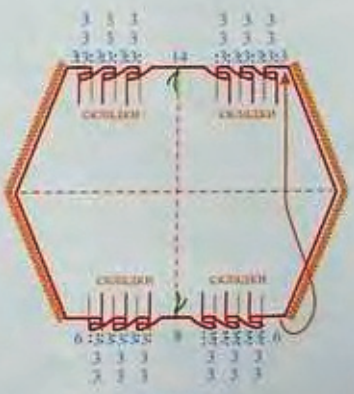
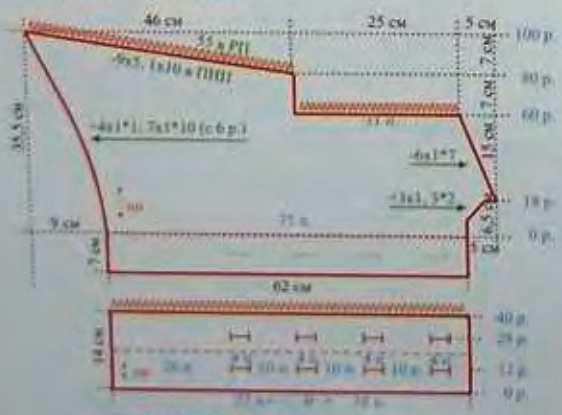




Схема 2



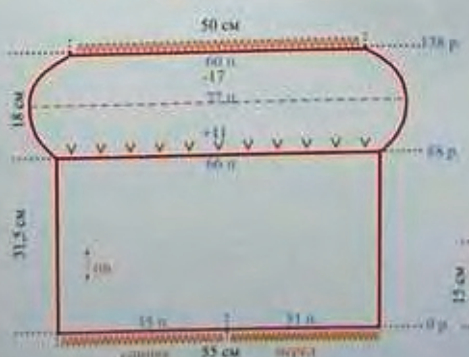
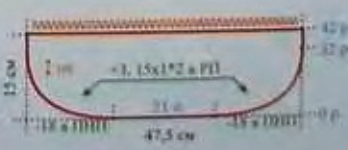



Схема 1




КАРМАН - 2 дет.

## ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Сначала нужно связать планку.

Выставить в работу **75 игл (37-0-38)**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, затем **1 ряд** катушечной нитью и ввести в работу основную нить.

На **PL7** связать кулирной гладью **12 рядов** прямо, затем определить места расположения отверстий для пуговиц и провязать вручную отрезком бросовой нити **по 4 петли** для каждого отверстия. Связать прямо **16 рядов**, оставляя цветные метки после **20-го ряда** (середина – линия перегиба планки); снова провязать вручную отрезком бросовой нити **по 4 петли** для пуговиц на тех же иглах. Довязать планку **до 40 ряда** и закончить вязание бросовой нитью, снять с машины.

Повернув связанную деталь к себе обратной стороной (лицевая сторона глади), отогнуть надвязку бросовой нити и навесить на **75 игл** машины открытые петли первого ряда планки, при этом верхнее отверстие для пуговицы должно находиться на правой стороне. Выдернуть катушечную нить и убрать бросовую; планку подвернуть, отогнуть надвязку бросовой нити и навесить открытые петли последнего ряда планки на иглы машины; убрать бросовую нить. Счетчик обнулить.

Далее вязать правую полочку, прибавляя по линии низа на левой стороне **по 1 петле в 6-м, 7-м, 8-м и 9-м ряду, затем еще 7 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (+4x1*1 с 6-го; 7x1*10)**. Одновременно на правой стороне для выреза горловины сначала связать прямо **10 рядов**, затем прибавить **3 раза по 1 петле и 1 раз 3 петли в каждом 2-м ряду (+3x1, 3*2)**. Выполнить скос плеча, убавляя на правой стороне **6 раз по 1 петле в каждом 7-м ряду**.

После **60 ряда** на правой стороне по пройме провязать **31 петлю** бросовой нитью и снять с игл машины. Далее, продолжая прибавку петель по линии низа, с правой стороны связать **20 рядов** ровно, а затем перейти на частичное вязание и по линии бока вывести в **ПНП** справа налево **1 раз 10 игл и 9 раз по 5 игл в каждом 2-м ряду (-10, 9x5*2 – ЧВ)**. После **100 ряда** вернуть все **55 игл в РП**, провязать **1 сглаживающий ряд** и несколько рядов бросовой нитью, снять с машины.

## ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Вязать, как правую, только в зеркальном отражении и выполнить планку без отверстий для пуговиц.

## РУКАВ

Сначала сшить левый плечевой шов, и затем можно выполнить левый рукав.

Выставить в работу **66 игл (33-0-33)** и навесить на них открытые петли левой проймы спинки **(35)** и левой полочки **(31)**, бросовую нить удалить. Далее вязать кулирной гладью на **PL7** основной нитью прямо **88 рядов** и связать несколько рядов бросовой, снять с машины.

Выставить в работу **77 игл** и равномерно выделить **11 игл (через 6 – 7-я)**. Связанное полотно развернуть лицевой стороной к себе, отогнуть бросовую нить и навесить открытые петли последнего ряда на иглы машины, прибавляя по ходу **11 раз по 1 петле**. Для этого деккером поддеть полупетлю нижележащего ряда и навесить на свободную иглу.

Связать прямо **50 рядов** манжеты и закончить бросовой нитью, снять с машины. Выставить в работу **60 игл** и вернуть открытые петли последнего ряда манжеты, припосаживая, а лучше всего выполнить **3 складочки**. Для этого навесить несколько петель, затем развернуть полотно и на две крайние иглы с петлями навесить следующие две петли. Опять развернуть полотно и следующие **2 петли** опять навесить на эти две иглы. На каждой игле получилось **по 3 петли**; вернуть несколько петель на иглы и выполнить следующую складочку из **6 петель (2-2-2)**. Для припосадки достаточно выполнить **3 складочки** по центру на расстоянии **10-15 игл** друг от друга. Петли закрыть.

Второй рукав выполнить аналогично, предварительно, соединив правый плечевой шов.

## ВОРОТНИК

Выставить в работу **50 игл (25-0-25)** и набрать петли бросовой нитью, связать несколько рядов, **1 ряд** скользкой катушечной нитью. Ввести в работу основную нить и далее вязать кулирной гладью на **PL7**.

Связать **1 ряд** справа налево, настроить каретку на частичное вязание (иглы, выставленные в **ПНП**, – не провязываются). Выставить **25 игл** на правой стороне и **20 игл** на левой стороне в **ПНП**. Каретка на левой стороне, вязать **ЧВ**, возвращая в **РП 4 раза по 5 игл в каждом 2-м ряду** слева направо до центра. Когда **25 игл** левой половины будут возвращены в **РП**, снова выставить эти иглы в **ПНП**, перевести каретку на правую сторону и вернуть в **РП** справа налево **5 раз по 5 игл в каждом 2-м ряду (+5 x5*2 – ЧВ)**.

Вернуть в **РП** иглы левой половины и на всех **50 иглах** вязать прямо **152 ряда**. Затем перейти на частичное вязание и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. На правой стороне вязать, выводя в **ПНП** от центра **5 раз по 5 игл в каждом 2-м ряду (-5x5*2 – ЧВ)**. Потом перевести каретку на левую сторону, вернуть иглы левой половины в **РП** и вязать, выводя от центра в **ПНП 5 раз по 5 игл** в каждом **2-м ряду**, как на правой стороне.

Провязать **1 сглаживающий ряд** на всех **50 иглах** и закончить бросовой нитью, снять с машины.

## КАРМАН

Выставить в работу **57 игл (28-0-29)**, набрать петли рабочей нитью. Далее вязать кулирной гладью на **PL7**. Вывести **18 игл слева в ПНП**, провязать **1 ряд** справа налево и вывести справа **18 игл в ПНП**. Вязать частичным вязанием, возвращая в **РП** попеременно с левой и правой стороны в каждом **2-м ряду 1 раз по 3 иглы и 15 раз по 1 игле (+3, 15x1*2)**, пока в **РП** не вернутся все **57 игл (32 ряд)**. Связать прямо еще **10 рядов и после 42 ряда** закончить бросовой нитью, снять с машины.

Выставить в работу **27 игл**; отогнув бросовую нить, открытые петли последнего ряда кармана деккером навесить на иглы. С правой стороны вернуть **2 петли** на две иглы, затем выполнить складку из **9 петель**: вернуть три петли на следующие **3 иглы**, полотно отвернуть слева направо (лицевой стороной к себе) и на эти три иглы навесить следующие **3 петли**, повернуть полотно справа налево (изнаночной стороной к себе) и навесить **3 следующие петли** на те же иглы. На каждой игле получилось **по 3 петли** – складка.

Между складками – **2 петли**. Навесить **2 петли** на следующие **2 иглы** и выполнить следующую складку и т.д. Складки можно заложить в одну сторону, а можно две складки заложить в одну сторону и три складки в другую. Когда все петли вернутся на иглы (выполнено **5 складок**), удалить бросовую нить, а петли закрыть рабочей нитью.

Второй карман выполнить аналогично, а складки заложить зеркально.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали.

Соединить воротник с вырезом горловины. Для этого сначала на воротнике нужно заложить складки следующим образом:

Выставить в работу **50 игл**. Деталь воротника развернуть к себе лицевой стороной и деккером навесить межузелковые протяжки от правого края – **3 на 3 иглы**. Затем выполнить складку – навесить **3 протяжки на 3 следующие иглы**, полотно отвернуть слева направо (изнаночной стороной к себе) и навесить **3 следующие протяжки** на те же три иглы; полотно отвернуть справа налево и навесить **3 протяжки** на те же иглы. На каждой игле **по 3 протяжки (3x3=9 – *складка*)**. Между складками навесить **3 протяжки** и выполнить следующую складку на следующих **3-х иглах**. После трех складок навесить **14 протяжек** (средняя часть воротника), затем выполнить еще ***3 складки***, но постараться заложить их в другую сторону. Между складками навешивать **по 3 протяжки** и закончить тоже **3-мя протяжками**.

Одна сторона воротника находится на иглах машины. Поднять вторую сторону воротника и деккером навесить протяжки на те же иглы. При этом заложить складки в шахматном порядке, т.е. **по 3 протяжки** вместе ***(складка)*** навешивать на промежуточный иглы, где уже есть по одной протяжке. Когда весь воротник будет собран, провязать **1 ряд** рабочей нитью. Затем навесить на эти же иглы вырез горловины пальто от середины планки левой полочки до середины планки правой полочки, развернув изделие к себе внутренней стороной, петли закрыть рабочей нитью.

Горизонтальным трикотажным швом соединить открытые петли по коротким сторонам воротника и зашить верхний край планок.

Зашить нижние края планок.

Оформить отверстия для пуговиц, удалив бросовую нить и соединив открытые петли горизонтальным трикотажным швом.

На полочки пришить карманы.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Манжеты отвернуть и закрепить.

Пришить пуговицы.

Автор модели: Людмила Новикова, магазин "Best for me"

# ПАЛЬТО

**Размер:** 42-50

**Пряжа и материалы:**
г. АЛИЗЕ - Rainbow (15% альпака, 15% шерсть, 10% полиэстер, 60% акрил; 875м/350 г; Турция) – 500 гр.

**Переплетение:** купирная гладь, отделка крючком

**Плотность вязания:** 7

**Петельная проба:**
Пг-1,25 п/см; Пв-2,22 р/см

**Вязальная машина:** 3 класс

Данную модель можно выполнить на любой вязальной машине, подобрав соответствующую пряжу.

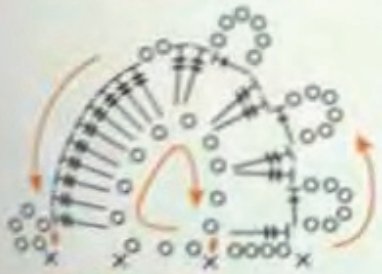


Схема. Отделка

## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Выставить в работу **55-0-55 игл**. основной нитью набрать **110 петель** и на **PL7** связать прямо **100 рядов**. Затем бросовой нитью крупной вязки провязать **24 петли**, отступив от края на **19 игл**. Связать прямо еще **90 рядов** и снова провязать бросовой нитью **24 петли** на том же месте. Далее вязать прямо **100 рядов** и петли закрыть.

Полотно слегка отпарить в тех местах, где провязано бросовой нитью. При наличии двухфонтурной машины, удаляя бросовую нить, навесить открытые петли на две иголочницы и рукав вязать круговым вязанием на **PL 7/9 – 240 рядов**. Если машина одинфонтурная, то выставить в работу **25-0-25 игл** и набрать основной нитью **50 петель**, затем связать на **PL7** прямо **120 рядов** и закончить бросовой нитью.

Второй рукав связать аналогично. Сшить швы рукава и, удалив бросовую нить, соединить рукав с проймой горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю».

Отделочной нитью обвязать крючком срезы полочек.

Данную пряжу можно приобрести в магазине **"Best for me"** по адресам:
м. Электрозаводская, ул. 6 Семеновская, д.10, стр. 11, ТК "Мебель России", 2 этаж,
м. Таганская, ул. Марксистская, д.1, корп.1, гастроном "Таганский".
Действует система скидок.

Автор модели: Татьяна Дёмина

# КОФТОЧКА

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Основное полотно выполняется на основной игольнице по п/карте (фрагмент бланка – узор **24 п. х30 р.**) или программе фанговым (прессовым) переплетением со сменой нити через каждые **2 ряда полотна**.

| | |
|---|---|
| BROTHER (п/к, эл.) | |
| SILVER 280 (п/к)* | |
| SILVER 840 (эл.)* | |
| SINGER | |

*Удобно работать с устройством YC-6 для смены нитей по узору.

Нити, используемые в данном рисунке, должны отличаться по толщине, благодаря чему достигается прозрачность и воздушность полотна.

## ОСНОВНОЕ ПОЛОТНО

Выставить в работу **100-0-100 игл** на обеих игольницах; сдвиг игольницы на «**Н**» (игла против двух игл); нитью п/ш в **2 сл.** набрать петли (полный пластик). Связать круговым вязанием **16 рядов на PL2/3**. Перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ** и далее вязать основным переплетением на одной фонтуре на **PL7** нитью п/ш в **3 сл.** и отделочной нитью полиэстр+метанит. Настроить каретку на выполнение фангового (прессового) переплетения и вязать прямо **300 рядов**, меняя нити в нитеводе через каждые **2 ряда узора**. Затем перейти на купирную гладь и тонкой нитью (полиэстр+метанит) связать **6 рядов**; закончить вязание бросовой нитью.

Вторую деталь связать симметрично, при этом на п/карточной машине бланк п/карт развернуть другой стороной, чтобы узор получится в зеркальном отображении. На электронных машинах выполнить соответствующую операцию (зеркальное отражение) с узором в программе.

## РЕЗИНКА

Выставить в работу **88-0-88 игл** на обеих игольницах; сдвиг игольницы на «**Н**» (игла против двух игл); выполнить расстановку игл под резинку **2х2** (промышленная) по схеме 1. Нитью п/ш в **3 сл.** набрать петли и далее вязать на **PL4/5** резинкой **90 рядов** прямо. При этом в каждом **4-м ряду** перекручивать петельные столбики на **360°** (см. «Жгуты и косы», стр. 56).

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Сметать и отпарить детали, не растягивая полотно.

Отогнуть на изнанку полоску, которую связали тонкой нитью и аккуратно пришить к изнаночной стороне полотна.

Пришить основные детали к резинке (схема 2), слегка присаживая полочки относительно резинки. При этом со стороны спинки наложить края деталей друг на друга на **10 см**, а со стороны переда сшить обе детали встык на высоту **10 см**.

Сшить резинку по боковым линиям вертикальным трикотажным швом и сшить рукава.

Размер: **48-52**

**Пряжа и материалы:** п/ш текс №32/2 (50% шерсть, 50% акрил; ~1600 м/100 гр.; ООО «Пехорский текстиль») в 3 сложения сиреневого цвета – 450 гр.;
- тонкий полиэстер для вышивания (по толщине соотв. №60 швейных ниток; катушка 1000 м);
- метанит (тонкий люрекс)

**Переплетения:**
- двухцветный фанг (цветное прессовое);
- резинка с перекрутами

**Вязальная машина:** перфокарточная или электронная двухфонтурная машина 5-го класса

**Плотность вязания:**
- фанг (пресс) 7;
- резинка 4/5

**Петельная проба:**
- фанг Пг-2,3 п/см, Пв-5 р/см;
- фанг Пг-3,5 п/см, Пв-5 р/см
- резинка Пг-3,5 п/см, Пв-5 р/см

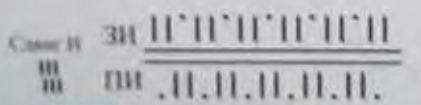
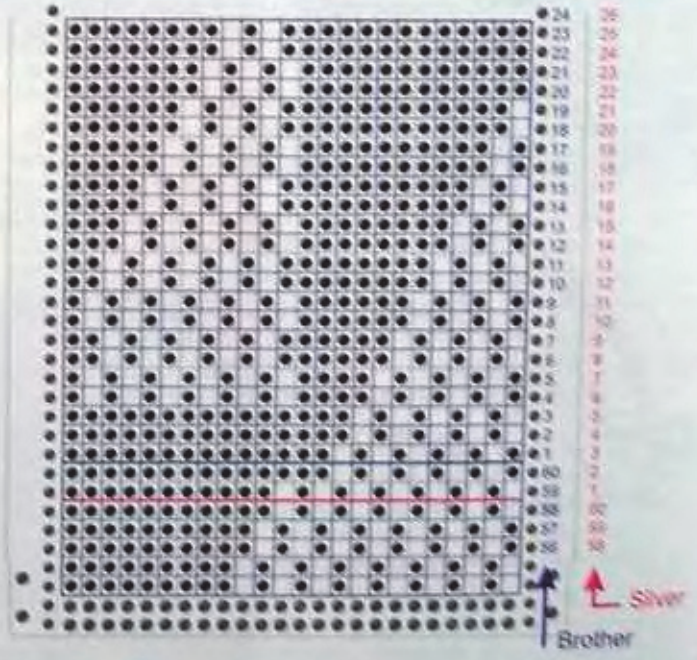
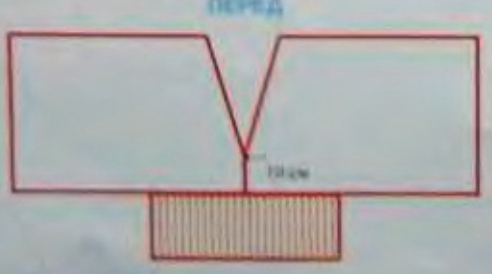



Схема 1



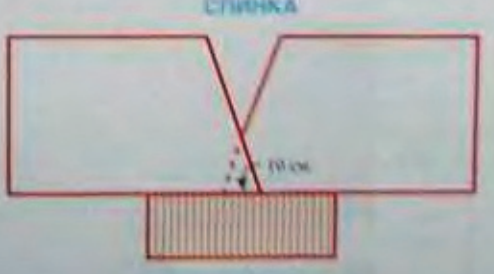




Схема 2. Сборка

Автор модели: Елена Попова

# ЖИЛЕТ

**Размер:** 52-54
**Пряжа и материалы:**
- пэш №16/2 (50% шерсть, 50% акрил; ООО «Пензенская текстиль») в 2 сл. коричневого цвета – 200 гр.;
- ОЧАРОВАНИЕ (35% мохер, 15% шерсть, 50% акрил, 300м/100 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») секционный цвет – 200 гр.

**Конструкция:** свободный трапециевидный силуэт
**Переплетение:** купирная гладь, «вивиан»
**Вязальная машина:** 4-го кл.
**Плотность вязания:** 5
**Петельная проба:** Пг-1,9 п/см, Пв-2,4 р/см
**Примечание:** изделие связано на вязальной машине Silver Reed LK-150

## РЕКОМЕНДАЦИИ

Подобную модель можно выполнить на любой вязальной машине, подобрав подходящую пряжу и выполнив перерасчет по новым контрольным образцам.

Лицевая сторона изделия – изнаночная сторона купирной глади.

## ОТДЕЛКА ВИВИНГОМ

– обвяз или отделочной нитью. На основном полотне, связанном коричневой нитью, через **8 рядов** в шахматном порядке выполнить «штрихи» (схема): **20 игл** по одной обвить отделочной нитью справа налево – по часовой стрелке, в следующем ряду слева направо – против часовой стрелки. В ряду между «штрихами» интервал в **20 игл**. Концы отделочной нити заправить на изнанку изделия и закрепить.

## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Изделие связано одной деталью в поперечном направлении, при этом с левой стороны располагается линия плеча, а с правой стороны линия низа.

Выставить в работу иглы в зоне **30-0-70**, основной нитью коричневого цвета в **2 сл.** набрать **100 петель** и далее вязать купирной гладью на **PLS**, выполнив отделку вивингом по узору.

Связать прямо **8 рядов**, далее с правой стороны (линия низа) вязать прямо, а с левой стороны прибавить в каждом **2-м ряду 1 раз 1 петлю, 3 раза по 2 петли, 7 раз по 3 петли и 1 раз 16 петель – всего 44 петли** (+1, 3х2, 7х3, 16*2 – 74-0-70).

**С 30 ряда** перейти на частичное вязание (иглы, выставленные в **ПНП** – не вяжут) и с правой стороны выводить в **ПНП - 15 раз по 3 иглы и 5 раз по 4 иглы в каждом 2-м ряду**, пока не будет выставлено **65 игл** (-15х3, 5х4*2 – 70 р. 0-5-65).

Одновременно на левой стороне выполнить скос плеча и убавить **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-5х1*4), затем по пройме с **50 по 70 ряд** выставить в **ПНП** слева направо – **1 раз 20 игл, 1 раз 16 игл, 2 раза по 10 игл, 2 раза по 5 игл, 1 раз 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 1 иглу в каждом 2-м ряду** (-20, 16, 2х10, 2х5, 3, 2х2, 1*2 – **ЧВ**). Вернуть эти **74 игл (69-0-5) в РП**, провязать стабилизирующим рядом и закрыть. С правой стороны осталось **65 игл в ПНП**.

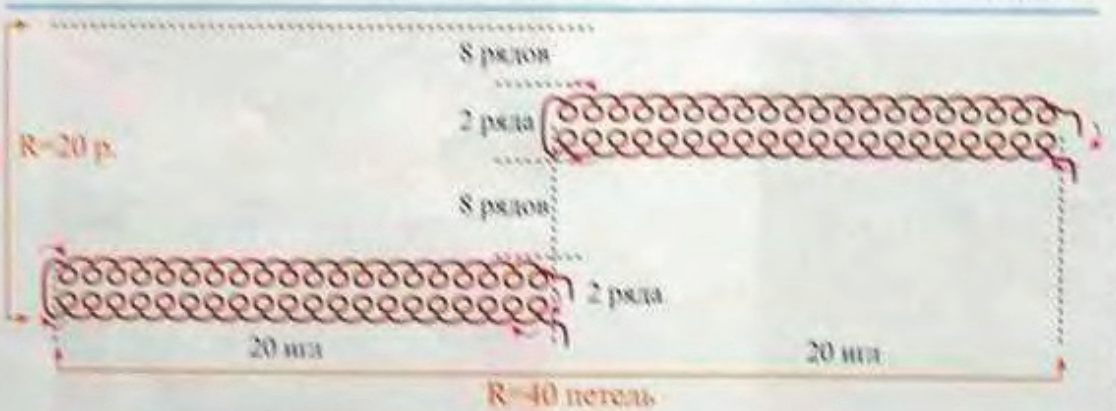
С **70 ряда** частичным вязанием выполняется боковая декоративная вставка. В работе пряжа ОЧАРОВАНИЕ секционного крашения.

Вернуть **65 игл** правой стороны в **РП** и связать прямо **10 рядов (80 р.)**, затем вязать первый клин частичным вязанием и вывести в **ПНП** слева направо – **15 раз по 3 иглы и 5 раз по 4 иглы в каждом 2-м ряду** (-15х3, 5х4*2 – **ЧВ**). **С 122 ряда** (середина клина) вернуть иглы в обратном порядке в **РП**.

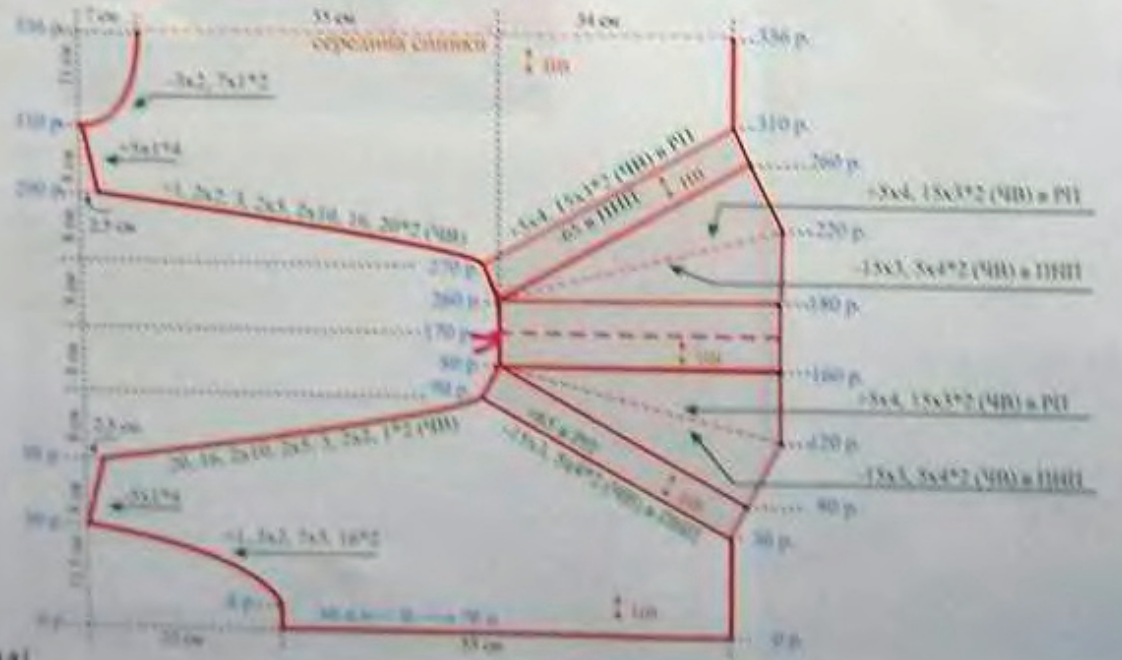
**С 160 по 180 ряд** вязать прямо и в обязательном порядке оставить цветную метку **после 170 ряда** со стороны проймы (середина проймы). Затем **с 180 ряда по 260 ряд** связать частичным вязанием второй клин аналогично первому. **С 260 ряда по 270 ряд** связать прямо **10 рядов** и вывести все иглы в **ПНП (85 п.)**.

Далее вязать спинку пряжей коричневого цвета в **2 сл.**, выполнив отделку вивингом по узору.

Сначала слева выставить **74 иглы (69-0-5)** и рабочей нитью (коричневой) набрать петли, оставить иглы в **ПНП**. Затем, начиная **с 272 ряда** на правой стороне возвращать в **РП – 5 раз по 4 иглы и 15 раз по 3 иглы в каждом 2-м ряду** (+5х4, 15х3*2 – **ЧВ**), а с левой стороны возвратить в **РП – 1 иглу, 2 раза по 2 иглы, 1 раз 3 иглы, 2 раза по 5 игл, 2 раза по 10 игл, 1 раз 16 игл и 1 раз 20 игл в каждом 2-м ряду** (+1, 2х2, 3, 2х5, 2х10, 16, 20*2). Затем на левой стороне выполнить скос плеча и **с 290**




ЖИЛЕТ ЦЕЛЬНОВЯЗАНЫЙ



ряда прибавить **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду (+5x1*4)**.

**С 310 ряда** на правой стороне (линия низа) вязать прямо, а с левой стороны выполнить вырез горловины спинки, убавляя **3 раза по 2 петли и 7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-3x2, 7x3*2)**, связать прямо **до 336 ряда** – середина спинки. Далее вязать вторую половину цельновязанной детали зеркально, повторяя все операции в обратном порядке.

## ОФОРМЛЕНИЕ ПРОЙМ

Выставить в работу **46-0-46 игл**. Полотно развернуть лицевой стороной к себе и навесить на иглы край проймы от плечевого скоса до цветной метки на боковой вставке. Пряжей ОЧАРОВАНИЕ на **PL4** связать **8 рядов** и закончить бросовой нитью. Аналогично оформить другую сторону проймы и вторую пройму.

Полотно слегка отпарить.

Сшить плечевые швы и бейку проймы (на плече и в нижней части проймы).

Бейку отвернуть и, удаляя бросовую нить, прикеттлевать открытые петли.

## ОФОРМЛЕНИЕ ГОРЛОВИНЫ

Выставить в работу **72-0-72 иглы**. Развернув изделие лицевой стороной к себе, навесить край по линии горловины на иглы, располагая центр спинки на **0 отметке**. Пряжей ОЧАРОВАНИЕ на **PL4** связать **8 рядов** прямо и закончить бросовой нитью. Отвернуть бейку и прикеттлевать.

## ШНУРЫ

Выставить в работу **3 иглы**; пряжей ОЧАРОВАНИЕ набрать **3 петли** и на **PL4** связать **80 рядов**, петли закрыть.

Связать **6 одинаковых шнуров**.

## СБОРКА

Заправить все концы нитей.

Подогнуть нижний край жилета на **1 см** и аккуратно подшить с обратной стороны.

Края полочек также отогнуть на **1 см** и подшить.

Выполнить застежку на полочках, пришив шнуры-завязки.


**Елена Попова**

**Конструирование, технология изготовления трикотажных изделий, обучение вязанию на машинах PASSAP, SILVER REED, BROTHER, работа на иглопробивных машинах (валяние).**

**8-903-120-17-62**
**8-496-226-30-49**
**Занятия проводятся индивидуально.**
**e-mail: master-ep@mail.ru**

Автор модели: Елена Попова

# ПУЛОВЕР КОМБИНИРОВАННЫЙ

**Размер:** 50-52
**Пряжа и материалы:**
- п/ш №16/2 (50% шерсть, 50% акрил; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сл. молочного цвета – 160 гр.;
- ОЧАРОВАНИЕ (35% мохер, 15% шерсть, 50% акрил, 300м/100 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») секционный цвет – 160 гр.

**Силуэт:** полуприлегающий
**Переплетение:** кулирная гладь
**Вязальная машина:** 4-го кл.
**Плотность вязания:** 5
**Петельная проба:**
**Пг-1,9 п/см, Пв-2,4 р/см**
**Примечание:** изделие связано на вязальной машине Silver Reed LK-150

Подобную модель можно выполнить на любой вязальной машине, подобрав подходящую пряжу и выполнив перерасчет по новым контрольным образцам.

## СПИНКА

Связана в поперечном направлении из секционной пряжи, при этом с левой стороны располагается линия низа детали, а на правой стороне – линия плеча.

Выставить в **ПНП 60-0-60 игл**; пряжей ОЧАРОВАНИЕ набрать петли «обвивом», связать **2 ряда** и оставить все иглы в **ПНП, кроме 20** на правой стороне **(0-40-60)**. Настроить каретку на частичное вязание (иглы, выставленные в **ПНП** – не провязываются) и далее вязать кулирной гладью на **PL5**, вводя в **РП**, справа налево по **20 игл в каждом 2-м ряду (+6x20*2 – ЧВ)**.

Одновременно на правой стороне выполнить скос плеча, прибавляя **4 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду, начиная с 4-го ряда (+4 x1*6)**. С **26-го ряда (60-0-64)** на правой стороне убавить **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду (-4x1*4)** по линии выреза горловины спинки и связать прямо **24 ряда**.

После **54 ряда** (середина спинки – оставить цветные метки) деталь вязать зеркально в обратном порядке; петли провязать сглаживающим рядом и закрыть.

## ПЕРЕД

Деталь связана в поперечном направлении из секционной пряжи, при этом с левой стороны располагается линия низа детали, а на правой стороне – линия плеча.

Выставить в **ПНП 60-0-60 игл**, набрать петли пряжей ОЧАРОВАНИЕ и **до 26 ряда** вязать, как спинку.

**С 26 ряда по 54 ряд** вязать частичным вязанием, выставляя в **ПНП** с правой стороны (A-B) в каждом **2-м ряду 1 раз 4 иглы и 1 раз 5 игл чередуя (- (4, 5)x7*2 – ЧВ).**

В **54 ряду вернуть 63 иглы** правой стороны в **РП** (A-B) и выставить в **ПНП 61 иглу** на левой стороне (C-B). Далее вязать частичным вязанием цельновязанный воротник, для этого вывести с левой стороны (B-D) в **ПНП в каждом 2-м ряду 1 раз 1 иглу и 1 раз 2 иглы чередуя (-(1, 2)x21*2 – ЧВ)**.

Довязав **до 138 ряда**, связать **1 ряд** (сглаживающий) на всех иглах **(60-0-64)** и далее вязать основную деталь переда в обратном порядке. Для этого сначала выставить в **ПНП 63 иглы** на правой стороне и вязать частичным вязанием, возвращая иглы по линии B-A в обратном порядке **(+(4, 5)x7*2 – ЧВ)**; затем выполнить скос плеча **(-4x1*6)** и одновременно **с 180 ряда** выводить по **20 игл** слева направо в **ПНП (-6 x20*2 – ЧВ)**. Связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

## РУКАВ

Выставить в работу **44-0-44 иглы**; пряжей ОЧАРОВАНИЕ набрать «обвивом» петли и далее вязать на **PL5** кулирной гладью.

Связать прямо **26 рядов** и выполнить подгиб, для этого деккером навесить полупетли наборного ряда на иглы машины. Выполнить расстановку игл по схеме и далее вязать пряжей молочного цвета, прибавляя с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду**, начиная **с 40-го ряда (+7x1*10 с 40 р.)**. После **122 ряда** петли закрыть, оставить цветную метку на центре детали.

Второй рукав связать аналогично.

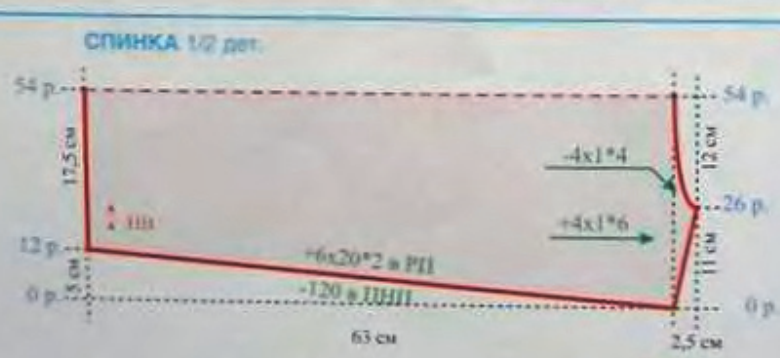
## БОКОВАЯ ДЕТАЛЬ

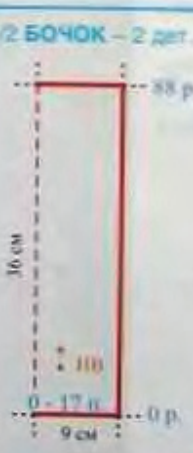
Выставить в работу **17-0-17 игл**; нитью молочного цвета набрать петли «обвивом», связать **1 ряд** и выполнить расстановку игл по схеме. Далее вязать кулирной гладью на **PL5** прямо и после **88 ряда** петли закрыть; оставить цветную метку по центру детали.

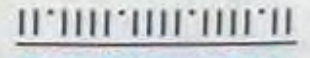
Вторую деталь связать аналогично.

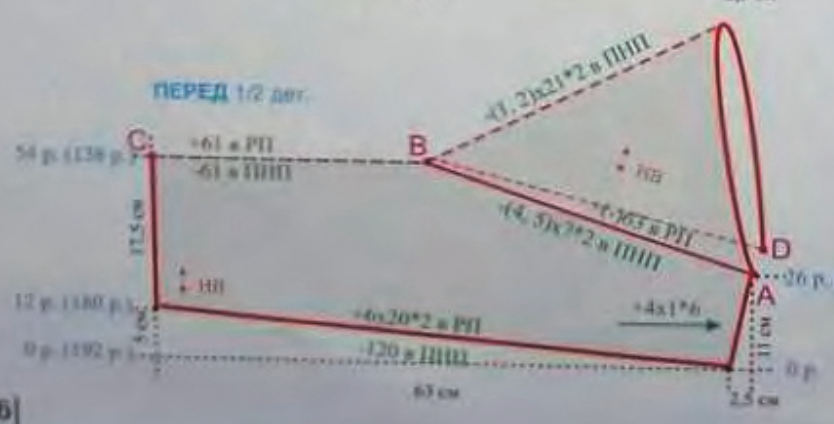
## СБОРКА

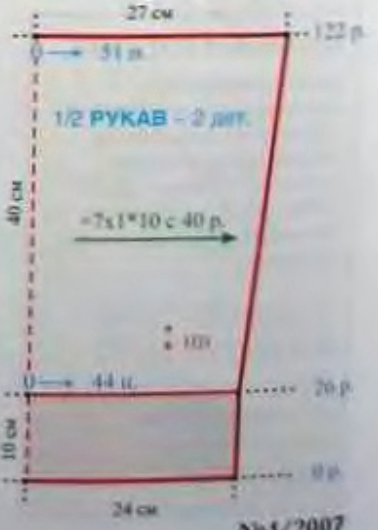
Заправить все концы нитей.
Сшить плечевые швы.
Вшить боковые детали.
Рукава сшить и вшить в проймы.
При желании нижний край изделия можно обвязать крючком.



Автор модели: Людмила Новикова, магазин "Best for me"

# ПУЛОВЕР – РЕГЛАН

**Размер:** 42-44
**Пряжа и материалы:**
- АЛЬПА (15% альпака, 85% акрил; 750м/100 гр.; НАЗАР. РУС, Турция) в 2 сл. темно-розового (2628) и светло-розового (2622) цвета – 400 гр.
**Конструкция:** прилегающий силуэт с рукавами реглан
**Переплетение:** кулирная гладь, жаккард
**Плотность вязания:** 5
**Петельная проба:** Пг-1,7 п/см; Пв-2,4 р/см
**Вязальная машина:** 3 кл.
Данную модель можно выполнить на спицах №5, резинку на спицах №3.

## РЕКОМЕДАЦИИ ПО УЗОРУ

Двухцветный жаккардовый узор выполнен по схеме 1, при этом иглы выдвигались по узору вручную ввиду того, что раппорт узора по горизонтали составляет **60 петель**.

## СПИНКА

Выдвинуть в работу **35-0-35 иглы** и набрать петли нитью темно-розового цвета и связать планку: на двухфонтурной машине – круговым вязанием **16 рядов на PL3/3**, соединительный ряд на **PL6**; на одно-фонтурной машине – двойную планку с подгибом на **PL3**. Счетчик обнулить.

Далее вязать на **ЗИ** кулирной гладью на **PL5**, выполняя вертикальные талиевые вытачки. Для этого необходимо убавить внутри полотна **3 раза по 2 петле** в двух намеченных местах (левая и правая сторона) в каждом **8-м ряду (-3x2*8)**, начиная с **12 ряда** и отступив от края на **20 петель (12-й, 20-й и 28 ряд)**.

*Вертикальные талиевые вытачки чаще всего выполняются на кулирной глади, т.к. на других переплетениях можно исказить ритм узора. Для выполнения вертикальной вытачки сначала намечается определенное место её расположение: по линии талии прим. **10-11 см** от середины детали спинки и **11-12 см** от середины детали переда. Затем количество убавляемых/прибавляемых петель распределяется на этапы, и в процессе работы деккером сначала нужно перенести соседнюю петлю(-ли) на отмеченной иглу, затем многоигольным деккером постепенно переместить все петли от края в сторону отмеченной иглы на свободные иглы.*

*В данном случае сначала нужно перенести **20-ю и 21-ю петли на 18-ю и 19-ю** иглы соотв., затем многоигольным деккером переместить все петли, начиная **с 22-й иглы** в сторону убавки на **2 игольных шага**.*

От линии талии прибавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду (+8x1*5)**, начиная **с 36 ряда**.

**С 70-го по 100 ряд** выполнить жаккардовый узор и далее вязать нитью светло-розового цвета.

На высоте **84 ряда** закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли** и далее выполнять линии реглана, убавляя **11 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду (-11x2*4)**. При этом перемещать многоигольным деккером петли **2 игольных шага** от края полотна к центру.

После **134 ряда** снять средние **24 петли** на бросовую нить.

## ПЕРЕД

Выдвинуть в работу **35-0-35 игл** и набрать петли нитью темно-розового цвета и далее вязать, как спинку.

На высоте **84 ряда** закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли** и далее выполнять линии реглана, убавляя **10 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду (-10x2*4)**. При этом перемещать многоигольным деккером петли на **2 игольных шага** от края полотна к.

**После 128 ряда** снять средние **28 петель** на бросовую нить.

## ЛЕВЫЙ РУКАВ

Выставить в работу **21-0-21 иглы**, набрать петли нитью **в 2 сл.** темно-розового цвета: на двухфонтурной машине набрать петли, выполнить расстановку игл и связать **42 ряда** резинкой **2x3** на **PL3/3**; на одно-фонтурной машине – набрать петли, связать **42 ряда** на **PL3**, затем выполнить резинку **2x3** петлеуловителем.

Далее вязать на **ЗИ** кулирной гладью на **PL5**, прибавляя с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду (+7x1*10)**.

**С 68 ряда по 98 ряд** выполнить жаккардовый узор в два цвета по схеме 1 и далее вязать светло-розовой нитью.

После **82 ряда** закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли** и далее выполнить линии реглана: со стороны спинки убавить **9 раз по 1 петле и 3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду (-9x1, 3x2*4)**; а со стороны переда убавить **6 раз по 1 петле и 4 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду (-6x1, 4x2*4)**. **С 126 ряда** вязать частичным вязанием и со стороны переда выставить **в ПНП 2 раза по 7 игл в каждом 2-м ряду (-2x7*2 – ЧВ)**, а затем, **после 132 ряда,** снять средние **21 петлю** на бросовую нить.

Второй рукав связать симметрично.

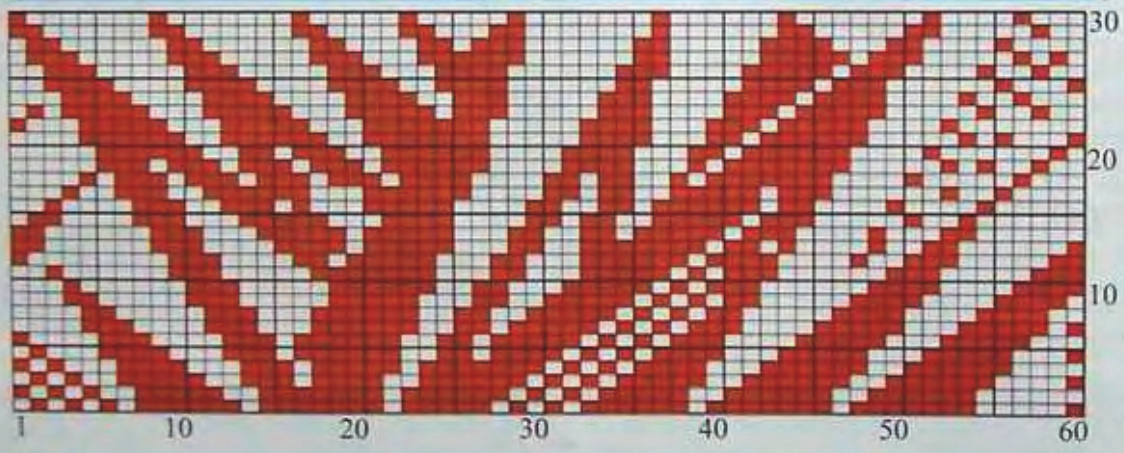
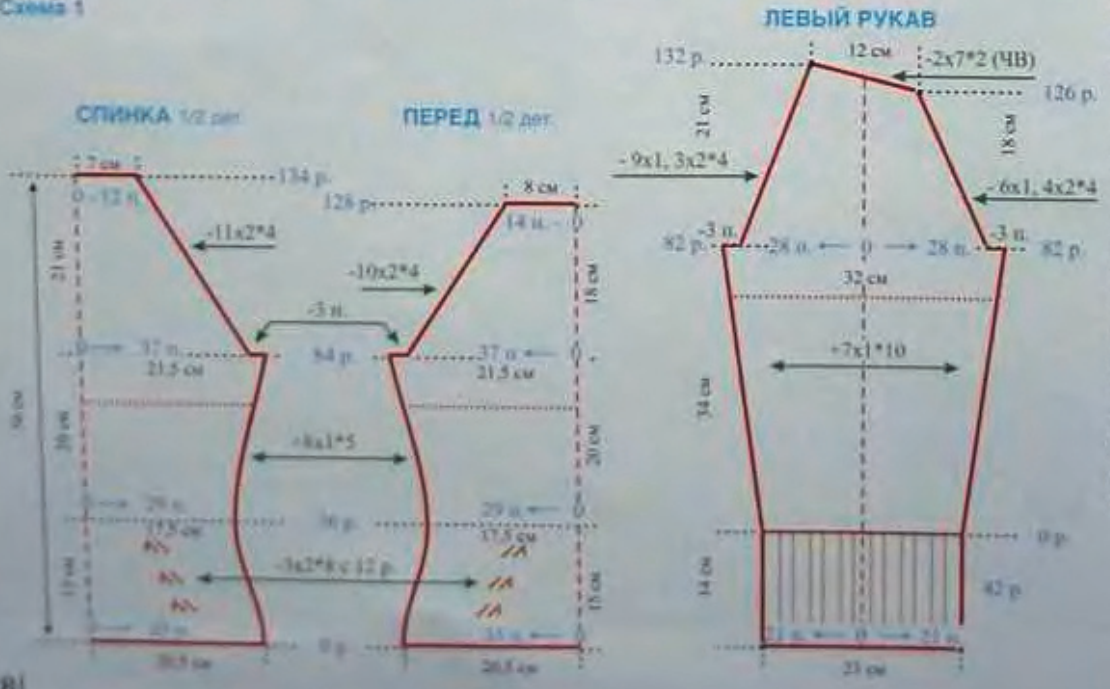



Схема 1



## СБОРКА

Детали сметать и слегка отпарить.

Сшить три линии реглана (кроме линии спинка-левый рукав).

Повернув полотно к себе лицевой стороной, навесить открытые петли по вырезу горловины на иглы машины, выполнив прибавку (на линиях реглана навесить **2 петли** на одну иглу). Светло-розовой нитью на **PL3** связать двойную планку и закончить бросовой нитью.

Сшить линию реглана и бейку горловины.

Отогнуть бейку на лицевую сторону и приметтевать.

Сшить боковые швы и швы рукавов.

Данную пряжу можно приобрести в магазине **"Best for me"** по адресам:
м. Электрозаводская, ул. Б.Семеновская, д.10, стр. 11, ТК "Мебель России", 2 этаж.
м. Таганская, ул. Марксистская, д.1, корп.1, гастроном "Таганский".
Действует система скидок.

Автор модели: Людмила Новикова, магазин "Best for me"

# ДЖЕМПЕР С ЖЕМЧУГОМ

**Размер:** 42-44
**Пряжа и материалы:**
- ДЖАНГО (30% шерсть, 20% нейлон, 50% акрил; 750м/100 гр.; НАЗАР-РУС, Турция) в 2 сл. белого цвета – 400 гр.
- бусины под жемчуг
**Конструкция:** прилегающий силуэт с втачными рукавами
**Переплетение:** резинка 2х3, «жгуты»
**Плотность вязания:** 10/10
**Петельная проба:**
- резинка 2х3 - Пг-2,2 п/см; Пв-2,8 р/см
- «жгуты» - Пг-2,6 п/см; Пв-3,2 р/см
**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го кл.

## РЕКОМЕДАЦИИ ПО УЗОРУ

Несмотря на то, что данное изделие выполнено на двухфонтурной машине, при желании подобную модель можно выполнить и на однофонтурной машине. При этом резинка **2х3** на деталях спинки и рукавов выполняется на почти готовом полотне, т.е. вязать деталь и по мере движения петель (убавка/прибавка, закрепление) выполнять резинку петлеуловителем, распуская петельные столбики и поднимая петли по изнаночной стороне полотна лицевыми петлями. На детали переда вязать полотно и выполнять резинку по узору «жгутов» в тех рядах, где будут перемещаться петли.

## СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы), выставить в работу **47-0-47 игл** на обеих игольницах, расстановка игл **1х1**. Набрать петли основной нитью и сразу выполнить расстановку игл по схеме 1 под резинку **2х3**. Далее вязать резинкой на **PL10/10**.

Вязать до линии талии, убавляя с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду (-5х1*6)**, начиная с **20-го ряда**. Затем от линии талии прибавить **6 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду (+6х1*8)**, начиная с **50 ряда**.

**С 104 ряда** для пройм убавить с двух сторон **1 раз по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-2, 5х1*2)** и далее вязать прямо. На высоте **152 ряда** выполнить скосы плеча, убавляя с двух сторон **3 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду (-3х7*2)**. После **158 ряда** петли провязать и закрыть, оставляя цветную метку на середине детали.

## РУКАВ

Выставить в работу **25-0-25 игл**, набрать петли и вязать резинкой **2х3**, как спинку.

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **12 раз по 1 петле** в каждом **10-м ряду (+12х1*10)**, при этом новые иглы вводят в ритм узора.

После **134 ряда** выполнить окат рукава, убавляя с двух сторон **1 раз по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом ряду**, затем **16 раз по 1 петле** в каждом **2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом ряду (-2, 2х1*1; 16х1*2; 3х1*1)**. После **174 ряда** закрыть все оставшиеся петли, оставить цветную метку на центре детали.

Второй рукав связать аналогично.

## ПЕРЕД

Выставить в работу **55-0-55 иглы**, набрать петли и выполнить расстановку игл по схеме 2. Далее вязать на **PL10/10** по узору «жгуты», начиная **с 12 ряда** и выполняя перемещения петель в каждом **8-м ряду**.

До линии талии убавить с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду (-5х1*8)**, начиная **с 20 ряда**. Затем прибавить с двух сторон **6 раз по 1 петле в 10-м ряду (+6х1*10)**, начиная **с 60 ряда**.

**С 120 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-2, 6х1*2)**.

На высоте **152 ряда** работу разделить, закрыть в центре **12 петель** и вывести в **ПНП** иглы левой половины. На правой стороне вязать, выполняя убавление от центра по вырезу горловины **2 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-6, 2х3, 2х2, 6х1*2)**. Далее вязать со стороны горловины прямо, а **с 172 ряда** выполнить скос плеча, убавляя с правого края **2 раза по 6 петель и 2 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду (-2х6, 2х7*2)**.

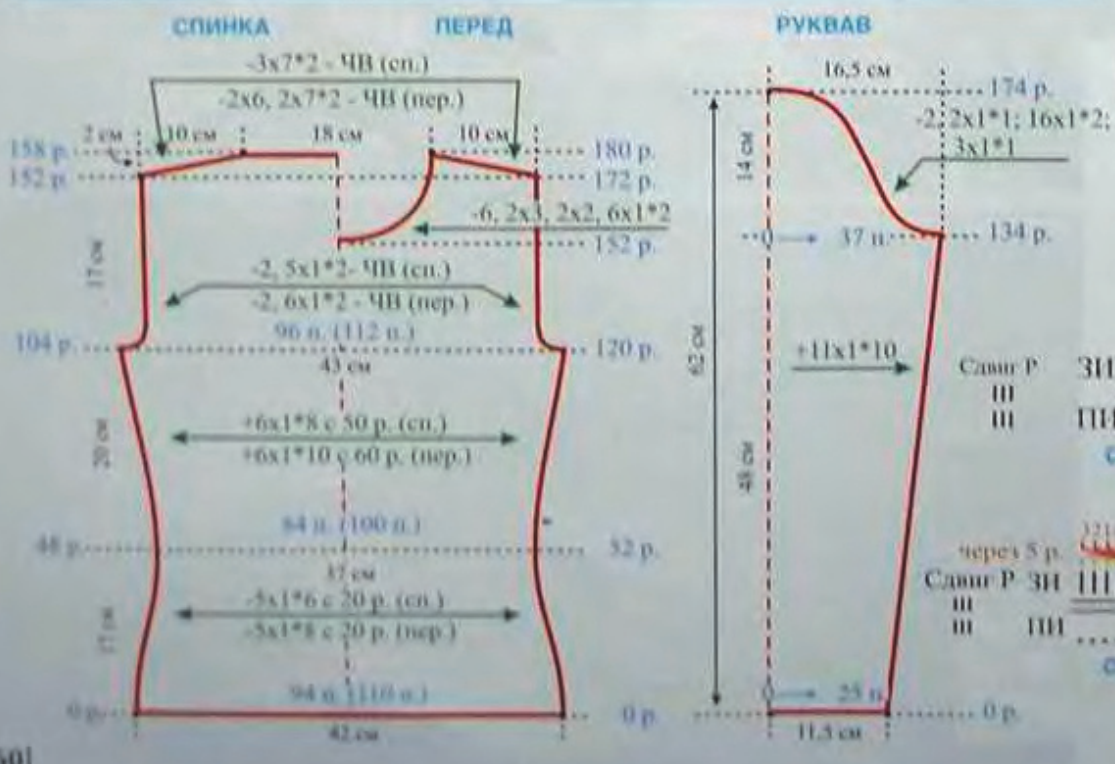
Установить счетчик на показатель **152 ряда**, вернуть иглы левой половины в работу и довязать зеркально правой стороне.

## БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ

Выставить в работу **50-0-50 игл**, набрать петли и связать **14 рядов** на **PL8/8** резинкой **2х2**, закончить бросовой нитью.

## СБОРКА

Детали сметать и слегка отпарить.
Сшить плечевые швы.
Прикеттлевать бейку по вырезу горловины.
Вшить рукава в открытые проймы.
Сшить боковые швы и швы рукавов.
Оформить перед, пришив бусины по узору.



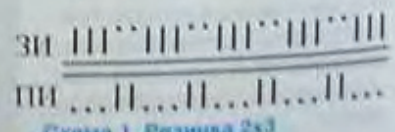



Схема 1. Резинка 2х3

Схема 2. Узор "жгуты"

Данную пряжу можно приобрести в магазине
"Best for me" по адресам:
м. Электрозаводская, ул. Б.Семеновская, д.10,
стр. 11, ТК "Мебель России", 2 этаж,
м. Таганская, ул. Марксистская, д.1, корп.1,
гастроном "Таганский.
Действует система скидок.

Автор модели: Людмила Новикова, магазин "Best for me"

# ДЕТСКИЙ ДЖЕМПЕР

**Рост:** 110-116
**Пряжа и материалы:**
- «Замок Валери» (80% мериносс, 20% акрил; 125м/50 гр.; Италия) желтого цвета 250 гр.;
- МОСС (100% акрил, 750м/100 гр; НАЗАР-РУС, Турция) букле в 2 нити черного цвета – 50 гр.

**Переплетение:** купирная гладь, интарсия
**Плотность вязания:** 4
**Петельная проба:**
Пг-2,2 п/см; Пв-2,8 р/см
**Вязальная машина:** 4 кл.
**Примечание:** изделие выполнено на вязальной машине Silver Reed LK150 с использованием каретки интарсия

Данную модель можно выполнить на любой вязальной машине.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Мотив «Черный кот» на джемпере можно выполнить несколькими способами.

Если данное изделие выполняется из толстой пряжи, то лучше использовать для работы специальную каретку интарсия и вязать мотив по схеме. Таким образом, можно вязать и на машине 4 класса, и на машине 5-го класса, и на машине 3-го класса.

Если нет каретки интарсия, то можно связать джемпер без рисунка, а потом на готовой детали вышить данный мотив по петлям.

Если вязать на п/карточной машине 5-го класса, то в зависимости от выбранной пряжи и наличия дополнительного оборудования, такое изделие можно выполнить на одной фонтуре не только с использованием каретки интарсия, но и двухцветным жаккардом, как одиночный мотив или на двух фонтурах – двухфонтурным жаккардом. В этом случае нужно изготовить п/карту по предложенной схеме.

## СПИНКА

Выставить в работу **39-0-39 иглы**, основной нитью набрать петли и связать **10 рядов на PL2**, затем петлеуловителем выполнить резинку **4x2**. Счетчик обнулить. Далее вязать купирной гладью на **PL4**.

Связать прямо **56 рядов** и выполнить проймы, для которых с двух сторон убавить, сначала **2 петли и 3 раза 1 петле в каждом 2-м ряду (-2, 3x1*2)**, далее вязать прямо.

**С 100 ряда** выполнить скосы плеча частичным вязанием, убавляя с обеих сторон **3 раз по 5 петель в каждом 2-м ряду (-3x5*2)**. После **106 ряда** закрыть все петли.

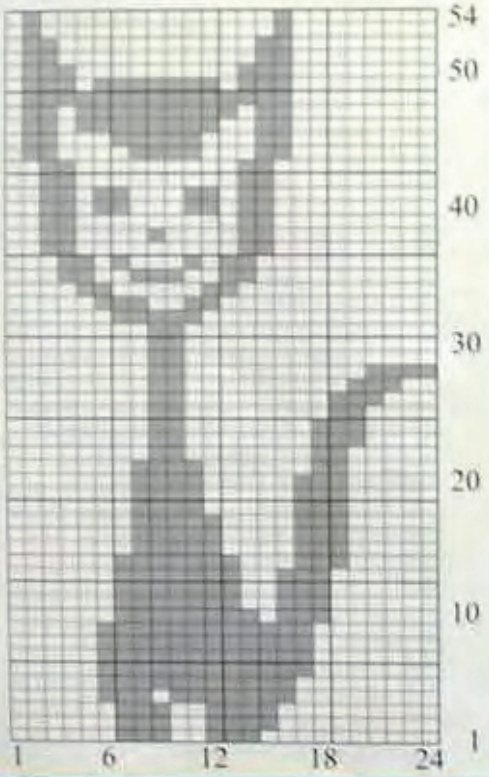
## ПЕРЕД

Выставить в работу **39-0-39 игл**, основной нитью набрать петли и вязать, как спинку, только на высоте **10 ряда** приступить к выполнению мотива «Черный кот», располагая его по центру детали.

На высоте **68 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. На правой стороне продолжить работу и от центра убавить по вырезу горловины **19 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-19x1*2)**.

**С 100 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **3 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду (-3-x5*2)**. После **106 ряда** петли плечевого скоса провязать и закрыть.

Счетчик установить на показатель **68 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и довязать зеркально.



## РУКАВ

Выставить в работу **25-0-25 иглы**, набрать петли, связать **10 рядов** на **PL2** и петлеуловителем выполнить резинку **2x2**. Счетчик обнулить. Далее вязать купирной гладью на **PL4**.

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **11 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду (+11x1*6)**. Затем **с 78 ряда** выполнить окат рукава, убавляя с двух сторон **1 раз 2 петли и 10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду (-2, 10x1*2)**. После **100 ряда** закрыть оставшиеся петли.

Второй рукав связать аналогично.

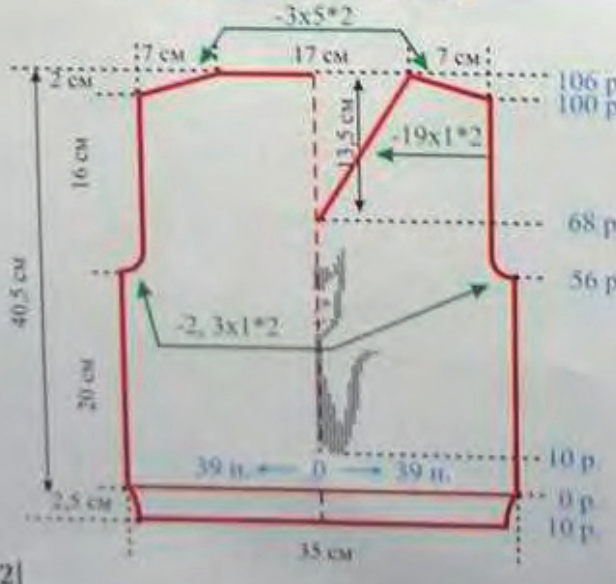
## БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ

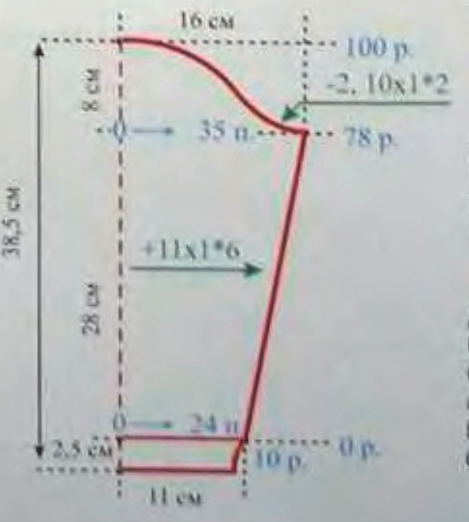
Выставить в работу **40-0-40 игл**, набрать петли, связать **10 рядов** на **PL2** и петлеуловителем выполнить резинку **2x2**. Закончить бросовой нитью.

## СБОРКА

Детали сметать и слегка отпарить.
Сшить плечевые швы.
Оформить горловину бейкой, сшить бейку на «уголок».
Вшить рукава в открытые проймы.
Сшить боковые швы и швы рукавов.

СПИНКА ПЕРЕД РУКВАВ



Данную пряжу можно приобрести в магазине **"Best for me"** по адресам:
м. Электрозаводская, ул. 6 Семеновская, д.10, стр. 11, ТК "Мебель России", 2 этаж,
м. Таганская, ул. Марксистская, д.1, корп.1, гастроном "Таганский".
Дополнительная информация на сайте

Татьяна Собовая

МАСТЕРИЦА – учебно-информационный ресурс по рукоделию
http://masterica.citylive.ru/index.html

# DesignaKnit7 – первые шаги

Мы продолжаем осваивать программу DesingaKnit7. В прошлый раз мы работали с модулем Дизайнер узора и постарались создать свою библиотеку узоров, размещая их по переплетениям, которые выполняет вязальная машина. Сегодня я предлагаю Вам исследовать модуль Моделирование стандартного изделия, в котором мы можем выбрать готовое лекало для задуманного изделия.

## ШАГ 1

Дважды щелкнули **ЛК** по иконке/клавише **Моделирование стандартного изделия**. Рассмотрим открывшееся окно.

Верхнее горизонтальное меню и все кнопки левой панели в данный момент не активны, и мы можем работать только с диалоговым окном, которое находится на рабочем поле.

Здесь располагаются три кнопки:

- **НОВОЕ ИЗДЕЛИЕ** – выбор и создание нового изделия с «нуля».
- **СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ИЗДЕЛИЕ** – продолжение работы с уже созданным ранее изделием. При выборе данного пункта, откроется новое окно, через которое можно найти любой сохраненный ранее файл.
- **ВЫБОРОЧНЫЕ РАЗМЕРЫ** – переход к форме, где можно выбрать ранее сохраненные таблицы индивидуальных размерных признаков или создать новые.

Выбирая одно из трех предложенных направлений, можно подтвердить дальнейшее движение (**OK**), отменить данное действие или получить справку.

Ниже располагается текстовое окно с пятью пунктами – последние сохраненные рабочие файлы, которые можно выбрать для дальнейшей работы (частично дублирует функцию кнопки **СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ИЗДЕЛИЕ**).

## ШАГ 2

Выбираем **НОВОЕ ИЗДЕЛИЕ** и открываем следующее диалоговое окно:

Если по каким-то причинам предыдущее окно было закрыто, то достаточно на левой панели выбрать кнопку, которая соответствует данной функции.

Далее в диалоговой форме мы последовательно фиксируем исходную информацию о предполагаемом изделии. Для этого программа предлагает нам три основные позиции, у которых, в свою очередь, есть несколько пунктов и подпунктов:

- **НОСИТЕЛЬ** – т.е. человек, определенного возраста (**ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА**):

РЕБЕНОК – малыши от рождения до 3 лет (**рост 62-98 см**)

ПОДРОСТОК – дети от 3-х до 16 лет (**рост 104-164 см**)

ВЗРОСЛЫЙ – женщины (**обхват груди 82-132 см**) и мужчины (обхват груди **87-122 см**)

- **ПОЛ – ЖЕНСКИЙ** или **МУЖСКОЙ**

Как Вы видите, вся информация, которая заложена в данной позиции, связана с размерными признаками: **РОСТ** - для детей и **ОБХВАТ ГРУДИ** - для взрослых.

- **ТИП ИЗДЕЛИЯ:**

СВИТЕР – пуловер или джемпер, у которого деталь переда цельновязанная;

КАРДИГАН – жакет на застежке, т.е. деталь переда, состоит из двух отдельных деталей;

ЖИЛЕТ/ПУЛОВЕР БЕЗ РУКАВОВ – майка, топ и т.п.

БЕЗРУКАВКА/ЖИЛЕТ – именно жилет или безрукавка

ЮБКА – при выборе данного пункта, активируется нижерасположенный список, в котором можно выбрать форму данного изделия: количество деталей (полотен) и симметричную или асимметричное их расположение.

- **ВЕРХ** – более конкретно формируем **ВЕРХНЕЕ (ПЛЕЧЕВОЕ)** изделие (**ЛИФ**).
- **РУКАВ:**

ПРЯМОЙ – для изделия спортивного типа, без оката

РЕГЛАН

ВТАЧНОЙ – рукав с окатом

СУППОРТ – рукав-погон, т.е. окат, имеет продолжение в виде погона

- **ГОРЛОВИНА ПОЛОЧКИ:**

КЛИН (V-вырез)

КРУГЛЫЙ – классический, базовый

ПРЯМОЙ – может быть «лодочка»

КВАДРАТНЫЙ – в форме «каре»

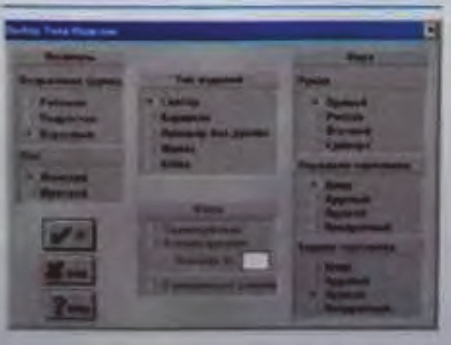
- **ГОРЛОВИНА СПИНКИ:**

КЛИН (V-вырез)

КРУГЛЫЙ

ПРЯМОЙ

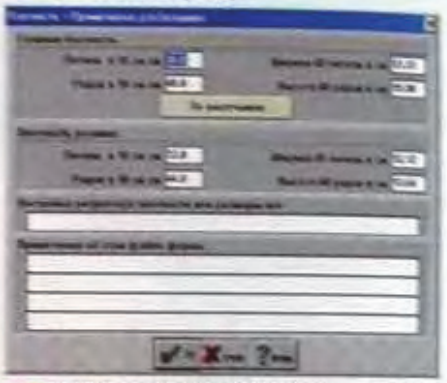
КВАДРАТНЫЙ



Внесли всю необходимую информацию о предполагаемом изделии и нажали на кнопку **OK**.

## ШАГ 3

Следующее диалоговое окно предлагает нам внести в программу параметры контрольного образца:



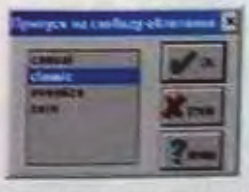
- **ГЛАВНАЯ ПЛОТНОСТЬ** – выбрав один из двух предложенных вариантов, внести параметры контрольного образца, выполненного для основного полотна.
- **ПЛОТНОСТЬ РЕЗИНКИ** – аналогично, можно внести параметры для отделочной резинки, хотя в действительности достаточно только значения по вертикали (количество рядов).

В следующие текстовые области можно внести необходимую информацию для данного изделия:

- плотность – показатель плотности вязания (например, **5*** или **4/4**)
- примечание – дополнительные сведения, которые будут сохранены в файле.

Нажимаем **OK** и двигаемся далее.

## ШАГ 4



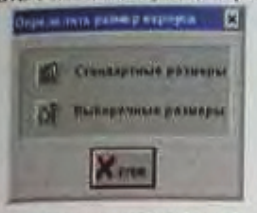
Новое диалоговое окно предлагает нам выбрать **ПРИПУСКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ** – это важная функция, которая будет влиять на конечный результат. Благодаря тому, какие припуски на свободу облегания мы заложим в наше изделие, оно будет достаточно свободным или будет облегать фигуру.

- **casual (bequem.eas)** - +14 см в Обхвату груди – обычно выбираем для жакета и т.п.;
- **classic (normal.eas)** - +10 см в Обхвату груди – нормальная прибавка для пуловеров, джемперов;
- **oversize (oversize.eas)** - +20 см в Обхвату груди – свободный силуэт, применяем для изделий спортивного стиля;
- **zero (keine.eas)** - +0 – «нулевая» прибавка, изделие будет облегать фигуру.

Таким образом, мы можем заранее определить силуэт будущего изделия. Если сомневаемся и еще не определились, то лучше всего выбирать нормальную прибавку. Сделав выбор, нажали на **ОК**.

## ШАГ 5

Следующее диалоговое окно предлагает выбрать соответствующий размер.

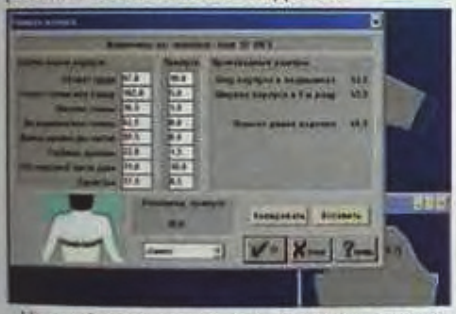


■ **СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ** – в соответствии с ранее внесенной информацией (возрастная группа, пол), появится новое окно с таблицей размеров, из которых можно выбрать наиболее подходящий по показателям.

■ **ВЫБОРОЧНЫЕ РАЗМЕРЫ** – можно сформировать таблицу с индивидуальными мерками конкретного человека и сохранить в программе, а потом вызывать через эту функцию.

## ШАГ 6

Последнее диалоговое окно дает возможность отрегулировать все необходимые показатели для правильного формирования эскиза нового изделия.



На рабочем поле уже можно посмотреть эскиз сформированного изделия, для этого достаточно навести курсор на верхнюю (синюю) часть диалогового окна, которое находится на переднем плане, нажать **ЛКМ** и, не отпуская её, перетащить диалоговое окно в сторону.

Полюбовались?! Работаем дальше.

Проверяем все значения, которые выведены на диалоговом окне и при необходимости меняем на другие.

В левой части располагается список основных мерок, а рядом в текстовых окошках – соответствующие показатели, в данном случае, вызванные из таблицы стандартных размеров. Если все показатели нас удовлетворяют, то оставляем все без изменений. В том случае, если какие-то показатели не соответствуют тем меркам, которые мы сняли с фигуры, то можно в табличку подставить нужное значение.

Рядом располагается таблица с припусками, которые тоже можно изменить в ту или иную сторону, если это требуется. При этом если навести курсор на ячейку таблицы и щелкнуть **ЛКМ**, то в нижнем левом углу появится цветная картинка, которая иллюстрирует данное измерение на фигуре. Правее показаны рекомендуемые значение припуска на свободу прилегания для данного измерения, а ниже указан исходный файл со значением данных припусков. В любой момент мы можем выбрать другой файл (нулевые припуски, свободный силуэт и т.п.) или изменить отдельные значение, записав в таблицу нужный показатель. Например, меняя показатель припуска к **Обхвату бедер** на меньшее значение, можно выравнить линию бокового шва у изделия, чтобы силуэт получился прямой, а не трапециевидный.

В правой части диалогового окна выведены некоторые готовые показатели для данного изделия, по которым можно проконтролировать ширину и длину готового изделия. Если нас что-то не устраивает, то можно добиться нужно результата, меняя показатели в табличках (мерки и припуски). Проверили все последний раз и подтвердили – **ОК**.

## ШАГ 7

На рабочем столе мы видим результат – женский пуловер с втачными рукавами **размер 48 (Огр – 97 см)**.

В принципе это уже готовый вариант классического изделия, который можно выполнить любым переплетением. В нижнем правом окошке показан окат рукава и выведены два показателя: высота оката в детали и высота оката в готовом виде ( - на шов).

Мы можем продолжить моделирование, пользуясь теми инструментами, которые находятся на левой панели:

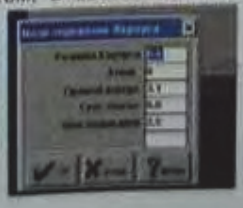
- Выбор типа изделия – можно вызвать первое диалоговое окно и начать все сначала или внести изменения на первой стадии формирования.

- Выбор размера – можно в любой момент изменить размер, используя готовые таблицы или файлы.

- Корректировка измерений – подправить или изменить отдельные показатели, по которым строится лекало.

- Моделирование – поузловое изменение готового эскиза.

Инструменты группы **Моделирования**, помогают нам внести некоторые изменения в полученный эскиз, благодаря чему мы можем максимально приблизиться к запланированному варианту, и дают возможность поэкспериментировать, чтобы получить более интересный вариант. Для этого нужно выбрать соответствующую кнопку и щелкнуть по ней **ЛКМ**, появится небольшое окно с таблицей, в которой можно изменить стандартные (по умолчанию) значения некоторых узловых моментов. При этом, в соответствии с выбранной позицией, на эскизе будет красной линией и окружностью выделен изменяемый узел.



### МОДЕЛИРОВАНИЕ КОРПУСА ИЗДЕЛИЯ

Можно изменить на основных деталях (спинка и полочка):

■ высоту отделочной резинки (**0** – без резинки);

■ придать силуэту трапециевидную форму (**0** – прямой силуэт, **+n** – расклешенный, **-n** – зауженный);

■ изменить высоту прямого участка по линии бока перед проймой (последняя прибавка по линии бока на приталенном силуэте);

■ изменить величину скоса плеча (**0** – прямая линия плеча);

■ изменить величину прямого участка проймы (уменьшить или увеличить данный участок, которые одновременно будет изменен на рукаве).

### МОДЕЛИРОВАНИЕ ГОРЛОВИНЫ

– изменения горловины переда и спинки:

■ высота отделочной резинки (бейки);

■ ширина выреза горловины;

■ глубина горловины переда;

■ глубина горловины спинки.

### МОДЕЛИРОВАНИЕ РУКАВА:

■ по высоте отделочной резинки (бейки);

■ изменение ширины рукава в нижней части;

■ изменение высоты прямого участка по скосу рукава перед проймой.

### МОДЕЛИРОВАНИЕ ОКАТА РУКАВА:

■ изменение прямого участка в верхней части оката;

■ изменение припуска на сглаживание.

### МОДЕЛИРОВАНИЕ РУКАВА РЕГЛАН:

■ изменение припуска на свободу облегания;

■ изменение ширины горловины;

и т.д. по модели.

### МОДЕЛИРОВАНИЕ ЮБКИ:

■ изменение длины;

■ линия бокового шва;

■ длина по нижнему краю;

■ высота пояса;

■ высота отделочной бейки по нижнему краю.

Таким образом, мы можем смоделировать свое изделие, опираясь на стандартное лекало, которое формируем по тем параметрам, которые имеем на руках. Например, из классического пуловера 48 размера, используя только функциональные кнопки на левой панели, я создала тунику прямого свободного силуэта с втачными рукавами и глубокой овальной горловиной на 56 размер.

**В следующий раз мы поговорим о том, как придать данному изделию еще более сложный силуэт и добавить узор.**

Татьяна Дёмина
knit42@yandex.ru

# «КОСЫ» И «ЖГУТЫ»

**Одними из самых любимых и распространенных рисунков в ручном вязании на спицах являются переплетения в виде «кос» и «жгутов». Давайте попробуем выполнить такие «жгутовые» рисунки на машине. Принцип образования «кос» на машине, такой же как на спицах – мы вручную меняем местами выбранные петли, перекрещиваем их при помощи деккеров.**

Схема 1. Перекрещивание петель

С первого взгляда кажется, что на машине это будет сделать так же легко, как на спицах, да еще гораздо быстрее. Но это не так. Как только мы попробуем переплести наши петли на полотне – увидим, что это достаточно трудно. Сильное натяжение полотна на игольнице мешает сделать «косу». И если даже нам удается снять и перекрестить при помощи деккеров наши петли, провязать их машине крайне трудно. Можно повредить иголки, и даже клинья в каретке.

Что же делать? Ведь так хочется получить красивое, рельефное полотно!

Выход есть. Давайте облегчим себе и машине процесс вязания «жгутов». Я не буду разбирать существующее множество рисунков из «кос», а попробую рассказать принцип работы с такими переплетениями.

В зависимости от желаемого вида полотна выбираем тот или иной способ выполнения «жгутов».

Итак, чтобы нам было легко перекрещивать петли, а машине потом их провязывать, попробуем снять то излишнее натяжение полотна именно на участке самой «косы». Как это сделать? Нам нужно получить в ряду, где мы будем переплетать «косы», более длинные петли на самих «жгутах». Это даст нам необходимую свободу действия. Для этого последний ряд перед перекрещиванием можно провязать на максимально рыхлой плотности. Но, как правило, этого не хватает, да и «косы» могут идти не сплошным полем по полотну. Поэтому удлиняем петли только выборочно.

КЛАССИЧЕСКИЕ "КОСЫ"

Схема 2. Классические "косы"

Будем делать наши косы на разборной резинке в ластичном положении игольниц (сдвиг игольницы «**Н**» – игла против двух игл). Допустим, «косы» переплетаем по **ЗИ**, а по **ПИ** формируется изнаночное поле. Делаем заработок на полный ластик, далее желаемый разбор (расстановку). Вяжем на рабочей плотности ряды до перекрещивания. В нашем варианте между перекрутами петель «косы» **5 рядов**. Провязали **4 ряда**, поднимаем в положение **ПНП** по **ПИ** иглы, расположенные напротив игл «косы» по **ЗИ**. Рычаги **ЧВ** на передней каретке выставлены так, что иглы в **ПНП** не вяжут. Вяжем **5-й ряд**. На иглы в **ПНП** легли накиды, скидываем их, а иглы убираем в **ЗНП**. Петли «косы» снимаем на **2 деккера** и перекрещиваем их, надеваем на иглы **ПИ**. Чтобы машина легче провязала перекрещенные петли, иглы с ними поднимаем в **ПНП**. Рычаги **ЧВ** на **ЗК**, выставлены на провязывание игл в **ПНП**. Вяжем до следующего перекрута.

Если хотим получить более подчеркнутую, рельефную «косу», можно поднимать в **ПНП** не все иглы напротив игл «косы», а лишь центральные.

По этому принципу можно делать перекрещивания не только в пределах одной игольницы, но и между иглами обеих игольниц.

"ЗМЕЙКИ"

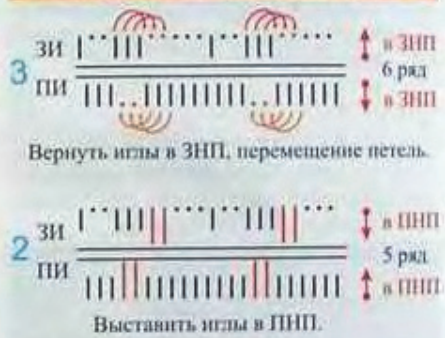



Схема 3а. "Змейки"

Схема 3б. Схема узора "Змейки"

Здесь мы не перекрещиваем между собой петли одной игольницы, а просто смещаем выбранные петли в сторону.

Вяжем резинку на разборе. Перед рядом перекрутов поднимаем в **ПНП** иглы напротив игл «жгута» и по одной и по другой игольнице. Провязываем ряд, скидываем накиды с игл в **ПНП**, а иглы убираем в **ЗНП**. Левую половину петель «жгута», что на **ЗИ**, смещаем, сдвигаясь в правую сторону по **ЗИ**. А правую половину петель, что вяжутся на другой игольнице, сдвигаем влево по **ПИ**. Освободившиеся иглы убираем в **ЗНП**. Вяжем до следующего смещения. И уже в нем возвращаем петли на первоначальные места.

## "КОСЫ" НА РОСПУСКЕ

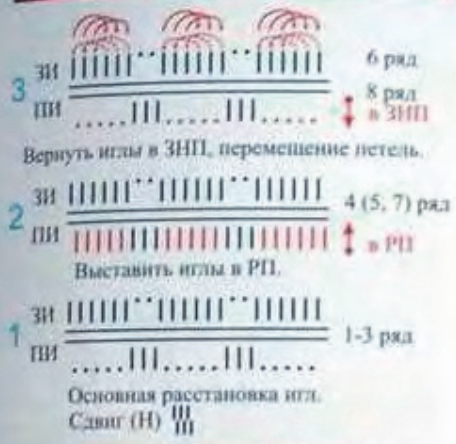



**Схема 4. Косы на роспуске**

В этом варианте мы получим более свободные, пластичные «косы». На правильно подобранной пряже получается очень красивое, эффектное полотно.

Игольницы в положении «**Н**». После заработка на полном ластике делаем разбор по схеме 4. Обе каретки выставлены на вязание кулирной глади. Вяжем **3 ряда**. По **ПИ** поднимаем иглы из **ЗНП** в **РП**. Вяжем **2 ряда**, скидываем петли с поднятых игл, а сами иглы оставляем в **РП**. При помощи деккеров переплетаем петли «косы» по **ЗИ**. Это получается очень легко, так как петли «косы» удлинились в **2 раза**. Вяжем еще **2 ряда**. Опять скидываем петли с поднятых игл, а сами иглы в этот раз убираем в **ЗНП**. Вяжем **3 ряда** и т.д.

Перекрещивание «косы» приходится на «окошко роспуска». Если нужно сделать косы чуть потуже, поднимаем в РП не все иглы напротив игл косы, а только центральные.

## КОСА С ПОСТЕПЕННОЙ ДЕККЕРОВКОЙ

Можно выполнить переплетение петель «косы», делая перекрещивание не в одном ряду, а постепенно перенося петли. Так можно связать и узкие «косички» и более широкие.

После заработка делаем разбор игл на «косу» желаемой ширины. Вяжем до начала перекрещивания. Начинаем с одного края «косы». Допустим, с левого. Для более ровной линии смещения первую от центра петлю правой половины «косы» снимаем на одноушковый деккер и отводим временно в сторону. Деккер с этой петлей можно повесить на соседнюю иглу справа. Снимаем на деккер петли левой половины петель «косы». Для этого варианта удобно использовать многоушковые деккеры, или перемещать

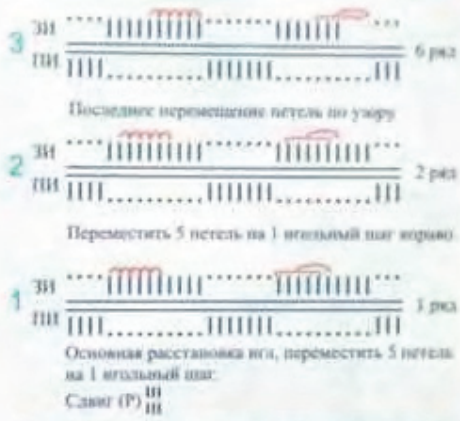
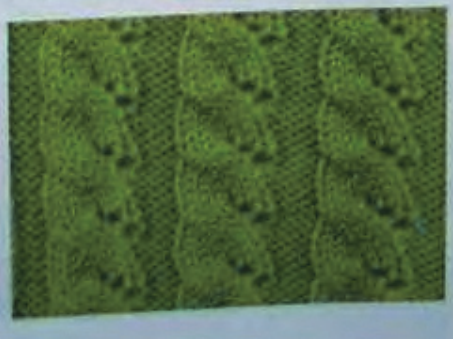



**Схема 5. Коса с постепенной деккеровкой**

петли по очереди). Переносим снятые петли со смещением на **1 иглу** в правую сторону. Снятую на **1 ушковый деккер** петлю, надеваем поверх перенесенных, на ту же иглу, с которой снимали. На пустую иглу с левого края «косы» надеваем дужку петли предыдущего ряда. Вяжем **1 ряд**. Снимаем на деккер те же петли с левой половины, что переносили, и смещаем их на **1 иглу** в правую сторону. Не забываем надеть петлю с иглы, на которую делали смещение, поверх перенесенных. И так вяжем, делая переносы в каждом ряду, пока не дойдем до правого края косы. Далее вяжем несколько рядов до следующего перекрута.

Если на освободившиеся после переноса иглы не надевать дужки петель предыдущего ряда, то по линии перекрута будут идти дырочки.

Можно и не снимать предварительно петлю с иглы, на которую делаем перенос, а прямо надевать петли поверх нее. На данном образце сделано именно так:



## ШИРОКИЕ "КОСЫ" ЧАСТИЧНЫМ ВЯЗАНИЕМ

Если есть необходимость сделать очень широкую косу, то лучше ее выполнить, используя метод частичного вязания. После заработка делаем разбор под косу и вяжем до ряда перекрещивания. Делим петли косы на **2 части**. Допустим, каретки у нас стоят справа. Иглы левой половины полотна и левой половины «косы» поднимаем в **ПНП**. Рычаги частичного вязания на каретках выставлены так, что иглы в **ПНП** не вяжут. Провязываем **1 ряд**. Иглы правой половины полотна до петель «косы» поднимаем в ПНП. И вяжем только петли правой части «косы» четное количество рядов. Чем шире коса, тем больше рядов надо связать. Обязательно снизу надо повесить грузик для оттяжки петель «косы». Заканчиваем, когда каретка справа. Иглы правой половинки косы поднимаем в **ПНП**, а иглы левой – возвращаем в работу. Петлеуловителем оттянули рабочую нить перед кареткой, на несколько см вниз между игольницами, иначе в этом месте нитка не даст сделать перекрут частей «косы». Начинаем провязывать петли левой половины «косы». Вяжем то же количество рядов. Перекрещиваем петли косы. Это удобно сделать при помощи многоушковых деккеров. Если их нет, советую каждую половинку косы закончить несколькими рядами бросовой нити. Срезаем петли косы, перекрещиваем их между собой и навешиваем сначала первую половину на иглы, а затем вторую. Распускаем бросовую нить и вяжем далее до следующего перекрута нашей «косы».

## ПЕТЕЛЬНЫЕ СТОЛБИКИ С ПЕРЕКРУТОМ НА 360 ГРАДУСОВ

Вяжем резинку **2х2**. В каждом **4-м ряду** сни-

вяжем на 2-х ушковый декор **2 петли** по **ЗИ** и поворачиваем декор по часовой стрелке на **360 градусов**, надеваем петли на те же иглы. Пропускаем **2 петли** по **ЗИ**, следующую две опять перекручиваем. И так по всему ряду. Для провязывания лучше подвять иглы в **ПНП** (рычаг **ЧВ** выставлен на провязывание игл в **ПНП**).

И наконец один из множества вариантов имитаций жгутовых переплетений на полотне.

## ИМИТАЦИЯ "КОС"

При этих способах вяжем резинку желаемого разбора под «косы». После отпарки полотна иголкой с рабочей ниткой перетягиваем петельные столбики по предложенной схеме и затягиваем. Фиксируем нитку при желаемом объеме «жгута», чуть подпариваем с изнаночной стороны.

Имитация "кос"

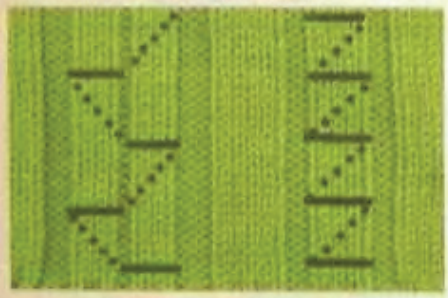


Схема сдвижания петель

Схема затяжки цепочки

Я надеюсь, предложенные способы облегчат вам работу и дадут возможность выполнить многие красивые «жгутовые» переплетения из арсенала ручного вязания и создать свои собственные.

# РАБОТЫ НАШИХ ЧИТ

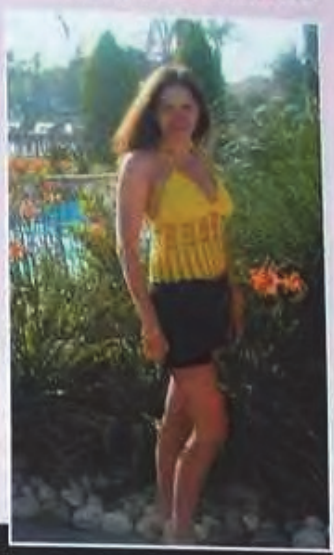
Евгении Гореловой

Анастасии Яворской

ИТАТЕЛЕЙ

*Наш вернисаж...*

**Инны Вяткиной**



**Елены Петрикиной**

Татьяна Дёмина

# ЗАРАБОТКИ края вязаного полотна НА ОДНОЙ ФОНТУРЕ

Существует множество вариантов начала вязания на одной фонтуре (игольнице). Разберем некоторые из них.

При всех способах вязания переключатели каретки выставлены на провязывание кулирной глади в обе стороны.

## ВАРИАНТ 1

### Набор «Через иглу»

Это самый простой из способов заработки края, при котором крайние пели полотна не распускаются. У этого способа есть один недостаток – получается нестабильная кромка в начале вязания. Поэтому этот набор петель используется в основном при вязании образцов, когда вязание начинают с бросовой нити, а также если необходимо в дальнейшем сделать подгиб на нижнем крае детали.

Чтобы каретка полностью провязывала все петли, необходима оттяжка полотна. Для этого используют специальные гребенки. Существует два вида гребёнок: для вязания на одной фонтуре и вязания на двух фонтурах. В комплект некоторых машин не входит гребенка для однофонтурного вязания, поэтому мы разберем варианты набора при помощи и той, и другой гребенки.

### Набор при помощи гребенки для однофонтурного вязания

Фото 1

При помощи селекторной линейки выдвигаем через одну иглы в рабочее положение.

Фото 2

Каретка стоит с правой стороны. Заправляем нить в нитенатяжное устройство и пропустив ее между игольницами, закрепляем снизу слева машины. Заправляем нить в челнок каретки. Выставляем плотность не ниже **5**. Если нить толстая, то желательно выставить еще более рыхлую плотность **9-10**. Провязываем **1 ряд**. Иглы захватили рабочую нить.

Фото 3

На образовавшиеся полупетли навешиваем зубья гребенки. Можно на саму гребенку по краям подвесить боковые грузики – «кошки».

Фото 4

Выдвигаем оставшиеся иглы в работу.

Фото 5

Выставляем рабочую плотность и вяжем далее.

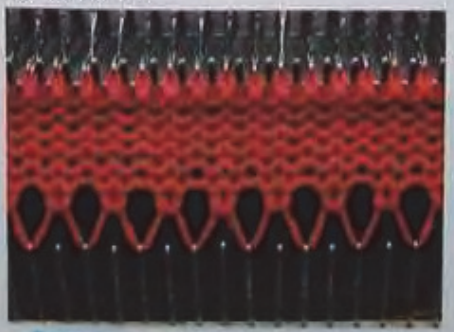


Фото 6

### Набор петель при помощи гребенки для двухфонтурного вязания

Очень часто необходима дополнительная оттяжка на нижнем крае изделия в виде дополнительных грузов. В этом случае удобнее делать набор петель при помощи гребенки для двухфонтурного вязания. А также будем использовать этот вариант, если нет в наличии гребенки для однофонтурного вязания.

Такой набор можно сделать разными способами. Предлагаем один из них.

Фото 7

Выдвигаем иглы через одну в **ПНП** – к верхнему рельсу до упора. На каретке рычаги частичного вязания должны быть выставлены на провязывание игл в **ПНП**.

Фото 8

На иглы навешиваем гребенку со вставленной струной. Гребенка свободно висит на иглах.

Фото 9

Заправляем нить в нитенатяжитель и закрепляем снизу машины с левой стороны.

Рукой накладываем нить на открытый язычок первой иглы слева.

Фото 10

Придерживая нить, вручную провязываем петлю на первой игле, протягивая иглу через гребенку и задвигая ее в **ЗНП** – вплотную к нижнему рельсу.

Фото 11

Накладываем нить на открытый язычок следующей иглы.

Фото 12

Провязываем вторую петлю аналогично первой.

Фото 13

Провязываем по порядку все иглы, задвигая их в **ЗНП**. У нас образуются вытянутые петли, на которых висит трепетка.

Фото 14

Двумя руками аккуратно тянем гребенку вниз, пока иглы с петлями не поднимутся в рабочее положение.

Фото 15

Заправляем нить в челнок каретки. Выставляем на каретке рабочую плотность. Поднимаем в работу оставшиеся иглы и провязываем ряд.

Фото 16

Вяжем далее.

## ВАРИАНТ 2

### Набор обвитием игл нитью

При таком наборе получается аккуратный, достаточно растяжимый край. Можно производить набор петель, обвивая нитью каждую иглу, но не всегда такие петли легко провязать кареткой. Поэтому предлагаем вариант обвития по **2 петли** одновременно. Для более ровного края и лучшей оттяжки полотна лучше набирать петли бросовой нитью. Делаем заработок края бросовой нитью способом «через иглу» на необходимом количестве игл и вяжем **10-15 рядов**.

Фото 17

Выдвигаем иглы в **ПНП**. Рычаги **ЧВ** на каретке выставляем на провязывание игл в **ПНП**.

Фото 18

Заправляем и закрепляем рабочую нить. Заводим нить между второй и третьей иглой.

Фото 19

Обкручиваем нитью две крайние петли против часовой стрелки.

Фото 20

Нить пропускаем между третьей и четвертой иглой снизу вверх.

Фото 21

Обкручиваем нитью против часовой стрелки вторую и третью иглу, пропуская нить между первой и второй иглой. Обязательно необходимо отделять нитью каждую иглу, иначе две соседние иглы будут провязывать одну петлю.

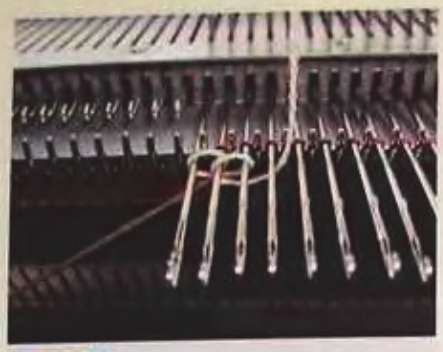


Фото 22
Пропускаем **3 следующие иглы** и выводим нить между **4 и 5 иглой**.

Фото 23
Продолжаем обкручивать нить – при движении поверх игл влево захватываем **2 иглы**, а когда нить идет снизу вправо, **3 иглы**.

Фото 24

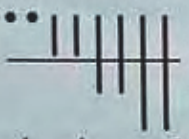
*Окончание в следующем номере*

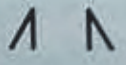
# УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

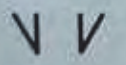
## МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

**ЗИ** - Задняя (основная) Игольница
**ПИ** - Передняя (приставка) Игольница
**ЗНП** - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)
**РП** - Рабочее Положение иглы (В)
**ПРП** - Переднее Рабочее Положение иглы (С)
**ПНП** - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)
**ЧВ** - Частичное Вязание
**1 игольный шаг** - расстояние между двумя соседними иглами
**НВ** - Направление Вязания
**200 р.** - уровень полотна в рядах
**0→40 п.** - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)
**+4x1*8** - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)

## СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ


- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП


- убавить 1 петлю вправо/влево, т.е. деккером снять петлю с левой/правой иглы и навесить на соседнюю правую/левую иглу.


- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу.

## РУЧНОЕ ВЯЗАНИЕ


- соединительная петля


- **в.п.** - воздушная петля


- **ст.б.н.** - столбик без накида


- **ст.1н.** - столбик с 1-м накидом


- **ст.2н.** - столбик с 2-мя накидами

## МАШИННОЕ И РУЧНОЕ ВЯЗАНИЕ


- лицевая петля (игла в РП)


- изнаночная петля

- накид (пустая игла в РП)

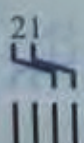
- петли с наклоном вправо (перемещение вправо)

- петли с наклоном влево (перемещение влево)

- накид, 2 петли вместе влево (перенести петлю влево на соседнюю иглу, свободная игла в РП)

- накид, 2 петли вместе вправо (перенести петлю вправо на соседнюю иглу, свободная игла в РП)

- накид, 3 петли вместе, накид (перенести две петли на среднюю иглу из трех, свободные иглы в РП)



-"коса" на 4-х иглах (малая 2x2), выполняется через каждые 16 рядов полотна - переплет **"влево"** (лиц.сторона): 2-х игольным деккером снять 2 петли справа (1-2) и отвести на 2 иг. шага вправо; вторым деккером снять 2 левые петли (3-4), сдвинуть их в правую сторону и навесить на свободные иглы; правый деккер с петлями (1-2) переместить в левую сторону и навесить петли на левые свободные иглы.

-"коса" на 5-х иглах (2x2), выполняется через каждые 5 рядов полотна - переплет **"вправо"** (лиц. сторона): 32х игольным деккером снять 2 петли слева (5-4) и отвести на 2 иг. шага влево; вторым деккером снять 2 правые петли (1-2), сдвинуть их в левую сторону и навесить на свободные иглы; левый деккер с петлями (5-4) переместить в правую сторону и навесить петли на правые свободные иглы. Центральная петля остается на лицевой стороне.

-"коса" на 6-х иглах (большая - 3x3), выполняется через каждые 5 рядов полотна - переплет **"вправо"** (лиц. сторона): 3-х игольным деккером снять 3 петли слева (6-5-4) и отвести на 3 иг. шага влево; вторым деккером снять 3 правые петли (1-2-3), сдвинуть их в левую сторону и навесить на свободные иглы; левый деккер с петлями (6-4) переместить в правую сторону и навесить петли на правые свободные иглы.